

ESTADOS UNIDOS DISPOSTOS A CESSAR SUAS PROVAS NUCLEARES

A Rússia deve manter durante um ano a suspensão das suas experiências — Grã-Bretanha realiza uma experiência nuclear no Pacífico, anuncia cessação a partir de 31 de outubro e propõe negociações à Rússia

WASHINGTON, 22 — Numa declaração publicada hoje à tarde, o presidente Eisenhower anunciou que os Estados Unidos, estão dispostos, sob certas condições, a renunciar unilateralmente ao prosseguimento das suas experiências nucleares por um período de um ano a começar de 31 de outubro vindouro.

Essas condições são as seguintes: 1) Todas as nações que até agora efetuaram experiências nucleares devem estar prontas, nessa data, a abrir negociações para a conclusão de um acordo sobre a cessação dessas experiências e sobre o estabelecimento de um controle

internacional inspirando-se nas conclusões da Conferência dos Técnicos, de Genebra, sobre a detecção das explosões atômicas; 2) A Rússia deve manter a suspensão das suas próprias experiências nucleares, anunciada na última primavera, na falta do que os Estados Unidos ficarão livres de voltar atrás em sua decisão.

Os Estados Unidos não consideram que a sua decisão, que foi comunicada aos seus aliados assim como ao governo russo por intermédio do embaixador norte-americano em Moscou, Llewellyn Thompson, e que foi objeto de um comunicado similar do governo bri-

ânico, constitua em si uma medida de desarmamento. Todavia, julgam que abre a porta a conversações mais construtivas para um acordo internacional sobre o problema geral do desarmamento ou do controle dos armamentos.

Depois de ter saudado o êxito que coronou os trabalhos da reunião dos técnicos de Genebra sobre a detecção das explosões nucleares, o presidente Eisenhower julga que "esse acordo sobre os meios técnicos de inspeção e de controle abre caminho a progressos futuros no domínio vital do desarmamento".

A declaração prossegue: "Levando em conta as conclusões da Conferência de Genebra, os Estados Unidos estão prontos para abrir rapidamente negociações com as outras nações que efetuaram experiências de engenhos nucleares para a conclusão de um acordo sobre a suspensão das experiências nucleares e o estabelecimento prático de um sistema internacional de controle, baseado no relatório dos técnicos de Genebra.

Little Rock de novo

Insiste o governador Faubus em manter a segregação racial nas escolas

LITTLE ROCK, Arkansas, 22 — Cerca de dois mil estudantes, todos da raça branca, inscreveram-se, hoje, para o curso que começará a 2 de setembro, na Escola Secundária Central de Little Rock, onde ocorreram as mais sangrentas disputas da integração racial, em 1957.

A cidade escola, ao menos no momento, ficou desobrigada de aceitar estudantes negros, em vista de um adiamento dado por um tribunal de apelações.

Virgil T. Blossom, superintendente de Escolas, preveniu, ontem, os negros, de que não lhes seria permitido inscrever-se para o próximo curso.

Por enquanto, a atenção pública sobre o assunto concentra-se em Washington, onde Truogood Marshall, principal advogado da Associação Nacional para o Progresso da Gente de Cor, se dispõe a pedir ao Tribunal Supremo dos Estados Unidos que anule o adiamento do Tribunal de Apelações.

Enquanto isso, o juiz Hoffman assinou que uma de suas interpretações, ao dar, mais tarde, instruções à Junta de Educação, será a de que o temor à violência racial não é fundamento suficiente para recusar o ingresso aos negros nas escolas. (U.P.I.)

Se isso for aceito, em princípio, pelas outras nações que experimentam engenhos nucleares, os Estados Unidos, tendo em vista facilitar as negociações detalhadas encareadas, estão prontos, a menos que a Rússia, de sua parte, não recomece as experiências nucleares, a desistir de efetuar novas experiências com bombas "A" e "H" durante o período de um ano a começar da data da abertura dessas negociações.

Mais adiante, a declaração presidencial precisa que essa data deverá ser marcada para 31 de outubro, estando prontos, então, os negociadores norte-americanos a abrir as negociações. (Continua na 13ª página)

HAMMARSKJOLD SEGUIRÁ PARA A JORDÂNIA



NAÇÕES UNIDAS — O secretário-geral da Liga Árabe, Mohammed Hassoune (de pé) conferência com Mahamoud Fawzi, ministro das Relações Exteriores da RAU (ao centro) e Omar Loutfi, delegado permanente da RAU ante as Nações Unidas, momentos antes de se iniciar a reunião de representantes do bloco árabe. — (Radiofoto UPI)

O secretário da ONU vai executar o plano dos países árabes aprovado na Assembléia Geral das Nações Unidas

NAÇÕES UNIDAS, 22 — O secretário-geral das Nações Unidas, Dag Hammarskjöld, anunciou hoje que partirá, segunda-feira, para a Jordânia, a fim de iniciar a aplicação do plano de paz pan-árabe para o Oriente Médio, aprovado ontem, à noite, por unanimidade, pela sessão de emergência da Assembléia Geral da ONU.

Hammarskjöld disse, em entrevista à imprensa, que a resolução é "uma das mais energéticas" que a organização já aprovou.

"Na minha opinião" — disse — "o dia de ontem foi um dos grandes dias desta organização, que demonstrou sua valiosa contribuição à atual política e diplomacia internacionais. O quadro que temos hoje não se teria apresentado sem os serviços desta organização".

Acreditou que se os governos interessados estivessem de acordo, partiria, segunda-feira, para Amã e passaria uma semana na Capital Jordana. Pretende passar o próximo fim de semana em Genebra, para assistir à abertura da II Conferência Internacional sobre os Pacíficos

da Energia Atômica. Terminado isso, voltaria a Amã e, em seguida, viajaria para o Cairo. Dessa Capital em diante — disse — seus planos eram "vagos, mas cubriam Beirute e, creio, também Bagdá".

Acreditou que não tinha certeza sobre se visitaria a Arábia Saudita ou Israel. (U.P.I.)

REAÇÕES LATINO-AMERICANAS

NAÇÕES UNIDAS (Nova Iorque), 22 — No ambiente latino-americano das Nações Unidas, é qualificado como "triumfo" da tradicional política latino-americana, baseada nos preceitos de "não intervenção" e na "livre determinação dos povos", o resultado prático da missão que em breve o secretário-geral da ONU, sr. Dag Hammarskjöld, com o fim de "facilitar" a pronta retirada das tropas norte-americanas que estão no Líbano e das inglesas, que se encontram na Jordânia.

Muitos dos delegados destacaram o labor de persuasão que nas inúmeras reuniões havidas à margem da Assembléia Geral Extraordinária realizaram os delegados latino-americanos, destacando sobretudo o trabalho do sr. Rafael de La Colina, do México, de César Sosa Rodriguez, da Venezuela, e do dr. José A. Correa, do Equador.

Esses delegados latino-americanos encabeçaram a oposição latino-americana a qualquer mesocabo do princípio de não intervenção, tendo em vista a permanência das tropas anglo-americanas no Líbano e na Jordânia. A campanha de oposição foi levada a cabo com ênfase, chegando até à histórica reunião em que

Organização dos sindicatos argentinos

Fronzizi recusou-se a confirmar ou desmentir a informação publicada por "La Razon" — Chefes militares teriam pedido ao presidente que vetasse a lei de associações profissionais

BUENOS AIRES, 22 — O presidente Fronzizi recusou-se ontem a confirmar ou desmentir a notícia publicada pelo grande vespertino "La Razon", segundo a qual os três ministros militares lhe haviam pedido que vetasse a recente lei aprovada pelo Parlamento, a respeito da organização dos sindicatos na Argentina, sob o pretexto de que essa lei "colocava praticamente os sindicatos nas mãos dos peronistas".

Por outro lado, Fronzizi protestou contra toda a espécie de boatos que circulam na Argentina desde alguns dias a respeito da situação política, acrescentando: "Nada se passa, absolutamente, na Argentina. Os cidadãos podem divulgar quaisquer rumores. A única coisa verdadeira é que o governo está exclusivamente empenhado na solução dos problemas e que continuará a abordar e resolver esses problemas, energeticamente".

Fronzizi desmentiu a versão segundo a qual o governo da Argentina teria feito "demarques" junto ao governo do Uruguai para pôr um termo aos rumores sobre a situação argentina, divulgados desde alguns dias por estações de rádio desse último país, acrescentando: "A liberdade e a democracia imperam na Argentina e respeitam a liberdade existente em outros países".

O presidente recusou-se finalmente a confirmar ou desmentir a notícia do jornal "La Razon" sobre as "demarques" dos ministros das três armas para obter a anulação da lei a respeito dos sindicatos. Havia afirmado esse vespertino que, no transcurso da reunião dedicada, segundo comunicou da Casa Rosada, ao exame da declaração de Chile, divergência que acaba de ser solucionada, os ministros da Marinha, da Guerra e da

Aeronáutica teriam pedido a Fronzizi a anulação da lei a respeito da futura organização das "associações profissionais", a fim de evitar que essas organizações "caíssem nas mãos dos peronistas".

Alinda de acordo com "La Razon", Fronzizi ter-se-ia recusado a vetar uma lei "legalmente aprovada pelos representantes do povo". O presidente teria afirmado igualmente que o governo não participava da opinião de que a lei sobre a organização das associações profissionais favorece o peronismo. Assinalou o jornal ter declarado Fronzizi que o governo concordaria, porém, em redigir nova regulamentação da referida lei, "a fim de evitar os desvios denunciados por setores antiperonistas". Segundo o jornal "julgam os observadores que a opinião das forças armadas, exposta ao presidente Fronzizi pelos três ministros militares, teria

revelado certos aspectos delicados das relações entre o governo e as forças armadas". Afirmou o jornal, concluindo, que, segundo os círculos políticos, os três ministros teriam agido representando oficiais de cada uma das três armas e dizendo ainda: "Ignoramos até este momento se o resultado das 'demarques' junto ao presidente seria capaz de satisfazer os chefes militares mais influentes." (F.P.P.)

Proibida a visita do submarino "Skate" ao porto de Copenhague

Ridicularizada a decisão do primeiro-ministro Hansen pelos Aliados e pela própria imprensa dinamarquesa

COOPENHAGUE, 22 — O primeiro-ministro H. C. Hansen disse, esta noite, que a Dinamarca não havia autorizado a visita do submarino atômico americano "Skate" ao porto de Copenhague em virtude do risco que representava para a população da cidade.

Hansen disse, em uma conferência com a imprensa, que ele não consultara nem os Estados Unidos, nem a Inglaterra sobre sua decisão baseada em advertência da Comissão de Energia Atômica Dinamarquesa. O submarino, que fez a travessia sob o Pólo, era esperado aqui no dia 23 de agosto próximo depois de visitar os portos de Oslo e Bergen na Noruega. Mas disse que se seu governo tivesse perguntado ao britânico "claramente teria sabido que os submarinos a propulsão atômica não seriam autorizados a visitar Londres nem área alguma populosa da Inglaterra".

E continuou: "Se tivéssemos consultado outros países, creio que poderia dizer, como resultado, que a Inglaterra foi visitada por submarinos atômicos, mas essa visita não chegou a Londres nem a áreas populosas". Afirmou ainda que a Inglaterra há uma preocupação semelhante em deixar que um reator movível como esse se mova em uma área populosa. Disse que "nenhum técnico inglês se tornaria responsável ao permitir que o "Skate" visite Copenhague". Salientou que os EUA não foram consultados porque "é improvável que os americanos tivessem posto tal informação à nossa disposição".

A decisão de Hansen foi ridicularizada pelos aliados deste país na Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN), assim como em alguns setores da imprensa e na própria população da Dinamarca. Hansen havia dito, antes, que cancelou a visita de "Skate", a esta capital, depois de sua recente viagem de exploração pelo Ártico, porque a Comissão de Energia Atômica da Dinamarca advertiu que qualquer acidente nos equipamentos nucleares da nave colocaria os dinamarqueses ao pégo da radioatividade.

Os governos ocidentais se mostraram surpresos pela medida, e o Ministério da Defesa norueguês deu uma declaração afirmando que "não haverá mudança" no programa de boas-vindas ao Skate que chegará, amanhã, a Bergen.

Hansen disse à UPI que não há relação política "direta ou indireta" com a medida. Acrescentou que nenhuma potência estrangeira teve nada a ver com a questão "mas não posso passar por cima de uma advertência de nossos cientistas atômicos". (U.P.I.)

COMEÇAM OS AFRICANOS A APOIAR O ACÓRDO DO CAFÉ

WASHINGTON, 22 (De Janos Lenzel, do Correio da Manhã) — Em rápidas declarações sobre o desenvolvimento das negociações do Acordo do Café, o sr. Paulo Guzzo, presidente do IBC e chefe da delegação brasileira à Reunião do Grupo de Estudos, nesta capital, afirmou que o projeto já tem o apoio do segundo grupo de produtores, incluindo a Grã-Bretanha, França, Bélgica, Portugal e Etiópia.

Acrescentou que o projeto já foi submetido ao terceiro grupo africano, que se pronunciará definitivamente no dia 28, demonstrando em princípio tendência de apoiar o Acordo. Portanto, a reunião de 28 será decisiva e, se o seu texto for aprovado, vigorará a partir de 1º de outubro. Isto é, precisamente na época de colheita e comercialização do café, assegurando, assim, o equilíbrio da oferta e do consumo.

O sr. Paulo Guzzo deverá retornar ao Rio nos primeiros dias da semana vindoura.

Acrescentou que o projeto já foi submetido ao terceiro grupo africano, que se pronunciará definitivamente no dia 28, demonstrando em princípio tendência de apoiar o Acordo. Portanto, a reunião de 28 será decisiva e, se o seu texto for aprovado, vigorará a partir de 1º de outubro. Isto é, precisamente na época de colheita e comercialização do café, assegurando, assim, o equilíbrio da oferta e do consumo.

O sr. Paulo Guzzo deverá retornar ao Rio nos primeiros dias da semana vindoura.

APÊLO DO JUIZ HOFFMAN

NORFOLK, 22 — O juiz federal Walter E. Hoffman declarou, hoje, que pedirá à Junta de Educação de Norfolk que reconsidere as solicitações de ingresso de negros rejeitados ao procurarem estes entrar em escolas de brancos.

Hoffman estudia as solicitações de 53 dos 151 negros que foram rejeitados aos americanos a ontem, o presidente da Junta Escolar.



NOVA IORQUE — Empurrado por rebocadores, o porta-aviões americano "Enterprise", que integrou a esquadra do Pacífico durante a II Guerra Mundial, passa junto a ponte de Brooklyn, hoje, rumo aos estaleiros de Kearny, em Nova Jersey, onde será desmontado. (Radiofoto UPI)

TURISTAS RUSSOS EM NOVA IORQUE

NOVA IORQUE, 22. Os primeiros turistas russos chegados ontem a esta cidade visitaram o Central Park, a Universidade de Columbia, Wall Street e percorreram a Broadway e as ruas de Chinatown. Declarou um desses turistas: "Tínhamos ouvido falar muito de Wall Street, porque é o centro dos grandes negócios norte-americanos. Julgamos que Wall Street representa em nossa opinião o que o Kremlin representa aos vossos olhos". (F.P.)

LITERATURA

(Nas páginas 9, 10 e 11)

COLABORAÇÕES

Otto Maria Carpeaux
Affonso Avila
Jorge Maia
Cecília Filho
Luiza Barreto Leite
Mileto Tati
Paulo Amorá
Lidia Besouchet

REPORTAGEM

Livros da Semana
Letras Estrangeiras
Livros na Mesa
Quinto da Semana
Vida Literária
O Que Vamos Ler

Não ingressará na R.A.U. a Arábia Saudita

Desmente o governo saudita as notícias procedentes do Cairo — "A Arábia não firmou nenhum acordo que a converta em satélite de uma nação estrangeira"

CAIRO, 22 — A Arábia Saudita desmentiu, hoje, que seu príncipe herdeiro e primeiro-ministro, Amir Faisal, procurasse levar sua nação ao reino da República Árabe Unida, em suas conversações com o presidente Abdel Nasser, na semana passada.

O desmentido, que se refere a notícias procedentes do Cairo, foi feito pela Rádio Meca, a emissora oficial árabe.

Fontes egípcias também caracterizaram como "ridículas" as notícias de que Faisal veio reafirmar o compromisso da Arábia Saudita de fazer sair os Estados Unidos da base aérea de Dhahran, quando expirar o contrato agora vigente.

A Rádio Meca disse que a notícia sobre a entrada da Arábia Saudita para a República Árabe Unida carecia de verdade e era "totalmente infundada".

Acrescentou a emissora que a nação "não se encontra ligada por acordo algum que a converta em satélite de uma nação estrangeira".

Afirmou, além disso, que "não existem acordos de nenhuma natureza entre o governo da Arábia Saudita e os Estados Unidos. Nada há senão acordos concluídos sem segredo e suas condições, que foram dadas à publicidade, carecem de qualquer aceitação, explícita ou implícita, de bases militares estrangeiras". (U.P.I.)

da zona ocidental da Jordânia, com a ajuda da Grã-Bretanha e dos Estados Unidos.

Uma informação publicada pelo "Izvestia" e difundida pela Rádio Moscou diz que os Estados Unidos e a Grã-Bretanha realizarão uma intervenção em Israel depois de sua retirada da Jordânia e do Líbano.

"Os anglo-americanos estão criando as condições para uma possível repetição de sua intervenção armada" — diz o jornal. (U.P.I.)

Pediu asilo o reitor da Universidade de Iena

Escolheu o professor Joseph Haemel a liberdade às vésperas do quarto centenário da famosa Universidade

BERLIM, 22 — O professor Joseph Haemel, reitor da Universidade de Iena, na Alemanha Oriental, refugiou-se no quarto centenário da famosa Universidade.

As autoridades comunistas da Alemanha Oriental haviam preparado esse aniversário por uma grande ação de propaganda.

A notícia foi divulgada hoje pela imprensa da zona russa sob o título: "Um grave abuso de confiança". Os jornais publicaram a esse respeito um comunicado do secretário do Ensino Superior, que acusa o reitor Haemel, conhecido dermatologista, de ter dado provas de "falta de dignidade" e de uma "atitude política instável".

Em Berlim-Oeste, soube-se que o professor Haemel chegou ontem à noite, em companhia de sua esposa e quatro filhos, aos setores ocidentais da antiga Capital alemã, onde pediu asilo como refugiado. Estava acompanhado também por cinco outros médicos alemães do Leste. (F.P.)

NOVA IORQUE, 22. "Enquanto os Estados Unidos realizam, progressivamente, seus trabalhos, no sentido do lançamento de um satélite com tripulação humana, é possível que a Rússia sobrepuje etapas a fim de realizar tal tentativa", declarou o dr. Theodore Von Karman, presidente do Grupo Consultivo de Pesquisa e Desenvolvimento Aeronáutico da OTAN, perante os membros do "Overseas Press Club".

"É possível que os russos não tenham obtido, no setor da eletrônica, progressos tão importantes quanto os dos Estados Unidos — acrescentou Von Karman —. Desse por que eles poderiam esperar colocar, sobre uma órbita, um satélite a bordo do qual um homem asseguraria o funcionamento dos instrumentos".

Von Karman considera que dois anos seriam necessários aos Estados Unidos, para executar o lançamento de um satélite de tripulação humana. Sabem-se como construir o foguete, disse ele, mas os conhecimentos médicos que permitirão à tripulação humana resistir às condições de voo ainda são insuficientes.

Von Karman partiu para a Europa, onde participará de reu-

Intensas radiações no espaço

Não teriam realizado os russos progressos tão importantes no setor da eletrônica, declara o cientista Karman

CABO CANAVERAL, 22. As irradiações atômicas encontradas no espaço pelos satélites artificiais americanos, são tão intensas que um homem, exposto às mesmas sem proteção, morreria em poucas horas. Essa informação foi dada pelo professor de Física da Universidade do Iowa, George Ludwig, que projetou os instrumentos do satélite "Explorer IV".

Disse Ludwig que os contadores Geiger do satélite estão na iminência de enguiçar, devido à intensidade do "bombardeio" atômico. (U.P.I.)

te informa que desde sábado último, vem sendo assinalado todas as noites um objeto misterioso no céu, emitindo luz de intensidade igual a uma estrela de terceira grandeza. Desloca-se de noroeste para sueste, aparentemente perdendo cada vez mais altura; e sua passagem pode ser observada a olho nu durante cerca de dois minutos.

Um porta-voz declarou que pode tratar-se de um satélite artificial ou foguete na órbita no redor da Terra. (U.P.I.)

OBJETO ESTRANHO

TRIESTE (Itália), 22. O Observatório Astronômico de Trieste

EN FERRO PEDINDO COBRAR ATENÇÃO

TELS. 52-9051 — 42-2426

deposite mensalmente uma parcela de seu salário

BANCO NACIONAL DE CRÉDITO

PIJA DA QUITANDA, 66

BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO S/A

uma organização empenhada em bem servir

Matriz: 71, Rua do Ovidor, 73/

BRASÍLIA AGORA TAMBÉM EM VIAGENS DIRETAS.

"SCANDIA" 8,00 — 13,00 — 14,00

"VASP"

PELAS TARIFAS MAIS ECONÔMICAS

Rua México n. 116-A e Rua Santa Luzia n. 735

Telefones 52-7011 — 22-8681 — 42-8094.

47623

Lembranças de Machado de Assis

O Departamento Municipal de Cultura de São Paulo fará lembrar, em setembro próximo, o primeiro cinquentário da morte de Machado de Assis. Há um programa desde logo organizado. Apresentar-se-á uma exposição bibliográfica e realizar-se-ão três conferências no auditório da Biblioteca da grande metrópole brasileira. Tive a honra de ser convocado para uma dessas dissertações, e não faltarei. Então, procurar-se-á numa síntese que dê o sentido da vida e da obra do poeta-romancista, chefe incontestado e incontestável de uma determinação da época da Literatura Nacional, estudando a intuição e a visualização dos tipos, que ele criou, a psicologia e a filosofia a que condicionou a urdidura e a unidade dos seus enredos, depois de longos e demorados processos de investigação e observação da sociedade burguesa que o cercava.

O êxito da bela iniciativa já está previamente assegurado. Quem a tomou foi Francisco Paty, distinto escritor acadêmico, diretor do mencionado Departamento. Está sendo a serviço da empresa todo o seu idealismo de homem de letras. Mais ainda, toda a sua devoção às manifestações da cultura no Brasil, de modo geral, e em São Paulo, de maneira particular. Olavo Bilac assinalou, certa vez, creio que pouco depois da morte do velho ironista, que por ter sido este escritor, de alguma sorte, superior à sua época e ao seu meio, o país ainda não o havia compreendido. Isso talvez acontecesse naquele tempo. Joaquim Maria Machado de Assis não escrevia para as massas. Ele próprio, embora narrasse com simplicidade as coisas e as situações, mais difíceis e complexas, clássico da língua, era bastante cético e distante, não afirmando e de modo indiferente, por indolente, retraído, por formação, a tudo que lhe trouxesse o gosto ou a marca dos aplausos populares. A sua tolerância melancólica — tão bem estudada por Alfredo Pujol — uma tal ou qual penumbra de misantropia, irreligiosidade e desambigação, nada amando e nada desejando, vivendo a sua vida intelectual, a seu modo, no pensamento e na descrença, tudo dava-lhe o tédio das multidões. Tinha pena da espécie e aborrecia o indivíduo. Já houve quem por um processo todo de linhagem artificial, o metesse na família de Stenhal e Herimé. Mas não exageraria quem melhor o medisse pela bitola de Swift e Sterne. Porque, como observou Ruy Barbosa, na sua extraordinária reabilitação do gênio e do caráter do autor das Viagens de Gulliver, em Swift o humor e a ironia "emanavam dessas vertentes poderosas da meditação, cujos cílios a claridade da razão iluminava, envidada, a espaços, pela melancolia das injustiças da natureza".

A exemplo de Sterne, parece que teve o dom de ser tímido e malicioso ao mesmo tempo, minucioso e irreverente, dosado molecularmente de reflexões, ora ingênuas, ora brejeiras, às vezes piedosas, frequentemente irônico e satírico. Machado era de carne e osso e não podia deixar de ter complexos. Um desses era o de não acreditar em bondade humana. Nisto se parecia muito com o seu Luís Garcia, em *Eu e a Mãe*, novela primorosa vinda de um período de transição do romantismo para a fase amadurecida da observação, da documentação e da meditação. Não foi sem razão que Gilberto Amado anotou que Ruy Barbosa, sem nenhuma necessidade, falando junto ao caixão mortuário de Machado de Assis para lhe dizer o derradeiro adeus da Academia, se re-

PRESSIONÃO DEMOGRÁFICA NO MUNDO COLOCA EM PERIGO A AMAZÔNIA

Populações em crescimento voltam os olhos para os espaços vazios — Advertência do professor Arthur Reis ao deixar a direção do INPA — Bastariam as "terras molhadas" para justificar interesse pela Hileia — Só uma zona abasteceria de arroz todo o país — Ocupação militar não basta

"A pressão demográfica no mundo é altamente perigosa para a Amazônia, que aparece como um daqueles grandes vazios geográficos para os quais poderá voltar-se a colônia ou simplesmente a necessidade de expansão de povos que crescem assustadoramente." Eis o brado de advertência do economista e historiador Arthur César Ferreira Reis que vem de exonerar-se da direção do Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia. Para o ex-presidente da Comissão do Plano de Valorização Econômica da Amazônia, sem dúvida o maior conhecedor da história dessa região, afeito aos seus múltiplos problemas, ela constitui um chamariz tanto mais quanto, sendo desconhecida dos estudiosos brasileiros, oferece enormes possibilidades, indistintamente, a brasileiros ou não, desde que recursos sejam ali bem aplicados. Com todas as dúvidas e interrogações que comporta, acha o sr. Arthur Reis que a ocupação nacional da Amazônia não só vale a pena, como também torna-se, dia a dia, um imperativo no mundo moderno.



Prof. Arthur César Ferreira Reis, brasileiro na mira internacional

ALARMA

E as apreensões do técnico não partem do vazio. Em contato com nossa reportagem, ele alude a recente estudo do prof. Castro Barreto (publicado na Revista Brasileira de Estatística) do qual podem retirar-se estas sugestivas citações: "O grande problema que preocupa os espíritos, especialmente dos demógrafos e estadísticos, não somente no Ocidente e talvez ainda mais no Oriente e no Extremo Oriente, é o crescimento extraordinariamente rápido da população dos países economicamente subdesenvolvidos, particularmente dos países asiáticos" — conforme alerta o prof. Hirsch Liebmann, referido naquele estudo. "A Superpopulação da terra e suas perspectivas."

PORTA VOZ DA ÁSIA

Não menos convincente é o brado de S.H. Chandrasekhar, que, sendo o próprio porta-voz

VALE A PENA

Impressionado com essas revelações, que vieram ainda mais robustecer suas convicções (ele está escrevendo o último capítulo do livro "A Amazônia e a Cobiça Internacional" sobre a necessidade urgente de uma ocupação e assistência efetivas à vasta região brasileira, por bra-



Mandioca Enriquecida, vale mais

O TERÇO DO SENADO

Nesta altura, a mês e pouco do pleito de 3 de outubro, já se pode apreciar as candidaturas ao preenchimento do terço do Senado que vai terminar o mandato.

A meu ver, a Bahia brilhou indicando Otávio Mangabeira, cuja vitória está assegurada. Pena é que S. Paulo, possuidor de tantas figuras ilustres, não tenha seguido o exemplo da "boa terra", ela lá e nós aqui, fazendo recair sobre um paulista de qualidade suas preferências. Sim, porque pelos modos, quem vem para o Monroe, como representante do grande Estado, é um carerece pecebista, graças às suas ligações com Ademar de Barros e à solidariedade de Yvete Vargas, deputada ali mesmo na última eleição, a menos que o padre Calazans lhe dê uma tunda.

No Rio Grande do Sul, há dois pretendentes. Dizia-me outro dia um senador gaúcho, que a diferença entre os dois é de dignidade para o vinho. O da Frente Democrática, uma poderosa inteligência, orador fluente, cultura esplêndida; o outro, da coligação PTB-PRP-PSP, excelente cidadão, mas sem aqueles predicados. Seria o primeiro integralista a entrar para a Câmara Alta.

Em Minas Gerais, se Milton Campos vencer, o Senado estará de parabéns, pois em verdade trata-se de um notável homem público, que de político propriamente dito, na acepção nacional da palavra, não tem nada. Por isso mesmo, se eu fosse eleitor nas Alturas, dar-lhe-ia tranquilamente o voto.

O Espírito Santo deverá eleger um bom embaixador, o Jefferson de Aguiar, que foi sublder do PSD na Câmara, onde se portou a contento dentro das suas atribuições. O seu concorrente, petebista é fraquíssimo, mas tem como suplente Antônio Sanches Galdeano, aquele do nisque a meio dólar, que está gastando milhões. Se for, portanto, uma questão de dinheiro, não duvido que perique a candidatura de Jefferson, para eterna vergonha dos capibabas.

No Pará, concorre o general-de-Exército Zacarias Assunção, natural dos pampas e ex-constituente Agostinho Monteiro, parense, fundador da UDN local mas apresentado às urnas pelo PSD do general Barata, num gesto nobilitante. Parece que Agostinho ganhará. Motivo de congratulações com o Senado.

Quanto ao Maranhão, vem aquele que Vitorino Freire quis e ele quer Eugênio de Barros, homem duro.

O Ceará batalha entre Menezes Pimentel, velho professor, cidadão libado, e Olavo Oliveira, adematista.

Acho que a Paraíba elegerá Ruy Carneiro, a julgar pelas informações de lá provenientes.

Apollônio Sales está garantido em Pernambuco. Sua situação ainda insegura: sobre, porém, transgredir paciência, sofrer, e afinal ganhar a partida. Mais oito anos de senhoria! Com o seu rosário por benção! A casa, recando a todos os momentos, dispõe da proteção da Virgem Maria. Pode-se considerar adrede vitorioso, sem gar justia.

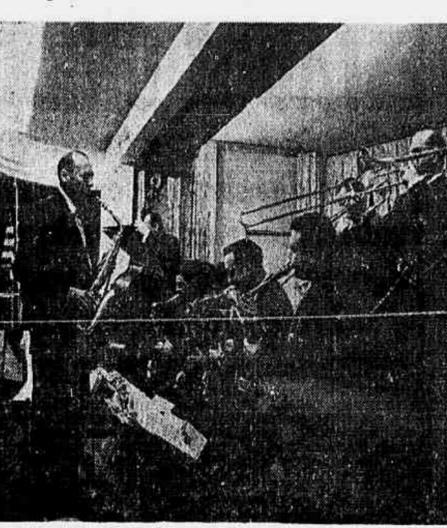
Já com o Miguel Couto, do Estado do Rio, a coisa é diferente. Fiz tudo o que não devia ter feito para assegurar a eleição, mas creio que continuará devido o Monroe apenas por um deus. Deverá ser eleito Raul Fernandes, para glória da Valsa Província.

No Distrito Federal, os candidatos são Luterio Vargas, Alencastro Guimarães, João Mangabeira, Afonso Arinos e Mozart Lago. Que se pode dizer deles? Digo só esta verdade: nenhum é carioca.

All Right

Rei do "jazz" vem ao Brasil

Igor Stravinsky escreveu para Woody Herman e sua orquestra um concerto especial — Chega também o sexteto de Al Belletto



Woody Herman Igor ficou entusiasmado

A Embaixada Americana confirmou a reportagem a próxima chegada ao Rio de Janeiro de Woody Herman, o conhecido intérprete do "jazz", que realiza atualmente, com sua orquestra, "The Third Herd", uma excursão pela América Latina. Aqui se exibirá em várias cidades. Além de Woody Herman e sua orquestra, virão também o Sexteto Al Belletto, do qual fazem parte o grande trombonista Bill Harris, e o vocalista Jerri Winters.

A excursão desses astros do "jazz", que é patrocinada pelo Programa Especial de Apresentações Culturais do Presidente dos Estados Unidos, foi iniciada, no dia 19 de agosto, pelo Panamá, e terá a duração de três meses. Serão visitadas 41 cidades na Venezuela, Colômbia, Equador, Peru, Chile, Bolívia, Paraguai, Uruguai, Argentina, Trinidad, Jamaica, Costa, Nicarágua, Honduras, El Salvador e Guatemala.

O sexteto de Al Belletto faz parte da orquestra de Woody Herman, exibindo-se também isoladamente. O conjunto é formado por mais de vinte músicos, além do vocalista.

CARREIRA DE WOODY

Woody Herman é um dos poucos intérpretes do "jazz" que receberam homenagem pessoal de um músico erudito. Após ouvir uma gravação da orquestra de Woody Herman, exibindo-se também isoladamente, o conjunto é formado por mais de vinte músicos, além do vocalista.

Woody Herman, como é popularmente conhecido, dedicou-se ao jazz desde 1929. Aos nove anos, cantava e tocava clarinete.

Logo em seguida, Herman começou a recrutar elementos para uma nova orquestra, formando então a "jazz-band", que ficou famosa sob o nome de "The First Herd", que chegou a tocar no Carnegie Hall, em 1946, quando apresentou duas composições especialmente escritas para ele por grandes músicos: o "Ebony Concerto", de Stravinsky, e o "Summer Sequence", de Ralph Burn. Questões de saúde na família levaram Woody Herman a dissolver "The First Herd", e a passar quase todo o ano de 1947 na inatividade. No fim daquele ano, porém, reorganizou o conjunto, agora sob o nome de "The Second Herd", mantendo-o até 1949.

Em meados do ano seguinte, porém, começou a recrutar novamente elementos para formar a "Ebony Concerto", de Stravinsky, e ainda em 1950 fazia sua "entré" no mundo do "jazz", com grande êxito.

MANTEIGA AMERICANA NOS POSTOS DA COFAP

O Departamento de Abastecimento da COFAP comunica:

"A partir de hoje, sábado, será vendida ao público consumidor, nas feiras-livres, manteiga norte-americana em latas de 1 libra, ao preço de Cr\$ 45,00. E a partir de segunda-feira próxima a mesma mercadoria será vendida, também, nos Postos Revendedores da COFAP."

FRANQUEADO AO PÚBLICO O RESERVATÓRIO DE MACACOS

O prefeito determinou ao diretor do Departamento de Águas que abra à visitação pública, de 13 às 17 horas, até o dia 31 do corrente, o local do reservatório de Macacos, situado no fim da Rua Pacheco Leão, fundos do Jardim Botânico a fim de que os visitantes possam admirar não só a qualidade como a quantidade da água que, após a inauguração do túnel-canal Engenho Novo-Macacos, passou a ser consumida em toda a zona sul.

SINDICATO DOS LOJISTAS APELA: DECOREM SUAS VITRINAS

Por nosso intermédio, o Sindicato dos Lojistas está formulando um apelo aos lojistas caridosos no sentido de decorarem suas vitrinas com temas italianos, por ocasião da visita à nossa Capital, do presidente Giovanni Gronchi. Por outro lado, lembra que a Câmara de Comércio Italiana do Rio de Janeiro ofereceu prêmios às três melhores vitrinas, bem como aos seus organizadores.

Outras informações sobre o certame podem ser obtidas na sede do Sindicato, na Rua da Quitanda, 3, 10.º andar, ou diretamente na Câmara de Comércio, na Praia do Flamengo, 396, onde também estão sendo distribuídas fotografias dos dois presidentes, filarmas, bandeiras e cartazes coloridos da Itália.

AUMENTO DE FERROVIÁRIOS DA LEOPOLDINA

Recebemos da Rede Ferroviária a seguinte nota:

"A propósito do noticiário distribuído à imprensa pelo Sindicato dos Ferroviários de Leopoldina, a Rede Ferroviária Federal S. A. tem a esclarecer que houve erro no texto na nota distribuída. Na comissão constituída para estudo da matéria, até o momento, somente se manifestou o representante do Sindicato. O representante da empresa não emitiu seu ponto de vista, o que fará na oportunidade própria."

POR QUE RIO DE JANEIRO? O prof. Joaquim Ribeiro examinou o problema, no Instituto da Cidade

Realizou-se ontem na Escola Nacional de Belas-Artes mais uma conferência do curso que ali está promovendo o Instituto Histórico e Geográfico da Cidade do Rio de Janeiro, focalizando o que se deve saber sobre alguns aspectos da história e geografia desta metrópole.

Foi o orador sobre a origem da denominação, atribuída aos primeiros exploradores do litoral, mostrando não ser admissível que navegadores experientados e capazes como eram então os portugueses, tivessem se equivocados sobre o acidente geográfico que descobriam, confundindo a baía de Guanabara com um rio.

Referiu-se à opinião de João Ribeiro, de que os franceses costumavam usar datas para nomear os acidentes geográficos, o que não era uso dos portugueses, mas a explicação também não convinha.

Passou então a examinar o problema face à semântica, mostrando a evolução ou alteração dos vocábulos, no decorrer dos séculos. Na era das descobertas, rio ou corrente também se aplicavam ao salso elemento e equivaliam a barra. Citou Camões em abono, mostrando a evolução da língua assim usara os vocábulos. Rio ou barra de Janeiro seria, pois, a solução do problema topônimo.

O orador foi muito aplaudido pelo selado auditório presente à E. N. B. A. que acompanhou, interessado, a argumentação do conferencista.

FUNDADO O PEN CLUBE DO PARAGUAI

Cooperação do PEN do Brasil

O PEN Clube do Brasil recebeu de Assunção a comunicação da fundação, ali, do PEN Club del Paraguay e solicitação de que encaminhasse a notícia à Secretaria Internacional dos PEN Clubs em Londres. Há poucos meses, por solicitação do Centro Brasileiro, escritores paraguaios domiciliados no Rio de Janeiro, inclusive o antigo diplomata Justo Pastor Benítez, encaminharam aos confrades de lá a sugestão de ser organizado o núcleo paraguai. A idéia foi vitoriosa, e, às vésperas da instalação solemne, foi eleita a primeira diretoria, sendo presidente o historiador Júlio Cesar Chaves e vice-presidentes o embaixador Sanchez Civel (acreditado no Rio de Janeiro) e Francisco Antônio Monteiro. Admitiram a diretoria os escritores Adelfino Burgos, Benigno Riquelme Garcia, Peña Villamil e Oscar Ferreira. Foram escolhidos conselheiros os escritores Cesar Garay, Juan Boggino, Juan Vicente Ramirez, Carlos Centurion, Roque Gana, Arturo Alaina, Antônio Ramos, Benigno Cassacia Bibolini, Vitor Carrugal, Vicente Lamas, Juan Manuel Frutos Pane, Enrique Marz, Hermandes Rojas Silva, Augusto Roca Bastos, José Luis Appleyard e José Maria Sanjurjo.

O presidente do PEN Clube do Brasil enviou mensagem aos escritores paraguaios, a ser lida no ato público de instalação.

DEPÓSITOS POPULARES até Cr\$ 200.000,00

5% BANCO BOAVISTA S. A.

Uma completa organização bancária Expediente: de 9,30 às 18,00hs.

Agência ACRE RUA ACRE, 55-A

O pioneiro das agências metropolitanas

UM SERVIÇO PARA AS DONAS DE CASA

FRANGOS — GALINHAS — PATOS — PERUS — OVOS

Abatidos ou assados na hora — Sanduíches de frango — Farofa com miúdos e ovos — Tudo do melhor e na manteiga.

ENTREGAS A DOMICILIO Uma organização especializada

AVEBRAS Rua Francisco Sá, 31-A — Copacabana.

ALIMENTO CONCENTRADO DE Alto poder estimulante SOLUÇÃO DE GELÉIA REAL DE ABELHAS EM HIDROMEL

Cr\$ 750,00 de 24 doses

Distribuidores: INTERNAM IMPORTADORA LDA. R. México, 41 - 11.º - Grupo 1.107 - Tel. 22-2243 Rio de Janeiro



NOVAS INSTALAÇÕES DA CAIXA ECONÔMICA EM SANTA CRUZ

Foram entregues, ontem, à população de Santa Cruz as novas instalações da Caixa Econômica Federal nesse subúrbio carioca. Depois de terem sido os sr. João Gomes de Oliveira, José César de Melo e Clodomir Vairão, os dois primeiros atuais e antigo gerente da agência e o último, em nome de comissão instaladora, o almirante Augusto do Amaral Peixoto, presidente da Caixa Econômica, contratou-se com os moradores e as classes produtoras de Santa Cruz pelo importante melhoramento que vinha adiante a uma velha aspiração da progressista coletividade e agradecida a presença de autoridades civis e militares, parlamentares, representantes dos bancos locais e de iniciativas em geral, que prestigiavam a iniciativa da Caixa Econômica.

ATOS OFICIAIS

REPRESENTANTE DO MINISTÉRIO DA SAÚDE

O presidente da República assinou decreto na pasta da Saúde, designando o médico clínico de Alagoas, Dr. Felipe Nery Guimarães para representar aquele Ministério no Grupo de Trabalho que foi constituído para promover a transferência de órgãos federais para Brasília, em substituição ao sr. Henrique de Novais Filho.

AGRICULTURA

O presidente da República assinou decretos, na pasta da Agricultura, concedendo autorização para funcionamento como empresas de mineração, à Sociedade Imobiliária Paulista Ltda. e à Sociedade Melhoramentos da Baía Amazônica Ltda., com sede em São Paulo, e à Sociedade Comercial Industrial Importadora e Exportadora Ltda. com sede em Minas Gerais.

JUSTIÇA

O ministro aprovou os pareceres para o fim de ser cassada a permanência no Brasil dos estrangeiros Monarch Missirano Gomes Rachel Matarazzo Missirano, de Matipou Supul e Pedro Douglas Bell.

Os pedidos de aproveitamento para o cargo de juiz de Direito de Wilton Peçanha de Almeida indeteridos pelo titular da pasta.

Em face do parecer do chefe de polícia, o ministro deu despacho negativo no pedido de readmissão formulado por José Cabral de Oliveira, indeterido, também igual pedido feito por Otávio Cândido Gonçalves.

Não foi deferido o pedido de Domício Davico, inspetor de alunos, para ser transferido de carreira.

ENRIQUECIMENTO DE ALIMENTOS TRADICIONAIS para melhorar suas qualidades nutritivas

Não devem ser mudadas, drasticamente, as dietas — Instalações, em Recife, do primeiro centro de enriquecimento de farinha de mandioca do Brasil

Alimentação, a propósito da significação do primeiro Centro de Enriquecimento de Farinha de Mandioca do Brasil, que acaba de ser instalado em Recife, com a cooperação daquele órgão do Ministério da Saúde.

ENRIQUECENDO ALIMENTO TRADICIONAL

A farinha de mandioca é alimento tradicional da maioria do povo brasileiro, mas de baixo teor nutritivo, prosseguiu o dr. Walter Silva.

Através de suas equipes técnicas, estudou a Comissão Nacional de Alimentação, com a finalidade de enriquecê-la, com farinha de soja, vitamina B1 e B2, Niacina, Ferro e Cálcio. Assim aumentaremos consideravelmente seu teor nutritivo. E, levando-se em conta que grande parte da população brasileira tem na farinha de mandioca um de seus alimentos básicos, seu enriquecimento estará, automaticamente, melhorando o nível alimentar do povo.

ATUAÇÃO EM TODO O PAIS

Outro trecho: "Além do enriquecimento de farinha de mandioca, continuou o presidente da Comissão Nacional de Alimentação, estamos estudando o desenvolvimento de uma forma de enriquecimento de arroz. O Centro de Enriquecimento do Recife foi a primeira experiência. Vários outros, em muitos outros pontos do país onde se produz e se consome mandioca em larga escala. A Comissão Nacional de Alimentação está pronta a dar assistência técnica e orientar a quem quiser instalar centros semelhantes, inclusive a particulares."

BARATEANDO O PREÇO DA FARINHA

Sobre o sucesso das experiências do Centro de Recife revelou o dr. Walter Silva:

"Ao invés de aumentar o preço da farinha de mandioca, seu enriquecimento contribui para baixá-lo. Atualmente, no Recife, o preço médio da farinha é de 20 cruzeiros o quilo. A farinha de soja utilizada na proporção de 10% para a sua enriquecimento custa 7 cruzeiros o quilo e as vitaminas e sais minerais, por quilo, não vão além de 13 centavos. Se tomar-se como preço médio da farinha de mandioca, 15 cruzeiros por quilo, o processo de enriquecimento dará um barateamento de Cr\$ 35,50 por cada saco de 50 quilos."

AUMENTO DO CONSUMO DE SOJA

"Há um lado, ainda, que deve ser considerado. Aumentaremos com o enriquecimento da farinha de mandioca, o consumo de soja, que interessa profundamente ao país, porque suas indústrias estão se expandindo em São Paulo e no Rio Grande do Sul. O sucesso do nosso programa baseia-se no fato de estarmos com o enriquecimento barato de um alimento tradicional, melhorando as condições de alimentação do povo", concluiu o presidente da Comissão Nacional de Alimentação.

LEIA COMO ADIHEMAR ESTÁ SE VENDENDO NOVAMENTE

Técnico de propaganda mostra aos leitores da revista PN como o prefeito de São Paulo se lança novamente no mercado eleitoral.

Com Nas bancas Cr\$ 15,00

DO RIO GRANDE DO SUL

- Televisão no ensino médico
- Ordenação de sacerdote cego
- Encampação da CEERG

PORTO ALEGRE. (Do correspondente) — A Faculdade de Medicina de Santa Maria realizará na segunda quinzena de setembro próximo mais um curso de extensão universitária, sobre cirurgia, a cargo de uma unidade internacional; o professor Jorge Tolina, vice-presidente do Colégio Internacional de Cirurgias, ex-reitor da Universidade de Buenos Aires e fundador do Instituto de Cirurgia Torácica da capital argentina.

As demonstrações cirúrgicas poderão ser acompanhadas através de uma tela interna de televisão que permitirá a projeção, em uma tela de um metro e sessenta por um metro e trinta, do campo operatório.

A sala de televisão, ligada à de cirurgia por microfone, permite não só a explanação, por parte do cirurgião, dos atos que realiza, como também possibilita a resposta de perguntas a êle feitas por parte dos médicos que assistem a intervenção, no anfiteatro.

PADRE CEGO

Na data em que se comemora o 48.º aniversário da criação da Diocese de Uruguaiana e o 3.º da agremiação episcopal de seu atual bispo, dom Luiz Felipe, foi ordenado o primeiro padre cego das três Américas, o seminarista Euclydo Bred, de 33 anos de idade, que estudou para o sacerdócio graças a uma licença especial do Papa XII.

Dois exemplos anteriores de ordenação de sacerdotes católicos cegos, no mundo inteiro, só existiram na França, em 1829, e outro na Alemanha Ocidental, em 1948.

ENCAMPAÇÃO

O governador Lido Meneghetti telegrafou ao presidente Juscelino Kubitschek a respeito da encampação da Companhia Energia Elétrica Rio-grandense.

Permite-me solicitar a atenção do V. Ex.ª para o problema da encampação dos serviços de eletricidade do Fôro de Alegre. Após o tombamento do serviço da Companhia Energia Elétrica Rio-grandense.

Com o objetivo de inaugurar, amanhã, a III Reunião de Medicina Preventiva

com o objetivo de inaugurar, amanhã, a III Reunião de Medicina Preventiva, reunião que se realizará em São Paulo, no dia 24 de agosto, em homenagem ao aniversário de 107 anos de idade.

Na cidade de Escada, o titular da pasta da Saúde presidirá a cerimônia de encampação, que deverá reunir sanitários de vários Estados do Nordeste, num debate amplo sobre a educação sanitária, abordando temas especialmente sobre tuberculose, lepra, vacinação específicas, doenças transmissíveis, etc.

GERADORES PARA OS MUNICÍPIOS PAULISTAS

SÃO PAULO, 22 — Oitenta grupos geradores já foram adquiridos pelo governo do Estado, para serem distribuídos a inúmeros municípios do interior.

Essas máquinas, que foram adquiridas na Alemanha, fornecerão 13.420 VA, enquanto perdurar a construção de usinas para a produção da energia elétrica.

107 ANOS DE IDADE

Os trabalhos no Cartório Eleitoral de Casinhas do Sul revelaram a existência de um eleitor que já ultrapassou o centenário. Trata-se do sr. Aníbal Wallin, natural de São João del-Rei, em Minas Gerais, com 107 anos de idade.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

Encontra-se em plena atividade, por outro lado, uma comissão formada por conselheiros da COPAF encarregada de estudar os documentos apresentados pelos colégios do Estado, no intuito de comprovar seu estado financeiro ditto deficitário, o que lhes permitiria um reajustamento nas anuidades escolares.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CORREIO DOS ESTADOS

Entraram em greve por três dias os alunos da Escola de Agronomia e Veterinária da Universidade do Rio Grande do Sul. A direção da escola foi entregue um memorial com as diversas reivindicações. O documento foi assinado pela totalidade de alunos presentes à escola.

O diretor, professor Gastão Dias de Castro, recebeu o memorial e prometeu reunir a congregação de professores, o que fez mais tarde. Entretanto, a congregação decidiu não aceitar o memorial, em vista de certos pontos, principalmente um que exige a demissão do professor Dias de Castro.

A noite, os alunos resolveram entrar em greve de advertência, mantendo-se em assembleia permanente. (Asp.)

CEARA

FACULDADE — A construção do novo prédio da Faculdade de Filosofia começará em dezembro próximo devendo estar concluída em 1960. O referido prédio será composto de quatro blocos, avaliados em 15 milhões de cruzeiros cada um. (Asp.)

MINAS GERAIS

COMÉRCIO — O Delegado de Ordem Econômica da Capital, reuniu representantes do comércio da cidade, dirigindo-lhes apoio no sentido de emprestar apoio à campanha de repressão aos abusos que se verificam, em vários setores do comércio de Belo Horizonte.

Os comerciantes presentes afirmaram que a intervenção do Estado na economia privada era a única responsável pelos abusos e excessos praticados. (Asp.)

PARAIBA

AGAVE — Na localidade da Barreira, município de Santa Rita, a fábrica de industrialização do agave aumentou sua produção mensal para um milhão de quilos, esperando-se que ainda este ano, com os novos equipamentos esperados, suba mais 20% a produção de cordas e demais artigos da fibra. (Asp.)

ISENÇÃO — O prefeito de Campina Grande assinou a lei que concede isenção de impostos para as novas indústrias que se instalarem naquela cidade. (Asp.)

PARANÁ

IMIGRANTES — Nova leva de imigrantes provenientes da Rússia do Japão deve chegar breve ao Paraná. Todos esses imigrantes são lavradores e devem ser localizados na região rural do norte e oeste do Estado. (DDP)

PLANIFICAÇÃO — O sr. Luc de Carbon, professor de Economia da Universidade de Nancy, na França, vai realizar uma planificação econômica da região leste paranaense, considerando a influência da futura usina Capivara-Cachoira, de 230 mil kw. (Asp.)

PERNAMBUCO

CONGRESSO — O "V Congresso Brasileiro de Anestesia", nesta Capital, no período de 9 a 15 de novembro, apresentará de

DE JUIZ DE FORA

- Derrame de carteiras de estudantes falsificadas
- A Mineira não assinará o contrato!
- Rodoviária provoca discussão na Câmara

JUIZ DE FORA — (Do correspondente) — As empresas que exploram os cinemas locais, reclamam contra a quantidade enorme de carteirinhas de estudantes que são apresentadas em suas portarias. Feita uma minuciosa investigação, em poucos dias foram apreendidas inúmeras carteirinhas falsas, expedidas por pessoas que ainda não foram devidamente identificadas. A Polícia, já tomou conhecimento do assunto, começando a inquirição dos portadores das carteirinhas falsificadas. O preço que vinha sendo cobrado pelos falsificadores era de Cr\$ 120,00.

MINEIRA NÃO ASSINARÁ

O contrato entre a Companhia Mineira de Eletricidade e a Prefeitura de Juiz de Fora, recentemente aprovado pela Câmara Municipal, está, no momento, no Departamento de Águas do Ministério da Agricultura, para receber aprovação do Ministério. Na mesma fonte, colhem a notícia de que a concessionária, não assinará o contrato com as cláusulas aprovadas pela Câmara Municipal.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

CONTRA PORTARIA DA COPAF

Os representantes dos estabelecimentos de ensino particular em todo o Rio Grande do Sul, através de seu sindicato, estão tentando a anulação da portaria da COPAF que congelou as anuidades escolares no atual ano letivo.

monstrações de técnica, efetuadas por mestres estrangeiros, especialmente da Europa e dos Estados Unidos da América do Norte. (Asp.)

SÃO PAULO

CENTRO — Foi inaugurado o Centro de Produção Industrial da Prefeitura, nas proximidades do forno incinerador de lixo de Pinheiros. O Centro confeccionará tubos de concreto de todos os diâmetros para serviços de galerias e captação de águas pluviais, bem assim guias de concreto, retas e curvas. (Asp.)

TÁXIS — Os motoristas de praça da Capital iniciaram um movimento visando aumento do preço dos táxis.

Sabese que os choferes desejam um aumento de 10 por 15 cruzeiros no preço da bandeirada, além da majoração de preço por quilômetro percorrido. (Asp.)

DO ESTADO DO RIO

- Homologação terça-feira
- Sem liderança
- Imposto de Vendas e Consignações

J.R.M.

A escolha do suplente de senador não foi feita ontem, devendo os possedistas reunir-se novamente, para esse fim, na segunda-feira.

TÉRÇA-FEIRA, o PSD se reunirá em Convenção Estadual para homologação dos candidatos e, caso o sr. Raul Fernandes não aceite sua candidatura, o sr. Amaral Peixoto será então lançado, com o nome de um elemento indicado pelo Movimento de Defesa da UDN.

CONFIANÇA

Despachando processo em que o sr. Luvercy Varanda Ambrósio pede exoneração do cargo de diretor do Departamento das Municipalidades, o governador declarou que o diretor continua merecendo a sua confiança.

JUIZ NEGLIGENCIOU

O presidente do Tribunal de Justiça determinou arquivamento do processo oriundo da Comarca de Vassouras, sobre emancipação dos distritos vassourenses de Paulo de Frontin e Sacra Família.

No mesmo despacho o desembargador César Salamonde informou que houvesse o juiz Jovino Jordão negligenciado na execução das medidas preparatórias do plebiscito, de modo a esgotar o prazo legal para que êle fosse realizado.

SEM LIDERANÇA

O sr. Togo de Barros não indicou ainda substituído ao sr. Alfredo Oliveira, que renunciou a liderança do governo em face de sua situação de integrante da bancada da UDN. Segundo fontes chegadas ao governo o chefe do Executivo pretende reconduzir o representante de Petrópolis ao posto.

CONTRA O IMPÓSTO DE VENDAS

Em reunião realizada na Federação das Associações Rurais do Estado, sob a presidência do sr. Francolino França, deputado estadual e seu presidente, os rurícolas fluminenses discutiram o caso da cobrança do imposto de vendas e consignações às entidades filiadas àquela Federação.

ARQUIVADO O PROCESSO

Apreciando processo em que a Companhia Força e Luz Norte Fluminense pretendia responsabilizar líderes da greve há tempos deflagrada, em Miracema, pelos consumidores de luz e força, a comissão ao péssimo serviço que a concessionária vinha oferecendo a seus clientes, o Juiz Antônio Neer, daquela Comarca, determinou seu arquivamento.

EXONERADOS

O governador Togo de Barros exonerou o diretor da Rádio Patrulha e o chefe da Casa de Detenção sr. Vitorino Dias de Laly Melo. Para responder pelo primeiro órgão foi designado o major Eudório Oliveira Car-

CONDENADA A CONSTITUIÇÃO

eficácia retroativa da lei

Razões que induziram o juiz da 3.ª Vara da Fazenda Pública a conceder liminar contra ato do Conselho Administrativo da Caixa Econômica

Já são conhecidos os motivos que levaram o juiz Jorge Salomão, em exercício na 3.ª Vara da Fazenda Pública, a conceder a liminar de mandado de segurança, impetrado pelo juiz Wellington Moreira Pimentel, em exercício na 4.ª Vara da Fazenda Pública, contra o Conselho Administrativo da Caixa Econômica Federal que suspendeu a tramitação de seu processo, para aquisição de imóvel. Ao conceder a referida liminar, o magistrado declarou que aquele Conselho não poderia estabelecer novas condições para a aquisição de imóvel, através da carteira hipotecária da Caixa. O impetrante preencheria todas as exigências previstas e, em consequência, não poderia ver-se prejudicado, face à Circular (n.º 14, da presidência da República) que não pode ter efeitos retroativos.

SOMENTE PARA OS CASOS FUTUROS

Ao insurgir-se contra a suspensão do empréstimo ao magistrado da 4.ª Vara da Fazenda Pública, o juiz Jorge Salomão frisou que a Circular só poderia atingir a processos (de aquisição de imóvel) em fase preparatória, isto é, sem que já tivessem satisfeitas as exigências do Conselho Administrativo, acrescentando que, de forma alguma, poderia alcançar processos já iniciados, em via de conclusão. Se tal acontecesse, haveria desprestígio à irretroatividade da lei, que é princípio constitucional. Disse ainda, o magistrado que a Circular, embora ato do Executivo é ato material legislativo, pois de acordo com lição de Duguit, trata-se de ato de conteúdo de lei.

SOMENTE QUANTO A MARCHA

A sentença do juiz da 3.ª Vara da Fazenda Pública não teve outro objetivo, senão o de fazer com que caminhe, pelos trâmites normais, o processo do magistrado Wellington Moreira Pimentel. Desta forma, se a Caixa Econômica (Conselho Administrativo)

RECEBERÁ EM DINHEIRO PAPEL

Supremo Tribunal Federal decidiu pela procedência da ação rescisória

Bastos, Carvalho & Cia. e outras firmas do Rio Grande do Sul moveram ação contra a União Federal para obterem a restituição da taxa de 2% ouro que haviam pago. A ação foi julgada procedente, na primeira instância, para ser restituída a taxa ouro, feita a conversão ao câmbio do dia. O Tribunal Federal de Recursos, por parte, reformou a sentença, em parte, para que as importâncias fossem restituídas em dinheiro papel, sem aquela conversão. Dali terem as firmas proposto ação rescisória, que o Tribunal de Recursos repeliu. Recorram, então, para o Supremo Tribunal, onde obtiveram provimento unânime.

IMPOE-SE A RESTITUIÇÃO

Foi rejeitado a matéria o ministro Luís Gallotti, que em síntese declarou: "Não houve, pois, a pretendida revogação. Assim o provimento do recurso se impõe para que a restituição se faça de modo a receberem os recorrentes em papel aquilo que em papel tiveram de desembolsar, quando efetuaram o pagamento da questionada taxa ouro. Nesse sentido, aliás, voltou o revisor, ministro Alfredo Bernardes, embora também concluisse pela improcedência da ação rescisória, certamente por não ter fixado o que pretendiam os autores, visto tratar-se de processo muito acidentado, como salientou o ministro Elmano Cruz. A decisão, entretanto, se tomou no sentido do voto do relator e dos que o acompanharam, como se vê da emenda do acórdão recorrido. Assim, conheço do recurso e lhe dou provimento para o fim de acima indicado."

CASO DIVERSO

Disse, em seu voto, o ministro relator: "O caso dos autos é diverso do invocado pelo Ministério Público Federal. Na reclamação, a que alude a petição de recurso, cuidava-se de segurança, inicialmente concebida e que, casada, não poderia obviamente subsistir, nem em favor do Impetrante, nem em favor de terceiros. Aquele caso de automóvel desembragado pela própria Alfândega, sem qualquer objeção, e sem necessidade, portanto, de apelo à via judicial. A decisão recorrida não diverge de qualquer decisão desta Corte Suprema, e também não se mostra que haja violado a letra da lei. Não cabe, do recurso."

PREÇOS DOS PNEUS

O Sindicato das Empresas de Transportes Interessadas de Cargas dirigiram telegrama ao presidente da República reclamando providências para a elevação dos preços dos pneus. No que se refere à maior atual estoque de pneus produzidos, encarece o memorial a importância do assunto, que induz à decisão. Por outro lado, o Sindicato está acionando os associados a não adquirir pneus de revendedores que elevaram os preços do artigo.

TROCA DE PORTÕES

A Comissão Cristã do Cinqüentenário da Imigração Japonesa ofereceu ao Departamento de Imigração e Colonização do Estado portões novos

DE MINAS

- STF faz tempo quente
- A saída de Raul D'Eça
- Chapa feminina

W. M.

BELO HORIZONTE, 22 (Sucessal) — Em uma dezena de municípios mineiros reina a inquietação com a decisão do Supremo Tribunal Federal julgando inconstitucional a Emenda n.º 3, que deferia à Assembleia Legislativa o poder de revisar as deliberações das Câmaras Municipais quando da cassação de mandatos de prefeitos.

A decisão veio colocar os chefes de executivos municipais num permanente pânico, pois é sempre possível através de processo de envolvimento, de suborno e compressão obter maioria eventual nas câmaras. Feito o reserho no STF, os recursos terão de ser feitos ao judiciário e não mais à Assembleia, sem efeito suspensivo.

O primeiro reflexo da decisão atinge os municípios de Salinas, Caelanópolis, Campo Belo, Bueno Brandão cujos prefeitos tiveram os mandatos cassados. A Lei Constituinte delegou aos governos os casos de cassação de mandatos quando se referem a matéria financeira sejam dirigidos ao Tribunal de Contas e quanto a aspectos políticos, à Assembleia. O caso de Salinas é o que imediatamente preocupa.

Naquele município foi cassado o mandato do prefeito por questões de administração financeira com recurso para o Tribunal de Contas que ainda não o decidiu. O prefeito José Costa pertencia ao PSD e rompeu com êste partido, dirigido pelo cel. Idelmo Ribeiro, ligando-se ao PE. Com a decisão do Supremo Tribunal seguiu para Salinas o deputado Chaves Ribeiro, em companhia do também deputado (federal) Clemente Medrado, levando certidão do acordo do STF e disposto a ir empossado o vice-prefeito. O sr. Cândido Costa veio a Belo Horizonte consultar as autoridades governamentais e avisando na tarde de ontem com o desembargador Martins da Oliveira, secretário do Interior, voltando a tratar do assunto hoje pela manhã. O prefeito julga que a decisão do Supremo não o atinge, pois, o recurso

contra a cassação do seu mandato foi para o TC e não para a Assembleia. Em face disso dispõe-se a não entregar a Prefeitura. Tempo quente ameaça conflito.

OPINIÃO DE MILTON CAMPOS

O deputado Milton Campos assim consultou a deliberação do Supremo: "Duas observações podem ser feitas desde logo. A primeira é que as decisões resguardam a autonomia municipal que é um dos princípios constitucionais extraídos pela Constituição Federal como superiores à competência de auto-organização dos membros. A segunda observação é que entrou em funcionamento com pleno êxito o sistema de discreta intervenção federal prevista pela Constituição de 1946, com a finalidade de ressaltar por processo rápido e eficiente os princípios fundamentais do regime. A matéria é, por sua natureza, controversa, sobretudo, em relação ao segundo dos julgamentos apreciados o qual interfere com a competência dos Estados para decretarem a rescisão distrital administrativa."

RODOVIA "AN-AMERICANA"

WASF N. 22 — O Senado aprovou e enviou à Casa Branca para a sanção presidencial, ontem, um projeto de lei que inclui a soma de 10 milhões de dólares para a conclusão da rodovia pan-americana.

Os fundos serão utilizados para a pavimentação da referida estrada. (UPI)

SAUDADE EM RUSSO

O pianista russo Pavel Sebrilakov, que ora se encontra nesta Capital, falando à imprensa, disse que o idioma russo também existe na pátria "sua", e explicou: "Estes e outros três idiomas, em circunstâncias de saúde. Temos, primeiramente, a saudade que chamamos de "tsaská" e que é a saudade pesada, desesperadora. A outra, aquela usada em português pelo pianista — é chamada "peitchal" e a que eu estou sentindo agora é a "gusa", isto é, uma saudade de suave gostosa mesmo. Pavel Sebrilakov participará, hoje, de um concerto, no Teatro Municipal, acompanhado pela Orquestra Sinfônica Municipal.

CASAMENTO DE JAPONÊSES

Dados estatísticos divulgados pela imprensa local revelam que no ano passado, os cartórios da Capital registraram 339 casamentos de japoneses, sendo 209 com brasileiros, 123 com japonesas e 1 com outra nacionalidade. No Interior, 716 casamentos foram realizados pelos cidadãos japoneses com 487 brasileiros e 229 japonesas. No que se refere às mulheres japonesas, verifica-se que, na Capital, em idéntico período, os casamentos foram 182, dos quais 123 com japoneses, 57 com brasileiros e 2 com outras nacionalidades. No Interior, para um total de 346 casamentos, 229 japonesas escolheram maridos da própria raça, 116 preferiram brasileiros e 1 casou com elemento de outra nacionalidade.

LABORATÓRIO DO REATOR NUCLEAR

Em despacho do titular da pasta da Fazenda, o sr. "Zé" Carlos rescreveu o seguinte: "O contrato de 1959 da Universidade de São Paulo, a verba de 20 milhões de cruzeiros para as obras de construção do edifício do Laboratório do Reator Nuclear, na Cidade Universitária. "Asseguramos, dessa forma — salientou o governador — a construção daquele edifício, o mais alto interesse para a pesquisa em São Paulo".

CHAPA FEMININA

Cambuquiaria esteve "ameaçada" de ter prefeito, vice, vereadores e juizes de paz só do sexo feminino, tendo sido escolhida como candidata a chefe do Executivo a sr. Maria Teresa Signorelli Silva. Os homens ficaram com medo do prestígio feminino e resolveram fazer um acordo geral com a indicação do sr. Gabriel Faria Cabral para prefeito com poderes para escolher o vice-prefeito e vereadores. As mulheres, com o acordo, desistiram da disputa mas reivindicaram três lugares na chapa de vereadores.

LEIA

FORMULAS MAGICAS PARA AUMENTAR AS SUAS VENDAS

Leia na revista PN desta semana como as vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

PN

nas vendas dos seus produtos. Relações Públicas podem influir diretamente

Vieram da Bahia para fazer assaltos no Rio

Denúncia de um dos ladrões levou a Polícia ao esconderijo da "gang" — Várias residências assaltadas pelos marginais

Facas, punhais, "pés de cabra", alavancas, chaves "michas", rádios, liquidificadores, jôias de diversos tipos e valores e outros objetos, foi o material apreendido pelas autoridades da delegacia de Roubos e Falsificações, no apartamento n.º 3 da Rua Santo Amaro, 20, que servia de esconderijo a uma quadrilha de ladrões.

DENUNCIOU OS COMPARSAS

O que levou a Polícia a descobrir o que levou a denúncia feita pelo marginal Raimundo da Costa Leal, vulgo "Baininho" (21 anos, solteiro), que foi preso há dias por agentes daquela especializada. Ao ser interrogado, "Baininho",

além de confessar a autoria de diversos furtos em casas residenciais, indicou o esconderijo dos seus cúmplices. Disse que havia saído com outros elementos do Estado da Bahia com a finalidade de praticar assaltos e furtos nesta capital, e assim entre outros, assaltaram as seguintes moradias: Est. Velha da Tijuca, nos 2.070 e 2.424; Rua Ramos da Fonseca, 190; Rua Patrocínio, 352; Rua Elias da Silva, 169 e Rua Arquias Cordeiro, 832.

BOA COLHEITA

No endereço citado os policiais além de apreender todo aquele material, prenderam: Barbara Magalhães de Carvalho (33 anos, solteira, responsável pela residência) que há quinze dias deixou a Penitenciária Central, onde cumpria pena por tráfico de maconha; Lourival Pereira do Nascimento, (18 anos, solteiro); Nourival Coutinho, vulgo "Cópia do Chado", com uma bagagem de dez furtos, um dos quais no valor de 70 mil cruzeiros em jóias; Mauro Ferreira de Aguiar, vulgo "Assanhado" (19 anos, solteiro), foragido da Penitenciária de Belo Horizonte; Carlos Andrade Júnior, José Silveiro de Melo, Paulo Soares da Silva, José Pereira da Cruz e Nilton Carneiro da Silva, todos com 19 anos e solteiros. A "colheita" foi boa, todavia não foram detidos todos os componentes da "gang", esperando a Polícia prender os restantes quando interrogar os marginais que prendeu.

PERDEU O TITULO DE ELEITOR

Estive em nossa redação o sr. João Corrêa de Moraes, auxiliar de estação, residente na Avenida dos Italianos, 41, em Turicum, que declarou ter perdido seu título eleitoral e estar em dificuldades para tirar outro, uma vez que o prazo para tal já está esgotado. O sr. João Corrêa de Moraes, que tem a carteira de identidade n.º 8.389 e trabalha na Estação Marítima da Estada de Ferro Central do Brasil, pede a quem encontrou seu título, o favor de entregá-lo num dos endereços acima.

Hoje, no 2.º D.P., os laudos da tragédia

A peça possibilitará o esclarecimento de uma morte misteriosa do casal "Elen" e "Françoise" — Concluído o relatório do detetive da D.P.T.

Com a chegada, hoje, ao 2.º Distrito Policial, dos laudos periciais, fornecidos, respectivamente, pelos Institutos Médico Legal e de Criminalística, as autoridades da delegacia de Copacabana poderão reanalisar as diligências para desvendar o mistério que envolve a morte do casal Elizabeth P. Thalassinos, também conhecida por "Elen", e Fritz Kurt Kehler, o "Françoise". Isto, porém, não se fixar positiva-mente pelas peças técnico-científicas, que a grega e seu companheiro de pinturas foram assassinados pois, se os laudos concluírem pela hipótese de homicídio seguido de suicídio, o caso estará encerrado.

AGUARDADOS COM INTERESSE Considerados como decisivos para a completa elucidação da tragédia, esses laudos vêm sendo esperados com grande interesse pelas autoridades do 2.º D.P., a cujo encargo estão as diligências, as quais, há dias estão praticamente paralisadas. Assim, às últimas horas da manhã de hoje, o delegado Ivan Vazquez e seus auxiliares saberão o rumo que seguirão nas investigações ou se devem encerrar seus trabalhos em todo o caso.

UM SERVIÇO INCOMPLETO

Há dias, adiantamos que enquanto esperava pelos laudos, o delegado

Ainda envolto em mistério o crime da Rua Ibituruna

O vendedor continua como principal suspeito — Outros indivíduos, frequentadores do apartamento e constantes do diário da vítima, estão sendo objetos de investigação

Os laudos periciais referentes aos exames que estão sendo providenciados em torno do crime ocorrido na Rua Ibituruna, 70, do qual foi vítima o ex-telegrafista Lúcio Gutierrez de Souza Leite, ainda não chegaram às mãos do delegado substituído do 15.º Distrito Policial. Embora o vendedor Alvaro Golzio Filho continue como o principal suspeito da autoria do homicídio, aquela autoridade tem sua atenção voltada para um tal de "Gene" ou "Bolviano", bem como outros indivíduos cujos nomes ou vulgos constam das anotações do diário da vítima e ainda mais de 200 fotografias de homens, arrecadas no local do crime. No decorrer das investi-

gações os identificados serão submetidos a exames das plantas dos pés, a fim de ser feita a comparação com as impressões colhidas no apartamento, isto porque o assassino sujou-se de sangue, deixando seu rastro ali. "Gene" ou "Bolviano", segundo anotações constantes do diário, visitava Lúcio às 23 horas no dia 24 de maio do corrente ano. Segundo anotações na página 232, tinha a intenção de residir em companhia do ex-telegrafista o que não conseguiu pela recusa do mesmo. Além desse novo personagem que poderá ser a chave do mistério, e que tinha razões para a prática do homicídio, por não ser atendido na sua pretensão, outros elementos que costumavam visitar o apartamento do sexagenário, promovendo ali verdadeiras bacanais, estão sendo objetos de investigações por parte das autoridades policiais.

É APENAS O DEPOSITARIO DOS TITULOS

Aida Conceição Segura, por seu advogado, ciente de que a Secretaria Geral de Finanças da Prefeitura do Distrito Federal está retirando das apólices que se encontram à disposição do Tribunal de Justiça, os talões de juros do exercício de 1958, requereu ao presidente do Conselho de Desembargador Romão Cártes Lencarda a expedição de ofício advertindo ao sr. Nelson Muffarej de que deve respeitar os títulos dos quais é mero depositário, entregando-os aos beneficiários, intactos, com os respectivos juros desde que foram postos à disposição daquele Tribunal.

MATOU O FACINORA E FOI ABSOLVIDO

Deu entrada no Superior Militar, em grau de apelação, o processo a que responde o sargento da Aeronáutica Geraldo Augusto Dantas que, em novembro do ano passado, matou o facinora Pedro Alves, vulgo "Parabá", o qual, depois de preso, tentou arrebatar a arma do referido sargento, sendo morto nessa ocasião. O acusado foi absolvido na instância inferior.

"Parabá" e sua quadrilha foram os autores do célebre assalto ao Banco de Orlaria, em plena luz do dia, sendo igualmente autor do assalto ao Jardim Guanabara. Os crimes cometidos por esse marginal foram descobertos pela Seção de Investigações e Capturas da Aeronáutica.

AGREDIDO A BALA POR DESCONHECIDO

Apresentando ferimento no tórax, produzindo por bala, deu entrada no Hospital Sousa Aguiar, às 17,30 hs. de ontem, o operário Raimundo Dias de Azevedo (18 anos, solt., R. Visconde de Niterói, 998). Declarou que quando se encontrava próximo à residência, foi agredido por um desconhecido. Depois dos primeiros curativos o operário foi removido para o Hospital Pedro Ernesto onde ficou internado. As autoridades do 19.º D. P. registram o fato.

CÁSSIO MURILO JÁ ESTÁ NO PRESIDIO

Cássio Muriel Ferreira da Silva deixou o Pavilhão "Anchieta", onde fora internado provisoriamente, e foi recolhido a uma prisão, sendo removido a uma seção destinada a menores. Essa prisão foi determinada pelo juiz de menores, sr. Rocha Lagoa, depois de ler o longo relatório elaborado pelo comissário de menores, sr. Almeida Reis, que procedeu à investigação social em torno da vida do assassino de Aida Curi. Nesse documento, o sr. Almeida Reis esclareceu que Cássio, a despeito de seus 16 anos, é elemento de mentalidade adulta e alta periculosidade e que, como tal, é perigosa sua presença entre menores, devendo, portanto, ficar isolado. Concordando com o parecer favorável do curador Eudoro Magalhães, o sr. Rocha Lagoa determinou a imediata remoção do delinqüente para o Presídio.

BANCO DA PREFEITURA

Agência MARQUES DO HERVAL Av. Rio Branco, 185 — loja 1.ª Agora funcionando para o público, das 8 às 18 horas. 44832

LEIA AS CONSEQUENCIAS DA VISITA DE DULLES

A revista PN desta semana publica oportuna observações em torno das conversações mantidas no Brasil pelo secretário de Estado norte-americano.

Cr\$ 15,00

PN

"Sem cadáver não é possível condenar"

Afirmam os juizes Sá Ribeiro e Monjardim Filho a propósito do desaparecimento do engenheiro japonês — Discorda o promotor Jorges — "O homem pode até estar vivo", diz o advogado Raul Lins e Silva

— "Não existindo o cadáver é possível o júri condenar os acusados".

Essa a pergunta que a reportagem do "Correio da Manhã" fez ontem a dois juizes, um promotor e um advogado, a propósito do desaparecimento do engenheiro Jiro Hoshi, em cujo relatório o delegado de Polícia Marítima e Aérea apresentou quatro suspeitos, por ter chegado à conclusão de que Jiro foi mesmo assassinado e incinerado na caldeira do navio petroleiro "Salt 57".

DIFICILIMO

O Juiz Anselmo de Sá Ribeiro, titular da 25.ª Vara Criminal em rápida palestra com a nossa reportagem, afirmou que "sem prova material é difícil, até mesmo a formação de culpa, quanto mais a condenação".

NAO CONDENAREM...

Igualmente a Juiz José Monjardim Filho, titular da 3.ª Vara Criminal, não se pode nem se deve condenar alguém sem a prova material. Continuou então o Juiz Monjardim: — "Eu não pronunciaria ninguém sem a prova da materialidade da infração. Também não condenaria nem condenarei ninguém por mera sus-

peita ou presunção de prática de crime".

E PERFEITAMENTE POSSIVEL Com base no artigo 167 do Código Processo Penal, o promotor Raul de Araujo Jorge afirmou que é perfeitamente possível condenar-se alguém, mesmo tendo desaparecido os elementos materiais do crime (no caso o cadáver), mas a prova testemunhal poderá suprir a prova material.

Disse-nos o Juiz Monjardim: — "A prova certa e insofismável da existência de um crime de homicídio só é patenteada, a meu ver, pelo aparecimento do corpo de alguém que se atribui a si mesmo o crime por uma ação violenta".

Insistimos em que o Código de Processo Penal diz em seu artigo 239 que "considera-se indício a circunstância, reconhecida e provada que tendo relação com o fato, autorize por indução, a concluir-se a existência de outra ou outras circunstâncias". Continuou então o Juiz Monjardim: — "Eu não pronunciaria ninguém sem a prova da materialidade da infração. Também não condenaria nem condenarei ninguém por mera sus-

peita ou presunção de prática de crime".

Amarrada, amarrada e seviciada a doméstica No Engenho de Dentro a ocorrência — Encontrada na manhã de ontem, sob efeitos de anestesia de éter — Cinco indivíduos os autores — Em diligências as autoridades do 23.º D. P.

Amarrada, amarrada e seviciada a doméstica sob efeito de éter, foi encontrada, num terreno baldio da Rua Pernambuco, a servicial Darcé de Oliveira, de 20 anos, que trabalha como doméstica na casa do funcionário municipal Benedito de Arruda Lima, morador naquela rua, de 43 anos, separado, 101. Levada para o Posto de Assistência de Méier ali recebeu os primeiros socorros. O fato foi levado ao conhecimento das autoridades do 23.º Distrito Policial que compareceram ao posto médico a fim de interrogar a vítima.

SEVICIADA Dada ao seu estado a doméstica só relatou o ocorrido muito tempo depois. Disse que cerca das 20,30 horas saiu de casa dos seus patrões a fim de assistir um "show". Por volta de 23,30 horas, quando retornava a casa, e ao passar em frente ao terreno baldio, cinco elementos saltaram de um carro e a subjugaram. Primeiramente foi amarrada e posteriormente amarrada e seviciada.

CARRO MARCA CHEVROLET O carro que utilizaram os bandidos é da marca chevrolet de cor preta. O local onde a moça foi submetida a sevícias, segundo alguns moradores das adjacências é um verdadeiro antro de vagabundos. Diariamente ali ocorrem as piores badernas, sem que as autoridades da jurisdição, e mesmo a Rádio Patrulha, quando solicitada, ponham cêbro a tais abusos.

ENVIADA A CORPO DE DELITO A servicial depois de ser submetida a corpo de delito no Instituto Médico Legal, foi novamente encaminhada a Seção de Vigilância e Investigações Criminais do 23.º Distrito Policial. Ouvida naquele setor pelo chefe, detetive Ailton, declarou que passava fronteira ao terreno, quando dois homens brancos e louros agarraram-na. Logo depois um carro preto, marca "chevrolet", entrou no terreno e os cinco indivíduos foram colocados nele. Nesta altura já estava amarrada e seviciada, acabando por ser amarrada e seviciada pelos cinco ho-

Engenheiro diz ter dado o "golpe" para não passar fome D. Maria da Conceição Monteiro Viana (doméstica, casada, R. Alexandrino, 314, apto. 301) apresentou, queixas na Delegacia de Roubos e Falsificações contra José Gonçalves Ferreira, de 43 anos, casado, morador na Rua Aruti, n.º 100, ap. 101, a quem julgando ser engenheiro (pois ele assim dissera), contratou com o mesmo serviços profissionais orçados em 260 mil cruzeiros, dos quais já pagara Cr\$ 122.910,00, não sendo os serviços realizados.

As autoridades policiais entraram em diligências e constataram ser José Gonçalves Ferreira construtor fidalgo, atualmente processado pela 9.ª Vara Civil, com seu registro caçado pelo Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura da Paraíba.

Ouvido, declarou José Gonçalves só conhecer o ramo de construções e que assim tinha agido para não morrer de fome.

O fato foi dado como "crime contra a organização do Trabalho", devendo o inquérito ser encaminhado à delegacia distrital competente, por onde correrá.

CORRENTE FRACA NO JARDIM LARANJEIRAS

De moradores no Jardim Laranjeiras temos recebido várias reclamações referentes a quedas de voltagem que, há cerca de 4 meses, ali se vêm verificando, agravando-se ultimamente, principalmente entre as 12,30 e 21 hs. Segundo os reclamantes, não é mais possível assistir TV e as geladeiras não funcionam. Ler nem se fala, pois as lâmpadas ficam, naquele horário, mais parecendo brasas, absolutamente sem luminosidade.

Muitas reclamações foram feitas para o Departamento de Iluminação (Ministério da Viação), a quem compete fiscalizar a Light. Mas, por intervir quem parece, dali informaram ao reclamante que este teria de fazer um requerimento, selado e com firma reconhecida, para então ver o que era possível fazer.

Tudo o bairro é atingido, e os moradores — segundo nos informaram — já descobriram a razão da anormalidade: o transformador é fraco. E só mudar, pois, o transformador.

MATOU-SE

Por motivos ignorados, às 21,30 hs. de ontem, na sua residência, o operário Joaquim Mauro de Andrade (68 anos, viu., R. Carus, 261, em Campo Grande), pôs termo à vida ingerindo tóxico.

O cadáver foi removido para o necrotório do Instituto Médico Legal com guia das autoridades do 23.º D.P.

JUIZ DE PLANTÃO

A fim de conhecer dos pedidos de habeas-corpus urgentes, estará de plantão na Justiça, amanhã, o juiz Manoel Pinto Falcão, que será encontrado das 12 às 16 horas, na Avenida Presidente Wilson 164, 8.º andar, sede da Agência Nacional.

O artigo 167 diz em seu texto que "não sendo possível o exame de corpo de delito por haverem desaparecido os vestígios, a prova testemunhal poderá suprir a prova material".

— "Ademais, o juiz tem amplitude para formar sua convicção e não é obrigado a aceitar o resultado da pericia direta ou indireta. Pode o magistrado formar sua convicção livremente, é claro que fundamentando-a".

E continuando: — "Não há regras para que os julgadores possam chegar a uma tal ou qual conclusão. Para que a prova possa ser feita, não existem regras e, assim, no caso, o juiz ou jurados podem aceitar o testemunho do maniqueista Pedro (que foi a última pessoa a ver Jiro entrando na sala que dá para as caldeiras e ainda um rumor, parecido com luta) como também podem recusá-las.

— "Quanto a pergunta em si, se é possível condenar sem o aparecimento do corpo, afirmo que é. É claro que essa condenação dependerá do que convencer os autos".

UM ADVOGADO

Ouvidos dois juizes, um promotor vamos agora a palavra do advogado Raul Lins e Silva, que logo de início achou difícil, senão impossível condenar alguém por suposição ou indícios.

— "O crime só se comprova diante da sua materialidade e essa materialidade só se objetiva com o respectivo exame. Sem prova de morte não é possível atribuir uma autoria a alguém, pois o japonês pode até estar vivo. Como exemplo, temos o caso de Minas Gerais, quando dois irmãos foram condenados por haverem assassinado um inimigo. E o "morto" vive e tantos anos depois apareceu, e vivo.

RECONHECERA SEUS ALGOZES

Disse a vítima ao detetive Ailton que será capaz de reconhecer seus algozes mesmo por fotografia.

Segundo ela suas fisionomias não lhe são estranhas, porquanto tem a impressão de tê-los vistos pelas imediações por diversas vezes. Ante essa afirmativa aquela policial determinou diligências a fim de que bares, casas de diversões e outros lugares fossem pesquisados na caça aos bandidos.

DOIS ASSALTANTES

Gerardo Martins, vulgo "Nariz Machado", (25 anos, solteiro, Morro da Favela, barracão 242) e Sebastião Benedito, vulgo "Tião da Bola" que vinham sendo procurados pela Polícia, foram também apanhados na batida. Confessaram êles uma série de assaltos praticados em pontos difíceis: Moreira (23 anos, solteiro, Morro de Mangueira, barracão sem número), figurava entre os detidos. Na ocasião de sua prisão portava uma pasta de couro, confiado para a Polícia que a havia furado do interior de um automóvel Chevrolet, estacionado na Avenida Presidente Vargas.

Outros elementos que registram péssimos antecedentes criminais foram encaminhados a outras delegacias, por prática de delitos em suas jurisdições.

Os cariocas à frente das estatísticas criminais

Fluminenses e mineiros seguem os filhos do Distrito Federal — Dados estatísticos dos crimes praticados em 1954

Recebemos do Serviço de Estatística Demográfica, Moral e Política, do Ministério da Justiça, a nova publicação referente a "Crimes e Contravenções" ocorridos no Distrito Federal, no ano de 1954. A apresentação do sr. Rubens Pôrto, diretor daquele Serviço, é oportuna quando pede sugestões e críticas que ajudem a melhorar cada vez mais o compêndio.

Dados interessantes são trazidos à luz, a base fria da estatística. Temos, por exemplo, que o carioca com o seu aparente bom-humor, gênio folgazão e displicência, está muito à frente dos demais estaduados na autoria dos crimes.

Cariocas e fluminenses encabeçam a estatística em todos os delitos, seguidos dos mineiros. Vejamos: Em 1954 foram prati-

cados 8.327 delitos, tendo como autores 3.011 cariocas; 1.570 fluminenses da terra de Araribóia e 936 mineiros. Dos 79 homicídios ocorridos naquele ano, 23 foram de autoria de naturais do Distrito Federal; 13 de fluminenses e 9 mineiros.

Das 8.327 delitos não tamarão parte nenhum filho dos territórios de Rondônia e Amapá, nem de Fernando de Noronha.

Cariocas e fluminenses também levados à palma o rótulo de brigões. A maior incidência de delitos foi de lesões corporais leves. Dos 4.766 delitos dessa natureza, ocorridos em 1954, foram protagonistas 1.700 cariocas, 696 mineiros e 605 fluminenses.

E, finalmente, com menor incidência de delitos, tivemos 5 abortos. Apenas um brasileiro apareceu como indiciado, contra 4 estrangeiros. É esse brasileiro é justamente natural do Distrito Federal.

CARIOCAS E FLUMINENSES

Cariocas e fluminenses encabeçam a estatística em todos os delitos, seguidos dos mineiros. Vejamos: Em 1954 foram prati-

PRAZO ESGOTADO

Na mesma petição, o patrono do médico Taranto, renovou o pedido de liberdade de seu constituinte, por estar esgotado o prazo de 20 dias, que a lei determina para o encerramento da instrução penal.

JUNTADA Foi juntado ontem ao processo da morte de Liliam, o relatório do médico Taranto, o relatório do médico Taranto, renovou o pedido de liberdade de seu constituinte, por estar esgotado o prazo de 20 dias, que a lei determina para o encerramento da instrução penal.

“É ilegal acusação falar após defesa”

O promotor da 26.ª Vara Criminal requereu fossem ouvidas as testemunhas arroladas pela defesa do médico Norberto Taranto, acusado da autoria da morte da jovem aeromoça Liliam de Sá, antes de serem inquiridos os policiais e outros lugares fossem pesquisados na caça aos bandidos.

— "O promotor está querendo inverter todo o sistema processual penal, pretendendo que a acusação fale depois da defesa" — disse-nos o constituído.

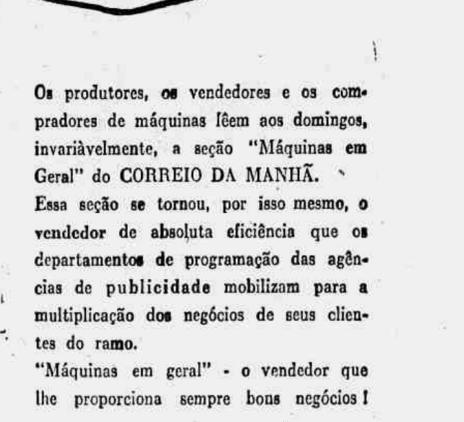
APARTAMENTOS -- PRONTOS

Super-luxo IPANEMA Vendo luxuosos apartamentos em Edifício de 4 pavimentos acabados de construir. Tendo instalação de ar refrigerado, sala (53 m2) todo em mármore, dando para amplo janelão com esquadrias de hidumínio. Antecâmara com grandes armários embutidos, 3 grandes quartos com armários embutidos, 2 banheiros sociais, sendo um tocador, copa cozinha toda azulejada até o teto. Ampla área de serviço c/ dependências para empregada. Paço arteziano com canalização própria. Depósito privativo para malas, grande garagem. Mais detalhes e visitas com

RUBENS DE LAYRA TEL. 22-4417 e 32-7880 Av. Graça Aranha, 226 - sala 707 — Tels. 22-4417 e 32-7880 Sábados e domingos — Tel. 27-0264. 55165

vende máquinas!

Uma página que



Os produtores, os vendedores e os compradores de máquinas lêem aos domingos, invariavelmente, a seção "Máquinas em Geral" do CORREIO DA MANHÃ. Essa seção se tornou, por isso mesmo, o vendedor de absoluta eficiência que os departamentos de programação das agências de publicidade mobilizam para a multiplicação dos negócios de seus clientes do ramo. "Máquinas em geral" - o vendedor que lhe proporciona sempre bons negócios!

Correio da Manhã

RIO DE JANEIRO — Av. Rio Branco, 185 (esquina Almir. Berrazo) SÃO PAULO — Rua dos Gumôes, 556 (esquina Av. Rio Branco)

Câmara vazia

O Legislativo está cada vez mais ausente da vida política do País. A falta de quorum na Câmara para deliberar sobre projetos da maior importância é indicio veemente da demissão do Congresso. O único poder hoje que atua na direção da vida pública nacional é o Executivo. E atua discricionariamente, não porque tenha esta intenção inicial, mas porque encontra o palco político vazio.

A explicação para o estranho episódio está na abertura da campanha eleitoral. Deputados e senadores correram às províncias e feudos, na ânsia da reeleição. Com bastante dose de tolerância no nosso julgamento digamos que é razoável esta ida ao eleitorado. Mas, como conciliava com a obrigatoriedade do funcionamento normal do Congresso?

A conciliação seria fácil se pulsasse, nos que se ausentam, a consciência de que o mandato de que estão investidos não é propriedade particular de cada um deles, mas uma pura e simples delegação de poderes. São agentes da representação nacional, e não "donos" de uma cadeira na Câmara ou no Senado. Eis porque o que lhes caberia fazer, em períodos de ausência prolongada, seria formular pedidos de licença para que a vaga criada pelo não comparecimento desaparecesse com a automática con-

vocação dos suplentes. Cada um iria então lisa e limpamente cuidar de seus interesses eleitorais, sem prejudicar os interesses do País.

Lamentavelmente não é o que ocorre. E tal não ocorre por motivos ainda mais tristes — ninguém pede licença para não perder subsídios e outras vantagens que decorrem do jôgo de influências.

O fato é que uma Câmara de 326 deputados, agora nunca terá 100 presentes.

Vésperas de eleições deveriam ser, por excelência, o momento de maior vitalidade do regime. Eleições são provas — dos nove, para candidatos, e prova eliminatória, para o regime.

No processo de realização de um pleito concorrem todos os fatores capazes de revelar a maturidade política de um povo e sua adequação ao estilo de vida democrática.

Em geral, escolhemos pessimamente. Mas um mínimo de senso de responsabilidade deveria o País esperar dos escolhidos. Em nenhum momento essa responsabilidade se afirmaria melhor que num período de renovação de mandatos, quando lhes caberia evitar um grave hiato no funcio-

namento do regime. Um hiato como este: Congresso demissionário, Executivo dando as cartas às soltas.

Padrão desse hiato pode ser encontrado na falta de ressonância no Parlamento para a estranha decisão do Tribunal Superior Eleitoral derrogando um artigo da Carta Magna a fim de atender os cálculos eleitorais do candidato vice-presidente da República. Todo um princípio básico do direito constitucional brasileiro foi ali posto abaixo sem que o Congresso manifestasse a menor repulsa, a mais ligeira reação. A impressão é a de que todo o Congresso só por isto transformou-se numa sucursal partidária do sr. Brizzola.

O regime assenta sobre três pilares: Executivo, Legislativo, Judiciário. Um demitir-se de seus deveres: troca-os pela caça ao voto. O outro, num setor especializado (Justiça Eleitoral), não caça votos mas concede o direito de ir a esta caçada a quem não o tem. Impera, resoluto, desimpedido, o Executivo — e tudo. Não. Isto não é regime republicano: é consulado do poder de fato. Não importa que seja por pouco tempo — de agora até 3 de outubro.

do Líbano, do correspondente do "New York Times".

No primeiro caso, trata-se de "O Estado de São Paulo", que não publicara nada de odioso contra a nação francesa. No segundo caso, trata-se de um jornal da alta burguesia e da inteligência norte-americana, incapaz de prejudicar os interesses dos Estados Unidos. Só pode haver — a conclusão é inevitável — algo a esconder: na França ou no Líbano.

Atestado de óbito

Nunca a vida esteve tanto pela hora da morte. Um simples atestado de óbito, coisa triste por exigência legal, custa agora cem cruzeiros. Antigamente, custava Cr\$ 18,50. O preço não é arbitrário. Quem o fixa é o Regimento de Custas. Acontece, porém, que os cartórios respectivos, de comum acordo, entendem que esse Regimento é rebarbativo, isto é, do tempo em que se amarrava cachorro com lingüeta. Dos Cr\$ 18,50 só mesmo subindo para os Cr\$ 100,00 redondos.

Mesmo depois de morto — registro do óbito para sepultamento, enterro, etc — a exploração com os preços não cessa. O Regimento, que tem força de lei, nada vale. Ou só vale, quando isso convém aos seus intérpretes. O remédio, hoje em dia, não morrer, como já disse o senhor Alencastro Guimarães.

Calote oficial

Monumental calote está o governo às vésperas de perpetrar contra o comércio, com a decisão de não dar os recursos para saldar as contas que ficaram classificadas na rubrica "Restos a pagar". O total estimado: nada menos do que 10 bilhões!

É muito dinheiro, não há dúvida. Mas que culpa têm as casas comerciais que transacio-

naram com repartições públicas, confiantes na lisura das autoridades constituídas? Sabe-se que muitas dessas firmas, tradicionais na praça, estão na iminência de fechar as portas, sem poder agüentar o impacto do tremendo déficit que a suspensão dos pagamentos certamente há de provocar.

umas das repartições, por exemplo, o DCT, deve 270 milhões, e havia decidido saldar, aos poucos, as contas atrasadas. Já agora, isso não poderá ser feito, devido à medida acima citada, que, ao primeiro exame, parece inconstitucional.

Além de tal suspensão, temos a lembrar que também se acham suspensos os empréstimos, simples e hipotecários, de repartições federais e autarquias. São as obras do governo...

Coração e natação

Um vereador, que também é médico, declarou que os funcionários do Serviço de Salvamento apresentam alta incidência de doenças do coração, propondo que sejam melhor amparados com uma gratificação de 30%, concessão de dois períodos de férias anuais e aposentadoria com menor tempo de serviço.

Entretanto, é necessário esclarecer se outros serventários da Prefeitura não apresentam também incidência de doenças do coração igual à dos colegas do Serviço de Salvamento, para a verificação de que realmente se trata de condição patológica peculiar, decorrente de sua atividade física ou, pelo contrário, de um fenômeno geral que acomete a qualquer outra gente, viva ela dentro de água ou fora dela.

Realmente, se ficar provado que somente os funcionários do Serviço de Salvamento são vitimados em maior grau pelas enfermidades cardíacas, então é-lhes extensivo o amparo legal. Do contrário, não há motivo para isso. Será pura demagogia, à cata de votos.

ECONOMIA & FINANÇAS

COMÉRCIO BRASILEIRO E GRÉCIA

ATENAS, 22 — O ministro do Comércio pediu à embaixada do Brasil na Grécia que comunique ao governo brasileiro as reservas agraças quanto à sincronização e ao desenvolvimento das relações comerciais entre os dois países, anunciou hoje a Agência de Atenas.

O governo helênico salientou a esse propósito que os diferentes acordos assinados com o Brasil se mostraram pouco favoráveis à Grécia, que é menos bem tratada do que os outros países mediterrâneos no que concerne à exportação dos seus produtos.

O ministro observou que a não aplicação do acordo tornava difícil o prosseguimento das trocas comerciais entre a Grécia e o Brasil. (F.P.).

EXPECTATIVA NO ESPÍRITO SANTO

VITÓRIA, 22 — Momentos de expectativa estão sendo vividos em todo o Estado, com a resolução do Centro do Comércio do Café, mandando sustar todas as operações de compra e venda do café na praça de Vitória, até que o IBC cumpra seus compro-

HOMENAGEM A LÚCIO MEIRA E ROBERTO CAMPOS

A turma de economistas da Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade do Brasil acaba de prestar homenagem aos srs. ministro Lúcio Meira, titular da pasta da Viação e presidente do GEIA (Grupo Executivo da Indústria Automotivística), e Roberto de Oliveira Campos, presidente do Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico e membro do GEIA, elogiando-os, respectivamente, patrões e parâmetros dos bacharelandos de 1958.

A homenagem tributada aos srs. Lúcio Meira e Roberto de Oliveira Campos pelos economistas de 1958 é justificada porque os homenageados vêm fazendo em prol do desenvolvimento econômico do País, no atual governo.

PONTE PRESIDENTE EURICO DUTRA

A ponte sobre o rio Paraguai, em Mato Grosso, foi utilizada quando exercia a direção do Brasil, o general Lima Firmeiro, que lhe deu o nome do presidente Eurico Dutra, então chefe do Poder Executivo.

Acontece, entretanto, que alguns dos sucessivos diretores que a Estrada teve depois, pretendiam mudar esse nome. O atual, porém, engenheiro dr. Ubaldo de Medeiros, que, além do mais, é mato-grossense, opôs-se terminantemente, a que fosse feita uma isca indebita e injusta substituição.

Vem, agora, essa denominação de ser oficializada, tendo, nesse sentido, o presidente Juscelino Kubitschek sancionado lei do Congresso Nacional que deu definitivamente a essa obra de arte da engenharia brasileira a denominação de "Ponte Presidente Eurico Dutra".

SESSÃO EXTRAORDINÁRIA NO SUPREMO TRIBUNAL

O presidente do Supremo Tribunal Federal ministro Orosimbo Teófilo, marcou sessão extraordinária de Tribunal Pleno para a próxima segunda-feira, dia 25, às 13 horas, para julgamento de habeas-corpus, embargos e demais causas em pauta.

PRECOS MINIMOS DE ALGODÃO E CEREJAS

SAO PAULO, 22 — Deverá ser encaminhado na manhã de hoje ao ministro da Fazenda o ofício em que a FARESP expõe as mais apropriadas bases para a fixação dos preços mínimos para o algodão e cerejas. As reivindicações expostas pela FARESP no ofício confirmam as informações já divulgadas. A entidade pede o preço mínimo de 230 cruzeiros para o algodão tipo regular; aceita a fixação base de 215 cruzeiros sugerida pela secretaria da Agricultura. (Asp.).

CONTINUAM A AUMENTAR AS EXPORTAÇÕES DE CAFÉ

Continuam a apresentar índices animadores as exportações de café para o exterior, durante o mês corrente. Até o dia 20 deste foram exportadas para os Estados Unidos 329.795 sacas de café de 60 quilos e 382.690 para outros destinos. As exportações, até a data indicada, totalizam, portanto, 712.485 sacas, além de 53.670 embarcadas por cabotagem, resultando o total geral de 766.155 sacas.

O CONTADOR PRATICOU ATOS NOCIVOS AOS INTERESSES DA FAZENDA NACIONAL

Proibição de entrar na Divisão do Imposto de Renda e repartições que lhe são subordinadas

Não são raros os casos de pessoas que, esquecidas de suas deveres e responsabilidades morais, enviam, por caminhos tortuosos, sem pejo de comprometerem própria classe a que pertencem, na ânsia de auferirem vantagens fáceis, embora em detrimento do interesse público.

Um desses fatos desabonadores e lamentáveis acaba de ocorrer na cidade de Paragominas, no Paraná, onde um contador estrangeiro ao serviço público, insinuava-se capaz de "acertar" irregularidades do imposto de renda, praticando atos prejudiciais ao conceito do erário público.

AÇÃO ENERGICA DA D.I.R. Alertada pela denúncia que recebeu daquele Estado, a Divisão do Imposto de Renda ordenou a abertura de inquérito administrativo, instaurando-se processo para apurar falsas fiscalizações do tributo.

TECNICOS MINEIROS REPRESENTAM O BRASIL

BELO HORIZONTE, 22 — Será instalada em fins deste mês em Mysore, na Índia, a 10.ª Reunião da Conferência Internacional de Economistas Rurais. O concluído prolongar-se-á até meados de setembro, reunindo delegações de mais de 50 países.

A reunião tratará de assuntos relacionados com a sociologia, administração, economia, crédito e extensão rurais.

A delegação brasileira à reunião será composta de seis pessoas, três das quais de Minas Gerais. Trata-se dos professores Ely Dias Brandão e Edson Pötsch Magalhães, catetários da Universidade Federal de Minas Gerais, e do engenheiro agrônomo José Paulo Ribeiro, especialista da Associação de Crédito e Assistência Rural (ACAR). (Asp.).

MONTAGEM DE CAMINHÕES JAPONESES NO BRASIL

TÓQUIO, 22. A sociedade de construção automobilística japonesa Toyota acaba de receber autorização do governo japonês para realizar um projeto de longa data: a instalação de uma cadeia de montagem de caminhões em São Paulo, Brasil. De acordo com esse projeto, a cadeia poderá montar mil veículos anualmente, desde a primeira metade de 1960 a partir do terceiro ano.

Segundo os técnicos da sociedade Toyota, que é a maior construtora de automóveis no Japão, serão necessários 4 milhões e 300 mil dólares para a construção de uma usina, inclusive 1 milhão e 800 mil dólares para o equipamento, que será amido do Japão por via marítima.

Dentro em breve seguirão para o Brasil técnicos da sociedade Toyota, a fim de apressar a construção da usina.

Anteriormente o Ministério das Finanças do Japão desaprovava o projeto, considerando-o muito arriscado em face da concorrência da firma norte-americana "Willys", que já tem assegurada uma sólida posição no mercado brasileiro. (F.P.).

REUNIÃO DE BANCOS CENTRAIS NO RIO

Comunicado da CEPAL sobre o concluído

SANTIAGO, 22 — A Comissão Econômica da América Latina, CEPAL, distribuiu o seguinte comunicado: "Do 20 a 22 de novembro de 1958, será efetuado no Rio de Janeiro a segunda reunião do Grupo de Trabalho de Bancos Centrais, criado em caráter permanente pelos governos membros da Comissão Econômica da América Latina, das Nações Unidas, a fim de procurar soluções para os problemas de pagamentos que entravam a normalização e o desenvolvimento do comércio inter-latino-americano.

O governo e a Superintendência da Moeda e do Crédito do Brasil (SUMOC), a qual desempenha as funções de Banco Central, estão oferecendo toda a espécie de facilidades para a realização dessa conferência. Para os preparativos técnicos da reunião, a Secretaria Executiva da CEPAL conta com a colaboração de prestigiosos consultores que já se encontram nesta Capital: Guilherme Pegurier, diretor, do Rio de Janeiro, do Departamento de Balança de Pagamentos de Superintendência da Moeda e do Crédito, e Ernest Waters, chefe, em Paris, da União Europeia de Pagamentos da Organização de Cooperação Econômica Europeia (OCEA).

Para essa segunda reunião do Grupo de Trabalho dos Bancos Centrais — formado de representantes da maioria dos países sul-americanos — foram convidados os demais Bancos Centrais da América Latina por figurar na agenda das discussões problemas sobre os pagamentos entre países que têm conta de compensação e os que não a têm.

O objetivo fundamental da reunião é procurar-se chegar gradualmente a um sistema multilateral de pagamentos.

Entre os pontos a serem examinados especial menção se seguirá: liberalização do comércio inter-latino-americano quando se relacionar com medidas de competência dos Bancos Centrais; bases para a concessão de créditos destinados a estimular as exportações intra-regionais, especialmente as de bens de consumo; redução do endividamento; e bases que se adotariam para a participação, em regime multilateral de pagamentos, de certos países da América Latina, sobretudo os exportadores de produtos cujo comércio intra-regional é muito escasso, ou unilateral em certa medida por falta de convênios adequados em matéria de pagamentos.

Recorda-se que a primeira reunião do Grupo de Trabalho de Bancos Centrais teve lugar em Montevideo, no ano passado, e que nela foram assentadas as bases para a coordenação das contas bilaterais de compensação como primeiro passo do programa de ação, que continuará se desenvolvendo na próxima conferência do Rio de Janeiro. (F.P.).

SUSPENSAS AS ATIVIDADES DO COMÉRCIO DE VITÓRIA

VITÓRIA, 21 — O Pós do Comércio de Vitória, suspendeu, hoje, suas atividades, encerrando toda e qualquer operação no mercado de café, em sinal de protesto contra a política econômica ultimamente adotada pelo governo Federal, referente ao financiamento do café e também com relação à morosidade do I. B. C. na liberação dos cafés em condições de ser exportado.

Esta atitude do Centro do Comércio do Café, foi referendada, em documento público, pelo governador do Estado, que resolveu hipotecar inteira solidariedade aos cafeicultores a reiterar apelos ao presidente da República e ao ministro da Fazenda, no sentido da liberação da quota retida e rapidez no desembaraço, por parte do I. B. C. do pagamento dos prêmios da exportação, bem como do processo das liberações.

Reclama, ainda o Centro de Comércio de Café capixaba, agora em greve, a reversão ao mercado, da quota retida de 30% e o restabelecimento da tolerância e até o tipo de café nesta Capital produzido, que têm colocação certa no mercado nacional e internacional.

PRODUÇÃO AGRÍCOLA EM BRASÍLIA

Técnicos vão planejar-lá

Atendendo uma solicitação do Novapoc, o Serviço de Economia Rural do Ministério da Agricultura enviará, do dia 27 do corrente, uma comissão de técnicos composta dos engenheiros agrônomos Júlio Cesar Covelo, Okiro de Sena Braga, Heitor Fróis da Cruz e Antônio Rodrigues Coutinho, a fim de efetuar estudos preliminares visando ao planejamento da produção agrícola de Brasília.

GOVERNADOR CONFIRMA

VITÓRIA, 21 — Dada a gravidade do problema do café nesta Capital, o governador do Estado, comerciante do produto e agricultor, concedeu, amanhã, às 10.30 horas, uma entrevista à imprensa, quando o assunto será abordado nos seus mínimos detalhes. (Asp.).

CONTINUAM A AUMENTAR AS EXPORTAÇÕES DE CAFÉ

Continuam a apresentar índices animadores as exportações de café para o exterior, durante o mês corrente. Até o dia 20 deste foram exportadas para os Estados Unidos 329.795 sacas de café de 60 quilos e 382.690 para outros destinos. As exportações, até a data indicada, totalizam, portanto, 712.485 sacas, além de 53.670 embarcadas por cabotagem, resultando o total geral de 766.155 sacas.

PRECOS MINIMOS DE ALGODÃO E CEREJAS

SAO PAULO, 22 — Deverá ser encaminhado na manhã de hoje ao ministro da Fazenda o ofício em que a FARESP expõe as mais apropriadas bases para a fixação dos preços mínimos para o algodão e cerejas. As reivindicações expostas pela FARESP no ofício confirmam as informações já divulgadas. A entidade pede o preço mínimo de 230 cruzeiros para o algodão tipo regular; aceita a fixação base de 215 cruzeiros sugerida pela secretaria da Agricultura. (Asp.).

CORREIO DA MANHÃ

Redação, Administração e Oficinas Avenida Gomes Freire, 471, Rio de Janeiro, 22-2020 (têlex interna) Endereço Telegráfico "CorreioManhã" Balcão (Publicidade e Assinaturas) Agência Central: Av. Rio Branco, 185, eq. Av. Almirante Barroso (Tel. 32-6138 (têlex interna) Balcão) Sucursal Copacabana — Av. N. S. do Copacabana, 80-A — Telefone: 37-1522

SUCURSAL EM SÃO PAULO Av. Rio Branco, esquina Guimarães (Telefone: 31-2070 — 31-4551) SUCURSAL EM MINAS Rua Goiás, 63 — Belo Horizonte Telefone: 2-2372 SUCURSAL EM PERNAMBUCO Avenida 15 de Novembro, 1004 Telefone: 34-3050

PREÇO DA ASSINATURA Expediente de 12 meses: Cr\$ 300,00 Semestral: Cr\$ 180,00 ANUÁRIO EXTERIOR Cr\$ 500,00

ANUÁRIO DOMESTICO Cr\$ 150,00

Dias úteis: Cr\$ 2,00 Domingos: Cr\$ 2,00

SAO PAULO Dias úteis: Cr\$ 2,50 Domingos: Cr\$ 3,00

BELO HORIZONTE Dias úteis e domingos: Cr\$ 2,00

Cobrador autorizado: Francisco de Paula de Souza, José Carlos Coelho da Silva, José Máximo Gonçalves, Manoel José, Máximo Gonçalves, Sebastião José de Souza e Sebastião Lino de Souza

OS ORIGINAIS ENVIADOS PARA QUALQUER SECCAO (INCLUSIVE SUPLEMENTOS) SÃO SERVAO DEVIDOS, MESMO QUANDO NÃO PUBLICADOS.

DIRIGE-SE AO CHEFE DO GOVERNO O PRESIDENTE DE PORTUGAL

O presidente Juscelino Kubitschek recebeu do contra-almirante Américo Tomás presidente da República de Portugal, o seguinte telegrama:

"Foi-me particularmente grato receber o telegrama que V. Exa. teve a amabilidade de enviar-me por ocasião de minha posse como presidente da República. Retribuo com viva emoção as significativas afirmações de amizade entre os nossos países e reitero a minha inabalável confiança em que o futuro aumentará sempre e sempre os impercíveis sentimentos de Portugal para com o vosso país."

PAGAMENTOS NO TESOURO

Pensionistas, segunda-feira, 25

Por ser sábado, não serão realizados pagamentos hoje no Tesouro Nacional. Segunda-feira, 25, terá início o pagamento dos pensionistas, relativo ao 3º dia útil da nova Tabela.

AGÊNCIA DE SEGUROS

GRUPO BOAVISTA DE SEGUROS Cop e Res. Cr\$ 382.248.389,60

COBRAF

TEL. 52-9051 — 42-2426

IMPERATIVO

Uma das vozes da Verdade no Congresso que agora se despede, é o senador Lino de Matos; certamente por isso não conseguiu suportar a atmosfera que reina dentro do partido do sr. Ademar de Barros... Numa das últimas sessões da semana agora finda descreveu o senador paulista os terríveis efeitos da crise do café sobre as populações do interior do seu Estado.

Falou, primeiro, com palavras emocionadas, da situação difícil dos fazendeiros que não conseguem obter os créditos indispensáveis.

Também falou da crise do comércio, inteiramente paralisado, nas pequenas cidades do interior.

Enfim, como porta-voz da verdade toda, não deixou de referir-se aos colonos, que enfrentam uma alternativa calamitosa. Os fazendeiros, que não sabem o que será deles no ano vindouro, não se animam a renovar os contratos com os colonos. Estes últimos poderiam ficar, trabalhando sem contrato; o que significa, talvez, trabalhar sem receber remuneração alguma. Ou então, se não querem expor-se a esse risco, têm de sair das fazendas, para ver se encontram em outro lugar trabalho e abrigo para suas famílias.

Em tempos de crise, quando chega a atingir a indústria, é difícil a situação do operário urbano desempregado. O desemprego nas cidades é um dos piores flagelos que a humanidade moderna conhece. Mas logo se vê que a sorte do desempregado urbano é infinitamente melhor do que a do seu companheiro rural de infortúnio. Este último não encontra os biscates que sempre se oferecem na cidade, nem é capaz de conservar a moradia. Sua alternativa é a descrita pelo senador Lino de Matos: trabalhar sem expectativa de ser remunerado, o que significa, no fundo, escravidão; ou então, perder tudo, entregando-se ao nomadismo. É esse nomadismo que certos sociólogos nossos, bem pensantes, pretendem explicar por inclinação racial. Mas, na verdade, o nomadismo das nossas populações rurais é a consequência do seu desarraigamento de mendigos na face da terra, da qual nem o menor pedacinho lhes pertence. No entanto nossas estatísticas incluem esses nômades no número dos lavradores ou agricultores, como se fossem, também, fazendeiros.

Em certo sentido, os estatísticos têm, aliás, razão. Pois é a própria agricultura nossa que participa daquele nomadismo. Expande-se, criando desertos, assim como criaram desertos os hunos e os mongóis. Mesmo com respeito à bem desenvolvida agricultura paulista, um sociólogo brasileiro pôde descrever o *Roteiro do Café*, a migração permanente das culturas e a estepe que, atrás, de si, criam. Desta agricultura não se pode esperar que alimente o povo brasileiro.

O genro e o sogro

O governador do Rio Branco é genro do deputado Felix Valois. Sendo este candidato à reeleição, está claro que todos quantos na aludida região dependerem dos favores e do suborno da administração local votarão em massa no sogro do administrador.

O cargo é de confiança do presidente da República. A não ser que o sr. Juscelino Kubitschek também queira reeleger o sr. Valois, é o caso de reafirmar coerência, dispensando o genro para o sogro se eleja por si mesmo, sem o auxílio dos cofres do Território.

Estranho privilégio

O trânsito do Rio cada dia se torna mais difícil. E isso por muitos motivos, entre os quais a falta de critério com que agem as autoridades encarregadas de sua fiscalização. Todos conhecem as dificuldades com que se circula nas imediações do Mangue, no qual ocorreu recentemente um acidente de subúolo, agravando os obstáculos ali presentes.

Há ali uma rua que poderia ser aproveitada para facilitar o trânsito. E' larga e bem calçada. Mas a polícia proíbe o trânsito de veículos, com a maior severidade e presença das autoridades. Falta polícia em toda parte, mas para impedir o trânsito na Rua Carmo Neto os policiais abundam, para que nenhum veículo ouse perturbar a tranqüilidade das que ali labutam.

Numa cidade onde se transita livremente em frente ao palácio do Catete, sede do governo da República; em que nenhuma restrição se opõe ao tráfego na Rua Pinheiro Machado, sede do governo da cidade; onde os Ministérios são igualmente acessíveis aos veículos, inclusive o Palácio da Guerra, o Ministério da Marinha, o Ministério da Aeronáutica; onde as casas do Congresso também não gozam do privilégio de uma via pública para o exclusivo uso dos representantes da nação, estranho parece que a Rua Carmo Neto, por deliberação e presença da polícia, esteja restrita ao uso que dela fazem as hetairas — usemos o vocábulo grego — que ali exercem o seu comércio, assim expresso também por impossibilidade de mais adequada linguagem.

Conclusão

Ontem, foi a cassação da carteira profissional de um jornalista francês, correspondente de jornal brasileiro. Hoje se noticia a expulsão

Segurança mútua

A idéia de eliminar a alternativa comunista nos dois telões da humanidade subdesenvolvida, através de combate ao pauperismo é antiga. Começou a surgir à medida em que as regiões coloniais iam conquistando a liberdade política. O presidente Eisenhower na mensagem dirigida ao Congresso norte-americano apresentando o programa de "Mutual Security" dizia: "Os países que recentemente conquistaram a liberdade política, estão mostrando que para sobreviverem precisam trilhar um novo caminho: o caminho de outra liberdade essencial, que se resume na libertação contra a pobreza e na esperança de uma vida melhor." Sem auxílio para que possam elevar o miserável padrão em que vivem, esses povos são presas fáceis do bloco sino-soviético. Foi com essas palavras, sentindo a realidade a que pode conduzir a miséria, que Eisenhower sugeriu a criação do "Fundo de Empréstimo para Desenvolvimento Econômico". Os auxílios desse Fundo, porém, visavam preferencialmente os países africanos e asiáticos que se situam na periferia do mundo comunista.

E por que essa preferência, se comunismo não reconhece pátria nem fronteiras? A resposta está no próprio projeto de "Mutual Security". A assistência econômica oferecida aos países subdesenvolvidos pelo mundo sino-soviético, em 1956 e 1957 atingia 1,4 bilhão de dólares. Apenas onze países subdesenvolvidos se estariam beneficiando desse subúolo auxílio. E o que é mais importante: auxílio oferecido em termos muito atraentes. Apenas se pretendia mostrar aos países beneficiados que pelo sistema da "livre empresa" não conseguiriam a independência econômica. Em termos econômicos, portanto, se lhes apresentava a alternativa do enriquecimento; ou o estatismo ou a perpetuação da pobreza. Nas pontas desse dilema está lançada hoje a luta entre o capitalismo e o socialismo. Não é, pois, nova a idéia de se combater o comunismo enriquecendo os países subdesenvolvidos.

políticos; providenciar o consumo de batatas será a obrigação dos estadistas. Se não, morreremos de fome, bonificados e financiados.

BANCO DO COMÉRCIO S/A

O mais antigo desta praça. 4703

CARTAS À REDAÇÃO

"Água e compromissos"

A propósito do nosso editorial sob o epígrafe acima recebemos do sr. F. S. Freire Alvim a seguinte carta: "O editorial do Correio da Manhã de ontem, sob o título 'Água e compromissos', declara que estou na expectativa de levar à termo centenas de nomeações que vão gerar os recursos da Prefeitura de melhor qualidade e quantidade, quanto o foi meu antecessor, o embaixador Negro de Lima, sou eu contrário a aumentar as despesas de pessoal e não aceitar o espinhoso cargo de prefeito do Distrito Federal apenas para fazer nomeações, como parece acreditar o editorialista.

Vou, realmente, dar andamento aos pedidos de nomeação de extranumerários, mas por motivos bem diversos do que aponta o autor do tópico em questão. Serão 50 auxiliares de mecânica, 10 conferentes de títulos e 3 técnicos de orçamento, todos para a Secretaria de Finanças. "Atendendo à imperiosa necessidade de melhor qualidade e quantidade de pessoal, que, conforme demonstra o sr. secretário de Finanças, só é possível com o reforço do pessoal". E' o que reza o meu despacho, no processo em que o referido secretário-geral, solicita autorização para admitir servidores cuja habilitação foi comprovada no Departamento do Tesouro.

Evidenciando a urgência dessas admissões, diz o secretário de Finanças, no mencionado processo que "em 1949 tinhamos 100 servidores de arrecadação para uma receita de 2,5 bilhões e 500 milhões de cruzeiros e esse mesmo número para hoje para despesas de igual volume; pagar para uma receita de 10 bilhões e 500 milhões de cruzeiros, sem contar os resíduos passivos que vêm de exercícios anteriores; o pagamento de dívidas em apólice e os juros do empréstimo de 200 milhões, mensalmente, o que lhe dá um caráter diferente dos demais títulos da Nação (não existem apólices com pagamento de juros); a despesa adquirida por estas da Prefeitura", contamos apenas com 105 servidores, alguns dos quais em idade avançada, para toda essa despesa.

Como V. Exa. pode verificar, senhor redator, os números falam melhor do que quaisquer argumentos, e as 60 admissões agora autorizadas representam a necessidade de atender a solicitação da secretaria de Finanças para que os recursos previstos na Lei 899 não deixem de entrar por falta de pessoal para a arrecadação de impostos, assim, a realização do Plano de Obras. Longe de gravar os recursos da Prefeitura, como diz o editorial, tais admissões não agravam o déficit, o acréscimo da arrecadação.

Lamento, sinceramente, que sendo eu auxiliado os nossos gastos com o

AGÊNCIA DE SEGUROS

GRUPO BOAVISTA DE SEGUROS Cop e Res. Cr\$ 382.248.389,60

COBRAF

TEL. 52-9051 — 42-2426

PAGAMENTOS NO TESOURO

Pensionistas, segunda-feira, 25

Por ser sábado, não serão realizados pagamentos hoje no Tesouro Nacional. Segunda-feira, 25, terá início o pagamento dos pensionistas, relativo ao 3º dia útil da nova Tabela.

AGÊNCIA DE SEGUROS

GRUPO BOAVISTA DE SEGUROS Cop e Res. Cr\$ 382.248.389,60

COBRAF

TEL. 52-9051 — 42-2426

USIMINAS: novos caminhos para a evolução econômica do Brasil

DO IDEALISMO DO INTENDENTE CÂMARA À REALIDADE DA EMPRESA DO VALE DO RIO DOCE

A cooperação japonesa — 500 mil toneladas de aço inicialmente — A USIMINAS possibilitará pela sua linha de produção a criação da indústria naval, e dos grandes reservatórios — Chapas frias de grande largura para a indústria automobilística — O discurso preferido pelo prof. Amaro Lanari Júnior no início das obras de construção da Usina Siderúrgica de Minas Gerais S. A.

Constituiu acontecimento de excepcional significação para a vida econômica de Minas e do Brasil, o início das obras de construção da USIMINAS, realizada, sábado, na localidade de Ipatinga, Vale do Rio Doce, Minas, ao ato estiveram presentes as mais altas figuras de administração federal e mineira, bem como todas as direções das grandes empresas siderúrgicas e ajuís do país, como o presidente Juscelino Kubitschek, ministro Lucas Lopes, governador Bias Fortes, embaixador do Japão, Yoshiro Ando, secretário do governo mineiro; Roberto Campos, presidente do BNDE; Lídio Lunardi, presidente da CNI e presidente do Conselho Consultivo da USIMINAS; general Manoel Soares, general Pinto da Veiga, comandante Chagas Diniz, prof. Sá Lessa, dr. Antônio de Almeida Neves, e outros.

Após a bênção das instalações por dom Helvécio, arcebispo de Mariana, deu-se a cravação da estaca inicial das obras, falando, após, o embaixador do Japão, que enalteceu o sentido daquela solenidade e a maior aproximação entre nipônicos e brasileiros, que o acontecimento propiciava; o dr. Amaro Lanari Júnior, cujo discurso vai publicado adiante; o sr. José Francisco Bias Fortes, governador de Minas e finalmente o sr. Juscelino Kubitschek, presidente da República, cuja oração já foi por nós divulgada em seus topos principais.

SURGIMENTO DE NOVOS INDÚSTRIAS

Em seu magnífico discurso, o governador Bias Fortes salientou que a USIMINAS, que era uma das maiores realizações de seu governo, com a cooperação do governo federal, possibilitará, pela sua linha de produção, a criação no Brasil da indústria naval, ainda praticamente inexistente; da indústria de grandes reservatórios para líquidos, que é uma exigência de nossa evolução manufatureira e, no que se refere à indústria automobilística produzirá chapas frias de grande largura, capazes portanto de atender a demanda nesta área industrial.

Salientou também que a USIMINAS é o ponto de partida para a mobilização das riquezas até agora mal aproveitadas do Vale do Rio Doce.

TORNA-SE REALIDADE ANTIGO IDEAL

Foi o seguinte o discurso do dr. Amaro Lanari Júnior, presidente de Usinas Siderúrgicas de Minas Gerais S. A.:

"Faz apenas um ano que um convênio foi assinado, confirmando a coincidência de pontos de vista entre o Brasil e o Japão, no sentido de unirmos os seus esforços para a montagem de uma grande usina siderúrgica em Minas Gerais.

Essa memorável decisão vinha tornar realidade um anseio antigo do povo mineiro, um ideal acalentado há muitos séculos, uma irrefreável vontade de criar em Minas Gerais a siderurgia pesada, a grande e definitiva siderurgia nos padrões mais avançados de técnica metalúrgica e de escala de produção dos países industrialmente desenvolvidos.

Por muito tempo esse ideal foi alimentado mais pelos arroubos românticos de um patriotismo ufanista do que pela fria lógica das realidades econômicas. Criou-se e cresceu em Minas uma pequena siderurgia, fraca e tímida, em Buriacem — em Esperança, em Príncipe, em Sabará — surpreendentemente forte e atrevida mais tarde — em Monlevade, — porém correspondendo sempre às reais possibilidades do tempo, governada pela iniciativa e pelo bom senso de verdadeiros homens de empresa.

Reconhecemos, entretanto, que, por mais espetaculares que tenham sido os êxitos técnicos e econômicos da valente siderurgia mineira, restava sempre um sen-



ACONTECIMENTO HISTÓRICO

O flagrante foi tomado no instante em que o presidente Juscelino Kubitschek cravava a estaca inicial das obras da USIMINAS. Abre-se, assim, novas perspectivas para a produção de aço no país. A grande usina siderúrgica contribuirá inicialmente com 500 mil toneladas anuais, podendo elevar sua produção até dois milhões de toneladas, superando Volta Redonda, cuja capacidade máxima é de um milhão e duzentas mil toneladas. Ao lado do chefe da Nação vêm-se o governador Bias Fortes, o ministro Lucas Lopes e o embaixador Yoshiro Ando, grandes baluartes do empreendimento e o arcebispo de Mariana, dr. Helvécio Gomes de Oliveira. Entre outras altas autoridades aparece o presidente da USIMINAS, dr. Amaro Lanari Júnior.

sentimento de frustração no homem comum deste Estado, no sentido de afirmar a sua insatisfação diante de uma indústria que não atinja a escala de produção e a gama de produtos das grandes usinas siderúrgicas.

Desde os tempos da colônia conhecemos esse dualismo — que opunha o sentimento intuitivo de um povo culturalmente adiantado à dura realidade de um país economicamente subdesenvolvido. O barão de Elchwege, pesquisando a multiplicação de pequenas usinas siderúrgicas como única solução possível num país de enormes dimensões, sem meios de transporte adequados e com mercados de consumo reduzidos e disseminados, representava um ponto de vista que acabou prevalecendo pelo seu senso de realismo.

IDEALISMO E REALISMO

Por outro lado, o Intendente Câmara com o seu plano fantástico de uma grande indústria siderúrgica em Morro do Pilar, entretendo seus produtos por um rio Doce tornado navegável até a sua foz, trazia já nos primórdios do século XIX, os sonhos exaltados de uma genial intuição, sugerida pela grandiosidade do cenário nacional e pela enormidade das riquezas minerais aqui existentes.

São passados hoje 153 anos da data em que o Intendente Câmara



Após a solenidade de início das obras da Usiminas, o presidente da República cumprimenta o presidente da Usiminas, dr. Amaro Lanari Júnior, vindo-se ainda o embaixador do Japão, Yoshiro Ando

realizou viagens de reconhecimento e estudo pelo Estado de Minas e manteve várias conversações com personalidades brasileiras, colhendo dados e informações, convencendo-se, por fim, em definitivo, da conveniência e oportunidade do empreendimento em visita.

De volta ao Japão, fez elaborar um esboço de projeto siderúrgico e elaborou entendimentos mais amplos nos círculos financeiros e industriais japoneses, no sentido de suas possíveis participações no empreendimento.

O sucesso dos contatos iniciais com o Brasil levou então à sua pátria o Embaixador do Japão no Brasil, YOSHIRO ANDO, assentando-se assim, decisões em princípio quanto ao interesse japonês sobre o tema.

Em agosto de 1956 a Federação das Entidades Econômicas do Japão convidou um Grupo Técnico brasileiro para observar as condições das indústrias siderúrgicas e de máquinas japonesas e estabelecer as negociações sobre uma possível associação nipo-brasileira na realização do empreendimento siderúrgico em Minas Gerais.

Como consequência do progresso assim desenvolvido nos entendimentos, após a volta da Missão Brasileira esteve no Brasil uma grande Missão Japonesa,

realizou viagens de reconhecimento e estudo pelo Estado de Minas e manteve várias conversações com personalidades brasileiras, colhendo dados e informações, convencendo-se, por fim, em definitivo, da conveniência e oportunidade do empreendimento em visita.

Essas chapas serão produzidas de acordo com as necessidades do futuro mercado brasileiro, em grande largura, conforme sobre toda a demanda específica das indústrias de construção naval, de construção de tanques para reservatórios de líquidos, construção mecânica e automobilística.

A situação da usina neste local próximo à ACESITA permite que as duas unidades se complementem, não obstante manterem absoluta independência jurídica e administrativa. Prevê-se a execução do projeto em duas etapas; a primeira, a realizar-se em 1961, já permitirá a produção de chapas grossas e a segunda, em 1964, completará o programa de produção.

ESQUEMA FINANCEIRO

O capital da empresa, já subscrito, é de 3.200 milhões de cruzeiros, prevendo-se na segunda etapa, o seu aumento desde já comprometido para 4 bilhões de cruzeiros. O grupo japonês participa com 40% do capital e os 60% da participação brasileira se dividem entre as seguintes entidades:

Governo do Estado de Minas Gerais	800 milhões
Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e tomadores privados	720 "
Cia. Vale do Rio Doce	360 "
Bancos de Minas Itabira (Acessita) Cia. Siderúrgica Nacional	200 "
	180 "
	140 "
Total	2.400 "

A participação do Estado de Minas está vinculada a uma taxa específica criada por Lei especial. Detalhada o previsto para a integralização do capital, os recursos necessários permanecem tranquilamente dentro das possibilidades financeiras das entidades participantes. A ACESITA embora solicitada pelos investimentos do seu plano de expansão, foi devidamente autorizada a uma subscricao que lhe garante necessária posição de relévo entre os acionistas da USIMINAS.

De lado japonês, o capital é subscrito por uma sociedade limitada sob o nome de NIPPON-USIMINAS a qual incluirá as três maiores empresas siderúrgicas do Japão e sob cuja responsabilidade se realiza a obra, o detalhamento técnico do projeto. As equipes de especialistas necessários à perfeita e eficiente operação da Usina, deverão sempre que preciso, ser organizados por aquelas grandes organizações siderúrgicas.

A integralização do capital pelo grupo japonês será feita em dinheiro, enquanto que o equipamento a ser importado do Japão, num valor aproximado de 85 milhões de dólares, será financiado por entidades japonesas a juros de 6% e prazo de 15 anos incluindo um período de carência correspondente aos prazos de cada etapa prevista.

A aprovação já dada ao projeto pelo Banco de Desenvolvimento Econômico oferece financiamento às garantias necessárias do seu aval para os créditos externos e da sua participação num montante necessário de crédito interno.

Desta maneira, a estrutura financeira da empreitada está suficientemente sólida para que possamos atacar com rapidez e decisão os problemas técnicos de projeto, encomendas de equipamentos e construção da Usina.

TRABALHOS PRELIMINARES

Já se encontram aqui em Ipatinga as turmas necessárias de levantamento topográfico rigoroso, já se fizeram as primeiras sondagens de reconhecimento do terreno, já recebemos aqui as primeiras máquinas de construção, já providenciamos o equipamento das centrais de britagem e de concreto e o projeto de abastecimento d'água ao canteiro de trabalho.

Ainda este mês deverá seguir para o Japão os componentes brasileiros da Comissão de Compras que deverá selecionar os equipamentos, autorizar as encomendas e fiscalizar a fabricação.

Uma turma de jovens engenheiros brasileiros irá em seguida, a fim de estagiar nas indústrias japonesas e especializar-se nos diversos setores da produção.

Simultaneamente, os projetos de construção já estão sendo executados de tal modo que, instalada aqui o canteiro de obras, possamos imediatamente contratar as construções civis necessárias.

O volume total de concreto está avaliado em 300.000 metros cúbicos, o de cimento em cerca de milhões de sacos, o de ferro redondo em 10 mil toneladas.

ABASTECIMENTO E TRANSPORTE

O problema do abastecimento destes e de outros materiais de construção está a exigir um planejamento cuidadoso, não somente em virtude da enorme demanda que representa numa conjuntura caracterizada pela simultaneidade de vários outros grandes empreendimentos, como pelas dificuldades dos meios de transporte atualmente disponíveis nesta região.

Não se trata aqui de improvisar transporte para satisfazer as necessidades apenas do período de construção, mas de preparar rapidamente esta região para fazer face a um movimento de cerca de dois milhões de toneladas por ano, quando esta usina iniciar sua operação.

Ligações rodoviárias urgentíssimas serão necessárias de Ipatinga com a BR-31, em Monlevade, e com a BR-Bahia, enquanto que o transporte ferroviário para Belo Horizonte precisa da imediata remoção das dificuldades representadas pelo zero tarifário em Nova-Era e pelo problema do frete mútuo entre a Vitória-Minas e a Central do Brasil.

O problema do abastecimento futuro de carvão e de minério, aquele através do porto de Vitória e este proveniente de Itabira, deve ser objeto de um acordo com a Cia. Vale do Rio Doce de maneira a garantir tarifas racionais e adequadas que jamais venham a tornar-se uma ameaça à sobrevivência desta grande usina. Quanto ao porto de Vitória, a necessidade do transporte de enormes quantidades de carvão para a USIMINAS e mesmo os problemas de descarga dos pesadíssimos equipamentos da usina estão a exigir desde já uma coordenação efetiva dos vários interesses e responsabilidades em jogo.

CONFIANÇA

Estamos perfeitamente tranquilos quanto à solução de todos esses graves problemas, parciais, criados pela grandiosidade do empreendimento em que estamos empenhados e dos quais dependemos agora primordialmente o nosso sucesso, pois que contamos com a ação decidida e pronta de V. Exa., Senhor Presidente, e com a sábia compreensão do governador Bias Fortes.

Em nome da manifestar a agratidão de todos nós pela honrosa presença a esta solenidade de V. Exa., Sr. Presidente Juscelino Kubitschek, do preclaro governador Bias Fortes, dos ilustres ministros Lucas Lopes e Lídio Lunardi, do sr. Arcebispo D. Helvécio e de todas as altas autoridades que aqui compareceram e que assim tão profundamente nos estimulam.

Que Deus nos ajude a levar a bom termo esta obra gigantesca, para maior glória do Brasil, para melhor bem-estar de todos os brasileiros e para a honra das suas grandes nações que aqui se juntaram num exemplo singular de cooperação e entendimento.

NOMEADO O PRESIDENTE DA COMISSÃO DO SALÁRIO MÍNIMO

Foi nomeado, ontem, o novo presidente da Comissão do Salário Mínimo. E' o sr. Voltdir Moura, economista do Banco de Crédito Cooperativo. Sua posse será dentro de poucos dias. Sua nomeação, no entanto, não significa que o salário mínimo será revisado imediatamente. Segundo informou esse economista à reportagem, serão necessários no mínimo quatro meses para o levantamento estatístico que servirá de base à revisão em todo o país. E o SEPT ainda não conseguiu fazer as pesquisas específicas, isto porque não possui recursos financeiros.

Então disse, somente em Minas, no mínimo, terão se comissões regionais de salário mínimo os elementos que lhes permitirão discutir o aumento do salário mínimo.

BRASIL DA EXEMPLO DE COOPERAÇÃO PAN-AMERICANA PARA COM O PARAGUAI

O governo brasileiro está financiando a construção de importante reunião — Ligação Assunção-Paranuá em 40 horas

ASSUNÇÃO, agosto (de Luis Brav, enviado especial) — Exemplo de cooperação pan-americana está sendo mostrado ao mundo pelo Brasil em território do Paraguai. O nosso país está financiando a construção da importante rodovia Assunção-Paranuá, Presidente Stroessner. Se considerarmos que, com exceção das avoias, o Paraguai tem por única via de comunicação com o exterior o Rio Paraguai, podemos então calcular a importância desta estrada para a economia guarani. A rodovia paraguaiense se ligará à nossa BR-35, Foz do Iguaçu-Paranuá através da ponte internacional, ora em construção sobre o rio Paraná. Assim, em apenas 40 horas se poderá fazer a ligação por via terrestre de Assunção à Paranaguá, o que não sucede fazer o mesmo percurso, gasta mais com o transporte fluvial que, para de uma semana.



Até 185 km até as barragens do Rio Paraná, próxima à cidade brasileira de Foz do Iguaçu. Neste ponto, a estrada se ligará à BR-35, através da ponte internacional que o DNER está construindo. Esta ponte, que será terminada somente em 1960, terá o maior vão aberto.

A CONSTRUÇÃO

Para a construção dessa rodovia de 195 km, classificada como de primeira categoria, foi organizada uma comissão mista presidida por um engenheiro brasileiro, nomeado pelo nosso governo através do Hamaral e de outro, paraguai. Essa comissão objetiva dar orientações técnicas, uma vez que as obras são feitas por empreitadas. A sua sede é em Assunção, no edifício do Ministério das Obras Públicas. Embora o governo brasileiro tenha concedido o empréstimo de Cr\$ 128.683.300,00, para a construção estimada em 182 milhões de cruzeiros, apenas há nesta comissão, dois brasileiros: o presidente (cel. Euler) e o secretário. O restante do pessoal é paraguai. Mostra assim o Brasil a sua espontaneidade e sinceridade em colaborar com uma nação irmã na solução de um grande problema guarani: via de escoamento terrestre.

DO PARAGUAI

Partindo do km 132 da Rota II (estrada nacional no Paraguai), na Vila Rica, a estrada Cel. Oviedo-Porto Pres. Stroessner tem uma extensão de 185 km até as barragens do Rio Paraná, próxima à cidade brasileira de Foz do Iguaçu. Neste ponto, a estrada se ligará à BR-35, através da ponte internacional que o DNER está construindo. Esta ponte, que será terminada somente em 1960, terá o maior vão aberto.

FLORESTAS FRONDOSAS

A rodovia, que deverá estar concluída no primeiro trimestre de 1959, atravessa dezenas de quilômetros de florestas fechadas, no Alto Paraná. A estrada alcança seu ponto máximo em altura no quilômetro 43, quando atinge 185 metros acima do nível de seu ponto de origem, em Oviedo, nas serranias de Caacuzú, divisor das águas do Paraguai e Paraná.

ASfalto

Mesmo não sendo, na época presente, econômica a pavimentação da rodovia, pois o seu custo será de três vezes o da abertura da estrada, o governo norte-americano já se propõe a financiar a pavimentação. As negociações ainda em demarche, fazem crer que o presidente Stroessner aceitará esse empréstimo.

MINISTÉRIO PÚBLICO VAI ASSESSORAR SINDICÂNCIA CONTRA CORRUPÇÃO ELEITORAL

Conferenciam o presidente do T.S.E., o procurador-geral da República e parlamentares da Comissão de Inquérito — Parecer do sr. Carlos Medeiros, sobre liberdade do rádio e da TV, na segunda-feira — Deputado de Santa Catarina denuncia DCT, enquanto outro, de Minas, acusa a FNM — Critério para envio de tropas federais — Presidente do T.R.E. esteve com representante udenista — Outras notícias

Um representante do Ministério Público da União vai ser requisitado pela Comissão Parlamentar de Inquérito contra a Corrupção e o Fraude Eleitoral, para assessorar as investigações daquele órgão de sindicância e tendo como segunda função colocar o procurador-geral da República a par dos acontecimentos que forem sendo observados.

Da conferência mantida ontem, resultou o esclarecimento de que as tropas federais só podem ser requeridas pelos juizes eleitorais (através dos Tribunais Regionais) ou pelos partidos políticos, cabendo ao TSE decidir da conveniência dessas requisições.

Essa deliberação surgiu do encontro que, ontem pela manhã, reuniram os deputados Adauto Lucio Cardoso e Guilherme de Oliveira PSD-MG e o ministro Rocha Lagoa, presidente do Tribunal Superior Eleitoral, e com o sr. Carlos Medeiros, procurador-geral da República, quando se debatem detalhes sobre a forma harmoniosa que os esforços do Judiciário e do Legislativo no combate à corrupção, fraudes, violências e outras irregularidades eleitorais. O membro do Ministério Público deverá ser imediatamente requisitado e, como primeira tarefa, lhe caberá locomover-se, às expensas da Câmara, para Sergipe, onde percorrerá 21 municípios dos quais provêm as denúncias de toda sorte de coação exercida pelo governo udenista durante a campanha eleitoral.

Da conferência mantida ontem, resultou o esclarecimento de que as tropas federais só podem ser requeridas pelos juizes eleitorais (através dos Tribunais Regionais) ou pelos partidos políticos, cabendo ao TSE decidir da conveniência dessas requisições.

O assunto foi ventilado em virtude de uma sugestão do sr. Gelhermino de Oliveira que, como relator do caso Serapim, estaria inclinado a encontrar na permanência das tropas federais em municípios daquele Estado o único modo de impedir as violências dos situacionistas estaduais que, dia a dia, mais vão agravando a situação dos que divergem dos seus candidatos.

Na reunião de ontem, a Comissão Parlamentar de Inquérito tomou conhecimento do seguinte cabeograma subscrito pelo deputado Virgílio Távora (UDN-Ceará): "Qualidade deputado federal e candidato coligação democrática ao go-

verno deste Estado, venho ratificar denúncias já apresentadas vossência e subscritas representantes partidos políticos constituem referida coligação, contra atividades falciosas aqui desenvolvidas pelo Departamento Nacional de Estradas de Rodagem e Departamento Nacional de Obras Contra as Secas, solicitando vossas providências sentido apuração graves irregularidades já constantes mencionadas denúncias e outras posteriormente apresentadas, notadamente as subscritas pelo deputado Ernesto Saboya, Pondo-me inteira disposição vossência espero ser ouvido quando a vossa Comissão aqui vier e fico certo de que será permitido exibir outras e mais irrefragáveis provas atividades ilegais e malbaratamento dinheiros públicos estão praticando meus adversários. Atenciosas saudações."

A respeito da viagem que, no próximo dia 26, um Grupo de Trabalho do órgão sindicante fará ao Ceará, o sr. Jandubey Camêlo (PSD-Paraná) concordou em substituir, nessa viagem, ao sr. Gelhermino de Oliveira, que é o relator efetivo da matéria. Assim, pois, deverão seguir, além do parlamentar paraguiano, os sr. Aluisio Alves (UDN-R. G. do Norte) e Ernesto Saboya (UDN-Ceará), encontrando-se, em Fortaleza, com o sr. Leite Neto (PSD-Sergipe), presidente da Comissão.

QUER DEPOR

Na reunião de ontem, a Comissão Parlamentar de Inquérito tomou conhecimento do seguinte cabeograma subscrito pelo deputado Virgílio Távora (UDN-Ceará): "Qualidade deputado federal e candidato coligação democrática ao go-

verno deste Estado, venho ratificar denúncias já apresentadas vossência e subscritas representantes partidos políticos constituem referida coligação, contra atividades falciosas aqui desenvolvidas pelo Departamento Nacional de Estradas de Rodagem e Departamento Nacional de Obras Contra as Secas, solicitando vossas providências sentido apuração graves irregularidades já constantes mencionadas denúncias e outras posteriormente apresentadas, notadamente as subscritas pelo deputado Ernesto Saboya, Pondo-me inteira disposição vossência espero ser ouvido quando a vossa Comissão aqui vier e fico certo de que será permitido exibir outras e mais irrefragáveis provas atividades ilegais e malbaratamento dinheiros públicos estão praticando meus adversários. Atenciosas saudações."

Referindo-se ao Rio Grande do Sul, o professor Saint Pastous salientou que esse Estado ainda permanece no regime do pastoreio, estando fixado naquilo que herdou dos antepassados. Permanece no sistema de manter os animais em pastoreio, anos, séculos, a fio. Por isso, o primeiro passo, deve ser no sentido de recuperar o que está perdendo: criar um pasto bom para obter um gado excelente.

SOLUÇÃO PARA O RIO GRANDE

— No caso do Rio Grande do Sul — disse — o caminho para a produtividade é o cooperativismo. Meu Estado já se destaca nesse aspecto, com uma rede de 600 cooperativas. Por conseguinte, o ponto de partida será a criação de um órgão de financiamento — o Banco Cooperativo da Produtividade — com capitais de cooperativados e auxílio dos poderes públicos nacionais e dos institutos internacionais, empenhados em elevar o nível de vida dos povos subdesenvolvidos. Esse empreendimento, tendo por base a aplicação de crédito, sob a produção agropastoral, sob a condição de prévio planejamento e de ulterior assistência e fiscalização técnicas, corresponderá ao magno problema da nossa época: maior produção alimentícia, para enfrentar o ritmo acelerado do crescimento da população mundial. O Banco Cooperativo da Produtividade será o órgão de aglutinação de todas as classes que se consagram à produção,

Estáveis . . .

(Conclusão da última página)

filito Municipal, tomaram parte ativa em operações de guerra ou em atividades de comêrcio e patrimônio — face à lei do Congresso Nacional ontem sancionada pelo presidente da República — serão considerados delinquentes independentemente do disposto no item II do art. 82 da lei nº 1711, de 28-10-52 (Estatuto dos Funcionários Públicos).

As vantagens previstas acima são para efeito da estabilidade no serviço público e não no cargo, aplicando-se, ainda, as disposições da referida lei também aos servidores de autarquias e entidades paraestatais.

PREFEITURA

NOVO DIRETOR DO DEPARTAMENTO DA RENDA MERCANTIL

Pronto Socorro de Bangu — Aparelhos de Recreação Infantil

O governador da cidade assinou decreto nomeando o sr. Hermann Christian Dutra Hamann, para o cargo em comissão de diretor do Departamento da Renda Mercantil da Prefeitura de Finanças, vago em virtude da exoneração de Silvano Armando Della Nina.

Table with columns for dates and amounts: 12.298 12.301 12.304 12.303 12.311 12.312 12.313 12.314 12.315 12.316 12.317 12.318 12.319 12.320 12.321 12.322 12.323 12.324 12.325 12.326 12.327 12.328 12.329 12.330 12.331 12.332 12.333 12.334 12.335 12.336 12.337 12.340 12.341

PROPOSTAS EM EXIGENCIAS NO 34-42 — 5º ANDAR

Os professores Haroldo Lisboa da Cunha e Lourival Pinho Cordeiro de Souza foram nomeados pelo prefeito, para exercerem mandatos de membros do Conselho de Curadores da Universidade do Rio de Janeiro.

De acordo com o decreto baixado, o secretário de Educação irá representar a PDF, na assinatura da escritura pública de doação, que faz a Fundação da Casa Popular à Municipalidade, de um terreno no Conjunto Residencial de Benca, destinado a construção de uma escola primária naquela localidade.

Através da Secretaria de Saúde e Assistência, foi aberta concorrência pública para a conclusão dos serviços de construção do Pronto Socorro de Bangu, situado na rua Coronel Tamarindo, Essas obras, que estão em andamento em obra de cruzelton, deverão estar concluídas em 12 meses, depois do registro do contrato pelo Tribunal de Contas.

Dentro em breve serão instalados aparelhos de recreação infantil nos parques de Bangu, Aquidaua, Elba, Ministro Oliveira Botelho, das Esmeraldas e Atenas; no largo da Penha; e nos conjuntos residenciais de Del Castilho, da Penha, de Trajá, de Guadalupe, de Resilição e de Terra Nova.

Os auxiliares acadêmicos de medicina, recentemente nomeados, estão sendo convocados para um reunião a ser realizada na próxima terça-feira, dia 26, às 20 horas, no auditório do Hospital de São Francisco Filho, a fim de tratarem das respectivas designações.

Os postos coletores municipais arrecadaram ontem a importância de Cr\$ 64.158.659,30.

A fim de que possam ser processadas as promoções por antiguidade e merecimento em caráter de promoção de carreira do quadro permanente, a diretora do Departamento do Pessoal Científico dos servidores do Departamento de Saúde, em virtude de ter sido publicado no Diário Municipal de ontem, dia 22, a referida contestação deverá ser apresentada no Serviço de Informações, na Avenida Erasmo Braga 118, térreo.

Comunicar aos servidores extranumerários das funções de datilógrafo-auxiliar, desenhista-auxiliar e contra-mestre, da Secretaria de Agricultura, para que efetuem de melhoria de salário, tendo o prazo de 10 dias para contestação do tempo de serviço apurado, de acordo com o edital publicado no Diário Municipal de ontem, dia 22. A referida contestação deverá ser apresentada no Serviço de Informações, na Avenida Erasmo Braga 118, térreo.

Comunicar aos servidores extranumerários das funções de datilógrafo-auxiliar, desenhista-auxiliar e contra-mestre, da Secretaria de Agricultura, para que efetuem de melhoria de salário, tendo o prazo de 10 dias para contestação do tempo de serviço apurado, de acordo com o edital publicado no Diário Municipal de ontem, dia 22. A referida contestação deverá ser apresentada no Serviço de Informações, na Avenida Erasmo Braga 118, térreo.

EXTRANUMERÁRIOS EFETIVADOS DO DER

De acordo com o disposto no artigo 242 da lei n.º 880 (Estatutos dos Funcionários da Prefeitura), o diretor do Departamento de Saúde, em virtude de ter sido publicado no Diário Municipal de ontem, dia 22, a referida contestação deverá ser apresentada no Serviço de Informações, na Avenida Erasmo Braga 118, térreo.

INSPEÇÃO DE SAÚDE DE PROFESSORES PARTICULARES

Comparação no prazo de cinco dias, ao Departamento de Saúde Escolar, a Avenida Almirante Barroso, 81, térreo, sala 1.226, de 12 às 15 horas, muitos professores particulares de ensino primário e secundário, e também de ensino superior, para que apresentem suas respectivas declarações de saúde, tendo o prazo de 10 dias para contestação do tempo de serviço apurado, de acordo com o edital publicado no Diário Municipal de ontem, dia 22. A referida contestação deverá ser apresentada no Serviço de Informações, na Avenida Erasmo Braga 118, térreo.

EMPRESIMOS

No M. E. M. será efetuado hoje, sábado, das 8 às 12 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

Table with columns for code, amount, and date: Código 21 - De ordem do prefeito - Matrículas: 80 150 226 12.213 17.019 19.505 23.243 24.659 27.218 29.801 32.409 35.042 37.700 40.389 43.109 45.859 48.639 51.449 54.289 57.159 60.059 62.989 65.939 68.909 71.899 74.909 77.939 80.989 84.059 87.149 90.259 93.389 96.539 99.709 102.899 106.109 109.339 112.589 115.849 119.119 122.409 125.709 129.029 132.359 135.709 139.069 142.439 145.819 149.219 152.629 156.059 159.499 162.959 166.429 169.909 173.399 176.899 180.409 183.929 187.459 190.999 194.549 198.109 201.679 205.259 208.849 212.449 216.049 219.659 223.279 226.909 230.549 234.199 237.859 241.529 245.209 248.899 252.599 256.309 260.029 263.659 267.299 270.949 274.609 278.279 281.959 285.649 289.349 293.059 296.769 300.489 304.209 307.929 311.649 315.279 318.919 322.569 326.219 329.869 333.519 337.169 340.819 344.469 348.119 351.769 355.419 359.069 362.719 366.369 370.019 373.669 377.319 380.969 384.619 388.269 391.919 395.569 399.219 402.869 406.519 410.169 413.819 417.469 421.119 424.769 428.419 432.069 435.719 439.369 443.019 446.669 450.319 453.969 457.619 461.269 464.919 468.569 472.219 475.869 479.519 483.169 486.819 490.469 494.119 497.769 501.419 505.069 508.719 512.369 516.019 519.669 523.319 526.969 530.619 534.269 537.919 541.569 545.219 548.869 552.519 556.169 559.819 563.469 567.119 570.769 574.419 578.069 581.719 585.369 589.019 592.669 596.319 600.019 603.669 607.319 610.969 614.619 618.269 621.919 625.569 629.219 632.869 636.519 640.169 643.819 647.469 651.119 654.769 658.419 662.069 665.719 669.369 673.019 676.669 680.319 683.969 687.619 691.269 694.919 698.569 702.219 705.869 709.519 713.169 716.819 720.469 724.119 727.769 731.419 735.069 738.719 742.369 746.019 749.669 753.319 756.969 760.619 764.269 767.919 771.569 775.219 778.869 782.519 786.169 789.819 793.469 797.119 800.769 804.419 808.069 811.719 815.369 819.019 822.669 826.319 830.019 833.669 837.319 840.969 844.619 848.269 851.919 855.569 859.219 862.869 866.519 870.169 873.819 877.469 881.119 884.769 888.419 892.069 895.719 899.369 903.019 906.669 910.319 913.969 917.619 921.269 924.919 928.569 932.219 935.869 939.519 943.169 946.819 950.469 954.119 957.769 961.419 965.069 968.719 972.369 976.019 979.669 983.319 986.969 990.619 994.269 997.919 1001.569 1005.219 1008.869 1012.519 1016.169 1019.819 1023.469 1027.119 1030.769 1034.419 1038.069 1041.719 1045.369 1049.019 1052.669 1056.319 1060.019 1063.669 1067.319 1070.969 1074.619 1078.269 1081.919 1085.569 1089.219 1092.869 1096.519 1100.169 1103.819 1107.469 1111.119 1114.769 1118.419 1122.069 1125.719 1129.369 1133.019 1136.669 1140.319 1143.969 1147.619 1151.269 1154.919 1158.569 1162.219 1165.869 1169.519 1173.169 1176.819 1180.469 1184.119 1187.769 1191.419 1195.069 1198.719 1202.369 1206.019 1209.669 1213.319 1216.969 1220.619 1224.269 1227.919 1231.569 1235.219 1238.869 1242.519 1246.169 1249.819 1253.469 1257.119 1260.769 1264.419 1268.069 1271.719 1275.369 1279.019 1282.669 1286.319 1290.019 1293.669 1297.319 1300.969 1304.619 1308.269 1311.919 1315.569 1319.219 1322.869 1326.519 1330.169 1333.819 1337.469 1341.119 1344.769 1348.419 1352.069 1355.719 1359.369 1363.019 1366.669 1370.319 1373.969 1377.619 1381.269 1384.919 1388.569 1392.219 1395.869 1400.019 1403.669 1407.319 1410.969 1414.619 1418.269 1421.919 1425.569 1429.219 1432.869 1436.519 1440.169 1443.819 1447.469 1451.119 1454.769 1458.419 1462.069 1465.719 1469.369 1473.019 1476.669 1480.319 1483.969 1487.619 1491.269 1494.919 1498.569 1502.219 1505.869 1509.519 1513.169 1516.819 1520.469 1524.119 1527.769 1531.419 1535.069 1538.719 1542.369 1546.019 1549.669 1553.319 1556.969 1560.619 1564.269 1567.919 1571.569 1575.219 1578.869 1582.519 1586.169 1589.819 1593.469 1597.119 1600.769 1604.419 1608.069 1611.719 1615.369 1619.019 1622.669 1626.319 1630.019 1633.669 1637.319 1640.969 1644.619 1648.269 1651.919 1655.569 1659.219 1662.869 1666.519 1670.169 1673.819 1677.469 1681.119 1684.769 1688.419 1692.069 1695.719 1700.019 1703.669 1707.319 1710.969 1714.619 1718.269 1721.919 1725.569 1729.219 1732.869 1736.519 1740.169 1743.819 1747.469 1751.119 1754.769 1758.419 1762.069 1765.719 1769.369 1773.019 1776.669 1780.319 1783.969 1787.619 1791.269 1794.919 1798.569 1802.219 1805.869 1809.519 1813.169 1816.819 1820.469 1824.119 1827.769 1831.419 1835.069 1838.719 1842.369 1846.019 1849.669 1853.319 1856.969 1860.619 1864.269 1867.919 1871.569 1875.219 1878.869 1882.519 1886.169 1889.819 1893.469 1897.119 1900.769 1904.419 1908.069 1911.719 1915.369 1919.019 1922.669 1926.319 1930.019 1933.669 1937.319 1940.969 1944.619 1948.269 1951.919 1955.569 1959.219 1962.869 1966.519 1970.169 1973.819 1977.469 1981.119 1984.769 1988.419 1992.069 1995.719 1999.369 2003.019 2006.669 2010.319 2013.969 2017.619 2021.269 2024.919 2028.569 2032.219 2035.869 2039.519 2043.169 2046.819 2050.469 2054.119 2057.769 2061.419 2065.069 2068.719 2072.369 2076.019 2079.669 2083.319 2086.969 2090.619 2094.269 2097.919 2101.569 2105.219 2108.869 2112.519 2116.169 2119.819 2123.469 2127.119 2130.769 2134.419 2138.069 2141.719 2145.369 2149.019 2152.669 2156.319 2160.019 2163.669 2167.319 2170.969 2174.619 2178.269 2181.919 2185.569 2189.219 2192.869 2196.519 2200.169 2203.819 2207.469 2211.119 2214.769 2218.419 2222.069 2225.719 2229.369 2233.019 2236.669 2240.319 2243.969 2247.619 2251.269 2254.919 2258.569 2262.219 2265.869 2269.519 2273.169 2276.819 2280.469 2284.119 2287.769 2291.419 2295.069 2298.719 2302.369 2306.019 2309.669 2313.319 2316.969 2320.619 2324.269 2327.919 2331.569 2335.219 2338.869 2342.519 2346.169 2349.819 2353.469 2357.119 2360.769 2364.419 2368.069 2371.719 2375.369 2379.019 2382.669 2386.319 2390.019 2393.669 2397.319 2400.969 2404.619 2408.269 2411.919 2415.569 2419.219 2422.869 2426.519 2430.169 2433.819 2437.469 2441.119 2444.769 2448.419 2452.069 2455.719 2459.369 2463.019 2466.669 2470.319 2473.969 2477.619 2481.269 2484.919 2488.569 2492.219 2495.869 2500.019 2503.669 2507.319 2510.969 2514.619 2518.269 2521.919 2525.569 2529.219 2532.869 2536.519 2540.169 2543.819 2547.469 2551.119 2554.769 2558.419 2562.069 2565.719 2569.369 2573.019 2576.669 2580.319 2583.969 2587.619 2591.269 2594.919 2598.569 2602.219 2605.869 2609.519 2613.169 2616.819 2620.469 2624.119 2627.769 2631.419 2635.069 2638.719 2642.369 2646.019 2649.669 2653.319 2656.969 2660.619 2664.269 2667.919 2671.569 2675.219 2678.869 2682.519 2686.169 2689.819 2693.469 2697.119 2700.769 2704.419 2708.069 2711.719 2715.369 2719.019 2722.669 2726.319 2730.019 2733.669 2737.319 2740.969 2744.619 2748.269 2751.919 2755.569 2759.219 2762.869 2766.519 2770.169 2773.819 2777.469 2781.119 2784.769 2788.419 2792.069 2795.719 2799.369 2803.019 2806.669 2810.319 2813.969 2817.619 2821.269 2824.919 2828.569 2832.219 2835.869 2839.519 2843.169 2846.819 2850.469 2854.119 2857.769 2861.419 2865.069 2868.719 2872.369 2876.019 2879.669 2883.319 2886.969 2890.619 2894.269 2897.919 2901.569 2905.219 2908.869 2912.519 2916.169 2919.819 2923.469 2927.119 2930.769 2934.419 2938.069 2941.719 2945.369 2949.019 2952.669 2956.319 2960.019 2963.669 2967.319 2970.969 2974.619 2978.269 2981.919 2985.569 2989.219 2992.869 2996.519 3000.169 3003.819 3007.469 3011.119 3014.769 3018.419 3022.069 3025.719 3029.369 3033.019 3036.669 3040.319 3043.969 3047.619 3051.269 3054.919 3058.569 3062.219 3065.869 3069.519 3073.169 3076.819 3080.469 3084.119 3087.769 3091.419 3095.069 3098.719 3102.369 3106.019 3109.669 3113.319 3116.969 3120.619 3124.269 3127.919 3131.569 3135.219 3138.869 3142.519 3146.169 3149.819 3153.469 3157.119 3160.769 3164.419 3168.069 3171.719 3175.369 3179.019 3182.669 3186.319 3190.019 3193.669 3197.319 3200.969 3204.619 3208.269 3211.919 3215.569 3219.219 3222.869 3226.519 3230.169 3233.819 3237.469 3241.119 3244.769 3248.419 3252.069 3255.719 3259.369 3263.019 3266.669 3270.319 3273.969 3277.619 3281.269 3284.919 3288.569 3292.219 3295.869 3299.519 3303.169 3306.819 3310.469 3314.119 3317.769 3321.419 3325.069 3328.719 3332.369 3336.019 3339.669 3343.319 3346.969 3350.619 3354.269 3357.919 3361.569 3365.219 3368.869 3372.519 3376.169 3379.819 3383.469 3387.119 3390.769 3394.419 3398.069 3401.719 3405.369 3409.019 3412.669 3416.319 3420.019 3423.669 3427.319 3430.969 3434.619 3438.269 3441.919 3445.569 3449.219 3452.869 3456.519 3460.169 3463.819 3467.469 3471.119 3474.769 3478.419 3482.069 3485.719 3489.369 3493.019 3496.669 3500.319 3503.969 3507.619 3511.269 3514.919 3518.569 3522.219 3525.869 3529.519 3533.169 3536.819 3540.469 3544.119 3547.769 3551.419 3555.069 3558.719 3562.369 3566.019 3569.669 3573.319 3576.969 3580.619 3584.269 3587.919 3591.569 3595.219 3598.869 3602.519 3606.169 3609.819 3613.469 3617.119 3620.769 3624.419 3628.069 3631.719 3635.369 3639.019 3642.669 3646.319 3650.019 3653.669 3657.319 3660.969 3664.619 3668.269 3671.919 3675.569 3679.219 3682.869 3686.519 3690.169 3693.819 3697.469 3701.119 3704.769 3708.419 3712.069 3715.719 3719.369 3723.019 3726.669 3730.319 3733.969 3737.619 3741.269 3744.919 3748.569 3752.219 3755.869 3759.519 3763.169 3766.819 3770.469 3774.119 3777.769 3781.419 3785.069 3788.719 3792.369 3796.019 3800.019 3803.669 3807.319 3810.969 3814.619 3818.269 3821.919 3825.569 3829.219 3832.869 3836.519 3840.169 3843.819 3847.469 3851.119 3854.769 3858.419 3862.069 3865.719 3869.369 3873.019 3876.669 3880.319 3883.969 3887.619 3891.269 3894.919 3898.569 3902.219 3905.869 3909.519 3913.169 3916.819 3920.469 3924.119 3927.769 3931.419 3935.069 3938.719 3942.369 3946.019 3949.669 3953.319 3956.969 3960.619 3964.269 3967.919 3971.569 3975.219 3978.869 3982.519 3986.169 3989.819 3993.469 3997.119 4000.769 4004.419 4008.069 4011.719 4015.369 4019.019 4022.669 4026.319 4030.019 4033.669 4037.319 4040.969 4044.619 4048.269 4051.919 4055.569 4059.219 4062.869 4066.519 4070.169 4073.819 4077.469 4081.119 4084.769 4088.419 4092.069 4095.719 4099.369 4103.019 4106.669 4110.319 4113.969 4117.619 4121.269 4124.919 4128.569 4132.219 4135.869 4139.519 4143.169 4146.819 4150.469 4154.119 4157.769 4161.419 4165.069 4168.719 4172.369 4176.019 4179.669 4183.319 4186.969 4190.619 4194.269 4197.919 4201.569 4205.219 4208.869 4212.519 4216.169 4219.819 4223.469 4227.119 4230.769 4234.419 4238.069 4241.719 4245.369 4249.019 4252.669 4256.319 4260.019 4263.669 4267.319 4270.969 4274.619 4

MUITO se tem dito e escrito sobre a retomada de posição de Minas no cenário nacional através da participação mais intensa de seus homens na vida econômica, intelectual ou política do país. Sem a pretensão de aferir os valores com os quais concorremos hoje no processo de estratificação da cultura brasileira, pressuposto que resultaria comprometido pela visão unilateral e afeta que leva inevitavelmente ao conceito faccioso ou baísta, queremos acrescentar aqui que a presença mineira não se faz sentir apenas na periferia. Isto é, não se circunscreve aqueles elementos de composição por nós preparados para integrar, na sua expressão de síntese, o quadro da nacionalidade. Também na sedimentação de estrutura, que se opera no íntimo das células regionais, sente-se a revitalização do pensamento e da energia criadora da província conjugados de modo objetivo nesta fase de expansão que o país experimenta. Como reflexo da transição da economia brasileira do colonialismo agrícola para a autonomia industrial, que em Minas ganha dia a dia maior incremento, ocorre a natural ambientação para os estudos sociológicos e o debate de idéias. O organismo cultural recebe, assim, o influxo de novos padrões sociais, usufruindo portanto condições mais propícias às manifestações do espírito. Identificado no trabalho revalorizador da inteligência mineira, vamos encontrar os institutos de ensino superior voltados para o campo da pesquisa e da extensão universitária. Colocada à frente do movimento, a Universidade de Minas Gerais deixa-se penetrar pela renovação e passa a exercer poderosa influência, coordenando e incentivando iniciativas de alcance imediato. Realizando os Seminários de Estudos Mineiros, certames que atingiram já a sua terceira etapa e aos quais dedicamos comentários circunstanciados.

O DEBATE DE IDÉIAS EM MINAS

— I —
AFFONSO ÁVILA

propôs-se ela o levantamento de nossa realidade contemporânea procedendo ao exame das peculiaridades e da atuação de Minas ao longo de seu desenvolvimento. A Faculdade de Ciências Econômicas, além de sistematizar as investigações dentro de sua área de interesse, reuniu em oportuna mesa-redonda professores e técnicos, promovendo a discussão de problemas latentes do país ligados ao tema "Mudança Social e Desenvolvimento Econômico". Por seu turno, a Faculdade de Filosofia debateu em recente seminário questões da linguística moderna, abordando na ocasião aspectos deste palpante assunto de nossa atualidade literária que é a língua regional.

O clima de ebulição cultural em que vivemos trouxe alterações aos hábitos e ao método de trabalho do escritor mineiro, que aos poucos se redime de antigas idiossincrasias, tornando-se mais sensível aos encontros intelectuais e mais aberto à manifestação de seus princípios e pontos de vista. A instalação da Livraria Itatiaia, favorecida por esse mesmo ambiente, não apenas veio a contemplar a província com a sua decantada casa editora, como dotou-a de local apropriado às reuniões literárias. Ali são lançados oficial-

mente os livros de autores mineiros e foi à sombra de suas estantes que nasceu o projeto da Associação Mineira de Escritores. Mas não se pense que os homens de letras, de uma conjuntura psicológica tão complexa seja qual for a situação onde assistam, partilhem entre nós da mesma e harmônica congregação espiritual. Há grupos detentores de correntes de opinião inconciliáveis, situação que por si só bastaria para alimentar bom núcleo de entusiasmo criador. Geralmente estes agrupamentos se refugiam e escudam em publicações, marcadas umas pelos conceitos abstrusos de geração e outras por determinadas tendências estéticas ou estudos em setores especializados. Aliás, em nenhuma época tivemos em circulação tantas revistas quanto no momento. A mais jovem equipe de intelectuais está representada em "Complemento", que inclui poetas, contistas e críticos, todos eles jovens e talentosos e que exibem também a sua vocação nos suplementos, fazendo-se notar pelo espírito combativo e seriedade com que traduzem a inquietante vontade de construir. Alguns deles comparecem ao mesmo tempo em mural, órgão dos alunos da Faculdade de Filosofia que se distingue pelo nível das colaborações literárias. A dinestética, hoje um dos campos que dispõem em Minas de maior índice de estudos, conta com duas publicações: a "Revista de Cinema", consagrada pela constância e pela categoria dos sumários, e a "Revista de Cinema Cinematográfica", de que saiu recentemente o primeiro número. Atuando igualmente dentro de esfera delimitada, a "Revista Brasileira de Estudos Políticos" não é bem o que se possa denominar órgão de cultura regional, pois suas páginas acolhem artigos de especialistas estrangeiros e constituem seu conselho diretor representantes das Universidades do Brasil, de São Paulo, Bahia e Minas. Apesar disso, não deixamos de abrangê-la nesta enumeração, já que leva de nosso Estado a chancela gráfica, além de obedecer à orientação do ensaísta mineiro Orlando M. Carvalho e de nela colaborarem outros escritores montanhenses. Mas a síntese cultural da província talvez resida em "Kriterion", dado o seu caráter eclético, podendo vir também a ser encarnada pela futura "Revista de Minas", prometida pela Associação Mineira de Escritores.

Concluindo esta digressão inicial sobre o que chamáramos a recuperação do patrimônio espiritual de Minas através daquelas forças que se desenvolvem paralelamente à marcha histórica do país, desejamos focalizar o aparecimento de "Tendência", que assume posição de vanguarda no quadro das revistas brasileiras de literatura. Seu programa não se subordina ao preconceito geracional, nem tampouco pretende o seu fundador conferir-lhe coloração regionalista. Já em seu número de apresentação surpreendemos autores velhos e novos, mineiros ou de outros Estados, assinando a colaboração ou tendo sua obra analisada. Se alguma singularidade de assinalar, "Tendência", seria como se desprende de sua nome, os postulados estéticos, a disciplina e a coerência observados nos círculos da ensaística, ficção ou poesia. O objetivo da publicação dirigida por Fábio Lucas é estimular o estudo e o aproveitamento do elemento nacional, nas formas rurais e urbanas, com base para a criação de uma arte autônoma no Brasil. A revista não se acha isolada neste propósito, porquanto reflete a própria conjuntura brasileira com a sua acentuada consciência nacionalista. Por outro lado, ela retoma uma das constantes de nossa história literária, a que o modernismo deu sustentação sociológica e que prossegue enriquecida pelas conquistas expressivas de Guimarães Rosa e

João Cabral de Melo Neto. Inscrite-se nessa linha de inspiração teórica o matogrossense José Lobo, que, não obstante ter sido somente agora revelado por "Tendência", tem a auxiliá-lo a amadurecida vivência no pantanal, a cujas presenças líricas de legenda e magia recorre sem as hesitações que confundiriam poeta mais jovem que ele. Os teóricos da nova revista são Fábio Lucas e Rui Mourão, o primeiro trazendo a debate o "Conceito de Literatura Nacional" em ensaio que ainda se desdobrará nos próximos números, enquanto o novelista de "As Raízes" se cinge a "Três Problemas da Ficção Nacional", capítulo destacado de longo estudo sobre o romance e o conto no Brasil. Fritz Telxela de Salles, numa lúcida interpretação crítica, acompanha a trajetória da poesia de João Cabral de Melo Neto, ressaltando a grandiosa mensagem do poeta de "Duas Águas". Como subútil para a constatação, no presente panorama da literatura brasileira, de poderosa corrente temática nacional, registram-se depoimentos da crítica e da crônica especializadas, transcritos de folhas literárias. E assim estribada no rigor científico e pousada das melhores disposições de luta que "Tendência" penetra na arena onde se gladiam, ao calor da controvérsia, o vanguardismo sempre construtivo e o comodismo dependente e amorfo.

Há qualquer coisa de asiático naquela grande muralha que constitui o centro da cidade. Lembra vagamente uma das cidades fortificadas de Índia, como Golkonda ou o Red Fort em Delhi. O espírito medieval, a julgar pelas aparências, foi o mesmo em todas as recantos da terra. E a passagem do tráfego pelas grandes portas tem qualquer coisa de pitoresco e de indisciplinar. E uma nota moderna numa paisagem que ficou no tempo como um documento eterno de uma festa da História.

LEMBRANÇA DE NUREMBERG

JORGE MAIA

intimidadora da Idade Média. Há nela aquela simplicidade que tem o dom de reduzir a Homem as suas devidas proporções. Nessas igrejas medievais, a altura dos tetos, a elegância das colunas, são elementos planejados com o objetivo de sublinhar a insignificância do ser humano. Diante dessa unidade de proporções e da perspectiva, Reis, Imperadores, fidalgos ou plebeus se sentem reduzidos a uma expressão de simplicidade. Deus aparece, não no altar, mas nas suas paredes imensas que nos tornam pigmeus. Política

talhas, Nuremberg passou por várias experiências do gênero, mas nenhuma a atingiu tão fundamento como a última Guerra, que lhe roubou batros interiores, levando consigo uma parte do seu encanto. Os que a conheceram antes de 1939 dizem que era uma cidade das mais pitorescas do sul da Alemanha. Hoje, o contraste entre o Passado e o Presente é demasiado violento. Seus prédios modernos têm um tom marcado de profusão. São quase inaudíveis, mas não seria possível fazer de outra maneira. Entre o Moderno e o falso-Antigo, os arquitetos alemães da nova geração não poderiam hesitar. Mas ficou chocante a mistura. Especial de "cock-tail" de estilos a tirar-lhe o interesse.

O problema da reconstrução foi um dos mais, sendo o mais importante, com que se defrontou a Europa do pós-guerra. As cidades arrasadas deveriam ser recriadas e surgia a questão do estilo. Os estudiosos, naturalmente, se bateram por velhos fórmulas, enquanto os espíritos práticos optaram pela melhoria das condições de vida. Para estes, a Guerra foi uma solução pois as cidades antigas não poderiam ser renovadas sendo graças a ela. Na Europa, uma velha casa é sempre um patrimônio nacional. Para derrubá-la é preciso enfrentar a imprensa, a opinião pública, o antagonismo dos habitantes. A Guerra não respeitou porém esses argumentos, botando abaixo o que lhe parecia conveniente. E permitiu um ressurgimento baseado no conforto e bem-estar individuais.

Daí as expressões arrojadas de arquitetura, os edifícios coloridos a se chocarem com as linhas severas do resto da cidade. Em Nuremberg, melhor do que em outro qualquer ponto, observa-se o contraste. O progresso lhe surgiu sob a forma de violência, mas as novas gerações não se lastimam. As cidades-museus podem ser muito interessantes e atraentes para os turistas, mas constituem tormento para os habitantes. Entre uma porta dilapidada e outra, cujo trínico funicular, não há comparação. E entre o povo no pólo e uma torneira a jorrar a água, vai um abismo. E a nova Europa optou pela segunda fórmula.

Para nós, turistas em busca do curioso, do característico, essas cidades perderam o interesse. Passaram a ser iguais a todas as outras, com uma expressão fisionômica individualista. São cidades-padrão com seus blocos de apartamentos, quadros, e se enfileirarem em ruas também alargadas pela guerra. Nenhum sai de casa por 48 horas. Turisticamente, é um mau negócio e os hotéis se queixam amargamente. Recordam, com saudade, os bons tempos em que Nuremberg e as suas irmãs eram autênticos centros de peregrinação de turistas ávidos, por sua arquitetura severa e sombria.

Picou, contudo, a velha muralha, suas portas monumentais, tudo grandioso como um "filme" de Cecil B. de Mille. O cenário é ainda melhor do que qualquer um produzido em Hollywood. Porque cada recanto evoca um momento histórico. Ali trabalhou Albrecht Dürer, em suas igrejas, pregou Lutero. Nuremberg foi das primeiras a aderir à Reforma. Gustavo-Adolfo a ocupou durante a guerra de 30 anos. E nos tempos modernos, orgulha-se a cidade de ter partido dela a primeira ferrovia da Alemanha, em 1835. E ali viveu — glória de Nuremberg — Peter Henlein, inventor dessa coisa hoje corriqueira que é o relógio de bolso. E ainda sobieram umas velhas tavernas misteriosas onde se pode tomar vinho leve e agradável da Franconia.

Crônica do Tráfego

MOACYR FELIX

CHUVA miúda, a paisagem chorando além dos vidros e os carros, carros, carros, e mais carros com suas capotas, seus holofotes, suas engrenagens retratando a cantilena de milhares de mãos, o olente trigo, o escravizado sumo, penínsulas do sofrimento humano suportando a tarde pendurada e viva nos balcões, carne de outro dia, lírida rumor de anjos ou de pombas morrendo nos quintais, e em risos enlatados, e em passos tão desertos como este olhar que eu tenho de peixe ou de exilado.

Sete horas, um prato de sopa, e minha filha.

A corcova lunar dos grandes medos era quase o perfil de um verso escuro

a se buscar de luz, sob as douradas pontes do universo. Potros de espanto no entornado azul, o tempo crescia ao som dos carrilhões de urânio e mastigava a estrela fria, os frios resultados de ouvir seus mortos ladrihando as nuvens sobre o derradeiro espelho dos regatos.

Sete horas, um prato de sopa, e minha filha.

Se a alma pelejava tanto em poder ser a nossa história, um dia, se revela também com nitidez naquilo que não fomos e persistiu, porém, cravado em nossa sombra: alma de mar, cigarras abertas ao sol das horas com o ventre seco a celebrar a vida achada plenamente, e consumida na claridade firme dos verões...

Por isso, ó filha minha, toma a sopa que eu te devo assim comprada com os ossos do meu dia e estende, Lina, a relva dos teus olhos sobre o minério asfalto destas horas para que eu possa colher do chão um verde pássaro e com tranquilidade antiga transformá-lo em cantos.

LITERATURA

Dalcídio Jurandir, silencioso, como romancista, desde 1947, ano da publicação de "Marajó", volta agora, com "Três casas e um rio", ao convívio do público, através de novo livro de tema marajoara, a que deverá seguir-se outros, já no prelo. Que não tardem esses romances de escritor de tanto mérito, se tiverem o mesmo encanto deste "Três casas e um rio", modelo dos melhores da literatura da Amazônia.

"Três casas e um rio" é obra que nos atrai por diversas de suas facetas: apresenta-nos tipos humanos característicos da região em que geograficamente se situa, inadaptáveis a outros climas, romance de habitantes das margens dos rios e dos campos alagados, afetos à convivência com uma fauna impossível (mulheres que admitem em suas casas jibóias enrocadas nas traves do telhado), pés fincados nos tijolos, melo índio, melo negro, melo branco, viventes de Igarapé, transeuntes de caminhos encharcados e de areias gulosas; transmite-nos uma ambiência de realidade de mistura com um clima fundamentalmente fantástico, de lendas de tal modo entrelaçadas ao destino dos homens que se fazem personagens atuantes; joga admiravelmente com toda a riqueza de vocabulário da linguagem local, imprimindo à maneira literária do livro um acentuado e pitoresco colorido folclórico.

A este último propósito, consideramos dispensáveis as notas de página em que o autor explica ao público não familiarizado com o vocabulário especial do Extremo-Norte uma ou outra palavra que emprega; a falta de modo completo, faz de estender-se num não acabar de observações de tipo semelhante, no transcurso das quatro centenas de páginas do romance, de difícil entendimento para os leitores de outras zonas geográficas. A palavra urandir, por exemplo, vem justificada no correr do próprio texto: "... nome que se dá no Extremo-Norte às salas de jantar" (o termo todavia, com este mesmo sentido, aparece em outras zonas do Brasil, figurando, inclusive, no "Diálogo Caipira", de Amadeu Amaral). O sistema é condenável: não compete ao artista a explicação de seus processos de composição; cumpre apenas aplicá-los bem, de maneira a atingir os objetivos de expressão visados pelo autor. Que adianta ex-

placar que catarra é um "pequeno besouro dos campos", ou que miúda é uma "espécie de enguia", urutua uma "ave noturna", pizuna um "fruto silvestre", se outras várias palavras emprega o romancista, que nós sabemos o que significam? A primeira leitura, sem consulta a um glossário, que será monótono, maruro, malhando, zerimbabo, muruc, pipo, embud, popunha, biribá, bacocabo, paxiuba, brincar de juju, jitinho, pirizal, ispuete, murumuru, apinapinapá, muzirigo, mundiar, entonada,

dêse teu colégio", "calu tão pouco mas tão bastante, tão doendo em seu coração", "e foi surpreendê-lo, tamanha uma hora da tarde", ou a frequência do processo de duplicação dos termos, com vistas a uma intensificação de seu sentido: "banco liso-liso", "Julgou-se bôbo-bôbo", "estou achando a minha filha mole-mole", "os pais abençoaram muito-muito o filho que portava", "quebrara a pucarina novanov", "meu filho está frio-frio", "não tem coragem para nada-nada",

De qualquer forma, os modismos vocabulares do autor, preferimos as construções especiais da fala viva do povo, com que enriquece a sua história, sempre expressivas e espontâneas: "queriam porque queriam ver o menino morto", "tão sem bondades era, que dava gosto", "Delabença... Delabença...", "ver e pororoca grande é contar uma história mas senhora história", ele até que levou queixa de mim, Teimana", "me mandazinho um cheiro

"andava impossível, dona-dona do chulé", "mexeu-mexeu com a corcova de pau", "arrala grande-grande", "Um dos achados de Mário de Andrade consistiu justamente em estilizar essa linguagem viva e denso do povo, chegando à verdadeira criação de toda uma "gramática" da língua portuguesa, que por sinal, dado o excesso de cacofonias e seus imensos artifícios, não vingou. Dalcídio Jurandir, em algumas passagens de seu livro, lembra um pouco a maneira de contar e de fazer diálogos do autor de Macunaima: "Como o rapaz pediu, a moça fez. Deixei estar que havia outra moça, de apelido Miúda, acompanhando todinho o namorado. Viu o João, já muito na vista, deles dançarem etc." Momentos desse sabor não são raros em "Três casas e um rio": frases e soluções literárias que seriam facilmente subscritas pelo pontífice maior de nosso Modernismo.

MIÉCIO TATI

— sobre a face da noite que se levanta sobre a face da noite crescendo além da incineração da tarde (horizonte de cristal a se desfazer no mar)

— sobre a face da noite um rasto súbito de fogo:

sangue humano a escorrer sobre o vivo silêncio da tristeza, maior que a noite que começou.

Dalcídio Jurandir é escritor brasileiro moderno: num estilo valorizado de surpresa, conta os casos de sua gente, aprofundando a psicologia de seus personagens (alguns deles verdadeiramente endiabrados, como a garota Andrea, espécie de malazetrinha de salas, e o próprio menino Alfredo, figura central do romance — ambos, como tipos infantis, estranhos e meio adultos, certamente por influência da vida que são forçados a levar); entremeia em seu enredo principal episódios preciosos do folclore regional ou cenas de notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e ao tempo em que se desenrola a trama ("bolehevismo" e "greves" distantes), reduzida a referências ocasionais, nem de leve compromete a autenticidade do quadro social e geográfico que o romancista traçou: tão só, por oportuna, poderia dispensar-se. O principal é que o menino Alfredo lutará por libertar-se das misérrimas contingências da vida do chulé, encharcado de rio e envolvido no mistério e encantamento da natureza inculta circunstante. A tendência a essa fuga (que reflete o problema social do êxodo às regiões desfavorecidas do vasto interior amazônico) e o drama de Marinatambalo (fazenda em ruína), como o de Luclola (maternidade frustrada), formam o ângulo do notável valor folclórico (entre outras, um boi-bumbá e uma cena de folguedo de São Marçal). Uma leve intrusão de problemas estranhos ao lugar e

J. G. F. — nasceu na cidade do Pôrto, em 1906. Estudou música e composição. Foi jornalista e foi editor da Folha de Notícias. Publicou o pequeno volume de versos "Lírios do Monte", seguido de "Longe", recebido com grande êxito. Em 1948, seu livro "Poesia" colocou-o entre os principais poetas contemporâneos de Portugal. Divulgou, em 1950, "O Mundo dos Outros", revelando-se um contista original, e lançando um conjunto original, e interessante de contos "A Festa Ficou-me Barata".

O CONTO DA SEMANA

A FESTA FICOU-ME BARATA

JOSÉ GOMES FERREIRA

(Seleção de MARINA AMARAL BRANDÃO)

POR MAIS que puxe pela cabeça, ainda não consegui compreender como coube tanto tempo em poucos segundos.
Com efeito, no intervalo que vai desde esta pergunta laônica "Lápis?" a prontidão da resposta afirmativa, tive a sensação surpreendente de descobrir que o meu interlocutor, dono da capelista, se chamava Jerônimo, ostentava aquela carranca de sobrançaria solene e morrera-lhe há pouco um filho tuberculoso por quem andava de luto no dia e nos olhos.
Há momentos assim: em que o tempo se dilata e bruscamente, não sei por que misterioso toque do ambiente, os atos mais banais da vida se tornam extraordinários. Comprar lápis, por exemplo, é extraordinário estar em cima dum bola que anda à roda do sol, e comprar lápis ao sr. Jerônimo, ali, de pé, atrás do balcão — alto, vasto e fastidioso.
— Que marca prefere V. Exa? Respondi qualquer coisa dubia de propósito para me esconder no silêncio de não haver resposta.
Na loja entrava outra freguesa: uma senhora de meia idade, amargurada de profissão, boca sempre em molde de suspiro e olhos tibios, onde até a inveja de viver soborara já.
Lacrimava:
— A minha sobrinha está muito malinha... E com 19 anos, calculei! Tão nova e já tuberculosa como o seu filho...
O sr. Jerônimo, a alinhar as caixas dos lápis, abanou a cabeça apazado da comparação que lhe ofendia não sei que estranho sentimento aristocrático de orgulho paterno:
— Como a de meu filho não, minha senhora. Há tuberculose e tuberculoses... E a do meu filho era galopante. E que galopante! O médico, pelo menos, disse-me que nunca tinha visto outro assim. Que galopante!
E a sua voz reboava no tumulto cavo de quem não queria sugerir o tropear afilado dum bicho sangrento de escamas negras a devorar espaço, a devorar vida, a devorar alma, a apagar olhos com as patas.
— Que galopante!
Depois, desenhou com as mãos o gesto redondo do vôo dos corvos sobre um campo de morticínio:
— Tive tão pouca sorte com os filhos que nem calcula! Nasceram todos fraquinhos do pelo e por mais bites que lhe desse nunca conseguiram arribar. Desde molhos, bifes e mais bifes... E de lombos. Cada bifalhada de meter respeito. "O homem" — dizia a minha mulher (colitidinha) uma autêntica mártir dos filhos) — o homem:

olha que a gente arruina-se com tanta carne! Já viste a conta do carneiro?" "Deixá-lo! Paga e não bufes. Chega-lhe bifas! Não podes na bifalhada!" Mas, qual! Todos os fracos, uns peles...
E numa conclusão em que a melancolia da voz acentuava mais de órfã valiosa o volume do corpo: "Espesso."

A senhora de meia-idade bozou, então, a tristeza de exclamar: "Colitidinho! Não faz ideia do desgosto que senti quando soube da morte do seu filho. Infelizmente não pude assistir ao enterro. Até lhe queria pedir desculpa...
Como ela se delicia a fingir ternura! Não lhe teve restar outro prazer no mundo senão este de sor-

que... Para lhe cuidarem da conta supponho eu. E regaram-lhe as fitas... Minha de velhos...
A sua voz tornou-se de súbita singular: mistura sombria de indiferença e petulância com um toque fúnebre sinistro de alegria comediante de quem atrai dinheiro imprevisto à cara de dois lambecos: — E ainda bem, porque e



— Nenhum saiu a mim!
Seguiu-se um curto silêncio, perturbado apenas por aquele ralo de sol que vinha da montra e atravessava a loja vestindo de poeira.

ver as desgraças alheias com a cara pintada de alicha, aos beijinhos, no pó-de-arroz livido das senhoras vivas e ante pé nas vistas dos mortos, a cochilar nas vistas e pesámes em todos os seres lígure, onde pode ser ridiculo à vontade sem que ninguém lhe estranhe a velhice, porque as rugas até ajudam a exprimir nelhor a dor, sobretudo a que ninguém sente, mas todos gostam de ver estampada nas faces dos outros. E o lápis? Esperem! Eu estou a comprar lápis! Preciso de formular uma opinião qualquer a respeito dos lápis:
— Não tem outros mais moles?
O sr. Jerônimo, sem se dignar reparar em mim, tirou da prateleira uma nova caixa azul que pousou no balcão.
E sempre voltado para a freguesa, a pôr uma impossibilidade físcia entre aquela pobre mulher insistente e o seu orgulho em que relevavam todas as desculpas:
— Não assistiu, tem podia ter assistido, minha senhora, porque o enterro não se realizou em Lisboa, mas nas Caldas, na terra dos avós do pequeno Colitido! Faziam tanto gosto em que o neto se enterrasse ao pé deles! Não sei bem para

maneira pôepul muito dinheiro! Se o sepultasse no Alto de S. João, sabe por quanto me sairia a brincadeira? Ai por uns 9 contos... Quanto à transladação, bem falar nisso é bom... Era coisa para 16 contos bem baratas... Assim a festa ficou-me barata!
— Como? balbuciu a senhora de meia-idade, sem entender, perdida naquele labirinto de contos e de festas, da cambalhuda com o cadáver dum filho.
— Oh! foi tudo muito bem calculado! — explicou o sr. Jerônimo com voz brilhante de comércio instil. — Foi tudo muito bem calculado...
— Sim, estes lápis ainda me parecem duros. Quero outros, ouvidos! Mostra-me outros. Mas, nada de pressas, hem? Tira devagar as caixas da prateleira. Não devagar, não. Dá-me tempo de ouvir a história até o fim.
— Quando vi o meu filho muito mal, chamei o médico de parte e perguntei-lhe: "Então, doutor? Digame, de homem para homem: ainda tem esperança de o salvar?" O doutor olhou-me constrangido e confiou-me: "Está por pouco."

QUADRANTE DE POESIA

JOSÉ PAULO MOREIRA DA FONSECA

UM SONETO DE JORGE DE LIMA

A peça escolhida constitui o décimo sétimo segmento de 45 APARICIONES, uma das partes da INVENÇÃO DE ORFEO, soneto povoado de imagens que não chegam a nos revelar o seu significado com nitidez, mas que evocam um sem-número de intuições conseguintes atribuídas. Desde molhos, bifes e mais bifes... E de lombos. Cada bifalhada de meter respeito. "O homem" — dizia a minha mulher (colitidinha) uma autêntica mártir dos filhos) — o homem:

PORQUE A NEVOA DA TARDE ERA SUMIDA, DESEJEI NO MEU PEITO UM VERSO PURO, ROSA QUE FOSSE COMO SUAVE IDA, APLO QUE CHAMASSE A QUEM PROCURO.
EIS NOS ARES A ROSA QUE CONVIDA, — A DE PETALA FUGAZ E TALO OSCURO, HA QUALQUER COISA NELA EM BREVE VIDA MAS ESSA E A VIDA BREVE QUE CONJURO.
ESSE ENLEVO FORTUITO E UM DOCE CHOQUE, TRANSLUZ PERDIDOS OLHOS COM QUE A VIA O DESEJO DE TE-LA EM DOCE AMOR.
APROXIMA-TE, DEIXA QUE TE TOQUE E PAGA TE ACARICIE, O QUE É FRIA, ROSA DA MORTE, ROSA DO QUE FOR.

A SIGNIFICAÇÃO DIRETA E INDIRETA EM POESIA

JÁ várias vezes falei de dois gêneros de significação que encontramos no verso. A primeira — direta — nos é dada pelo sentido evidente da palavra. Ela (significação direta) vai traçar na maioria dos casos, a estrutura fundamental do poema, o fio pelo qual o leitor necessariamente é conduzido, isto graças à própria natureza da língua.
A segunda — a indireta — decorrerá de um sem número de outros valores inerentes aos vocabulos ou às frases: 1) sugestão oriunda das imagens, significadas pelas palavras, sejam elas visuais (hipótese mais frequente), ou olfativas, ou tácteis, ou sonoras, etc... 2) — valores musicais existentes na própria tessitura vocabular que se apresentam numa ampla gama — valores vocálicos, consonantais, rítmicos (decorrentes da acentuação do jogo de longas e breves, da repetição de sons, etc.)
Aquí se impõe uma observação — essas significações indiretas, via de regra, se pautam num timbre vago, domina a ambigüidade, a sensação indeterminada, ainda que marcadas pelo caráter estético. Ocorre, porém, em várias ocasiões, um utilíssimo recurso

"UM ESPÍRITO BOAVIDE PIEN D'AMORE, CHE VA DICENDO A LANIMA: SOSPIRA" (um espírito suave chelo de amor que vai dizendo à alma: suspira.)

UM RONDÓ DE GEORG TRAKL

RETOMANDO uma forma tradicional de poesia, Georg Trakl escreveu, seguindo a dimensão de sua peça (cinco versos) dar-nos um amplo horizonte, o âmbito trágico, no qual se move essa grande lírica alemã contemporânea de Rilke e de Stefan George.
A tradução é de autoria de João Accellio, que a incluiu no volume POEMAS ALEMÃES (São Paulo, 1954).
RONDÓ
FOI-SE O OURO DOS DIAS, AS TARDES ESCURAS E AZULADAS; MORRERAM AS PLANTAS E BOLENTES DO PASTOR, AS TARDES AZULAS E ESCURAS; FOI-SE O OURO DOS DIAS!

Dura, o máximo, três dias." Três dias? Meu Deus! Só três dias? "Fiquei aflito como pode imaginar. Mas, depois de refletir maduramente no caso, tomei uma resolução. O melhor era pegar no pequeno e levá-lo o mais depressa possível para as Caldas enquanto estivesse vivo, para depois evitar a transladação... Assim fiz. A mãe ainda choramingou que era uma barbaridade, que era isto que era aquilo... Mas que percebem as mulheres de negócios? "Faltu Claudina! Quem manda cá em casa sou eu!" Meti-a no ordém com dois berros e lá partimos para as Caldas. Colitidinho! Não podia sustentar nas pernas. Tão mal podia sustentar-se, não sei como. Só tinha pele e osso. Quando chegamos às Caldas, ali branco e chegado, eu e quase que não respirava. O vôo assim que o viu, teve um bafeço: fez-se muito "fúido" e perguntou-me: "em voz baixinha: "está morto?"
O sr. Jerônimo repetia, numa voz ciente, com filtrada através a flutidez dos cristais do sonho: "está morto?"
— E estava? — interrogou, ansiosa, a senhora de meia-idade.
— Não, não estava. Mandei logo chamar um médico para me livrar de responsabilidades... Não estava... Só faleceu no dia seguinte, colitidinho!
Calouse.
Entretimentos tinham entrado na boca várias pessoas em compras de nossos, fêsticos, carinhos de linhas, mais isto, mais aquilo, e todos pareciam ouvir aquela história com a naturalidade normal de quem vive todos os dias. Só eu continuava a achar tudo extraordinário.
— Quanto?
— Tanto.
Enquanto procurava no bolso o dinheiro para pagar o lápis, passou-me repentinamente pela cabeça esta ideia estapafúrdia: e se eu desse um salto e, após juntos, sobre o balcão, deitasse os meus dois resguardos do sr. Jerônimo, e o incipiente numa voz fria de boca de cadáver: "quem julga tu que eu sou, seu malandro? Um freguês como os outros, não? Um palerma qualquer que quer lápis mole, hem? Pois enganaste-te! Sou um espírio, ouvidos? Um espírio disfarçado. E vou, pegando com a tua história nos meus jornais, com nomes e tudo, sob este título: Sensacional! Um malandro macabro que trasladou o cadáver do filho em vial! Percebeste?"
Mas, em vez disto, sorri-lhe. E para completar a desorientação, quando o sr. Jerônimo me entregou os lápis embrulhados (a festa ficou-me barata!) percebi-me ver-lhe nos olhos uma ternura qualquer de lágrimas... uma névoa funda de dor... um brilho de comição secreta... ou seria tudo ilusão dentro de mim?
Pagui e sai da capelista.
O sr. Jerônimo, de sempre, o sol de sempre, as pedras de sempre, as casas de sempre, os homens de sempre, o espanto de sempre. Tudo normal, tudo somente normal.
Apenas na esquina do costume, uma velha, feia, feia de miséria, caratônica de cera com pelos, pedra esmolta para o fião de lã, de olhos enormemente parados, aos guinchos dentro dum carro de madeira:
— O meu rico senhor: dá-me uma esmolinha para o meu diabinho que é toda a paixão da minha vida! Dá-me...
Fixei-me e o olhar cúmplice de quem sabe perfeitamente o que vale em essas grandes paisagens da vida: o delírio dos fêsticos. (A festa ficou-me barata!)
Tudo normal, tudo absurdamente normal.
Só o pobre monstro, no carrinho, continuava a soltar sons inarticulados, e a mirar e a remirar as mãos, no espanto de haver mãos.

"PAISAGEM DAS SECAS"

Mauro Mota estuda toda a configuração social do flagelo das estíagens no Nordeste — Das caravelas de Cabral aos "paus-de-arara"

O livro que Mauro Mota acaba de publicar, "Paisagem das Secas", é um interessante estudo de sociologia e geografia humana. Resultou de uma "exposição feita no Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (Recife) pela comissão do Curso de Estado-Maior e Comando das Forças Armadas, à qual foram acrescentadas posteriormente diversas notas. Mauro Mota é, como se sabe, diretor do referido Instituto, onde vem desenvolvendo referida atividade de que já cometi, sem dúvida, um testemunho o presente trabalho, obra de jornalista e de escritor ao mesmo tempo. Vamos resumir aqui alguns trechos, procurando dar uma ligeira ideia do mesmo ao leitor.

DA DESCOBERTA DO BRASIL AOS "PAUS-DE-ARARA"

COMEÇA o autor, dizendo que os temas sugeridos pelo comandante do Curso de Estado-Maior e Comando das Forças Armadas podiam resumir-se no seguinte: as condições da população nordestina, particularmente a sertaneja em face das hostilidades da natureza e das medidas para atenuá-las. Apesar das variantes dos enunciados, todos convergem para o mesmo campo: o da anormalidade do clima, embora em todo o seu conjunto de consequências negativas e das formas de resistência diante delas.
A seca no caso — considera Mauro Mota — não se aceita em que aqui é tomada — ultrapassa o âmbito da meteorologia, indicando problemas econômicos e sociais com o seu cortejo de repercussões na comunidade regional. Mostra ele, então, de como esse flagelo no Nordeste apresenta um enquadramento histórico, tendo coincidido mesmo uma das secas com a descoberta do Brasil. Aliados à fome nordestina, conseqüente das secas já apareceram nas cartas dos Jesuítas: lá está ele nos "Tratados da Terra e do Gente do Brasil", do padre Fernão Cardim. Assim vem de longe a dispersão das famílias da região assolada pela calamidade: vem desde tempos remotos até os nossos dias, em que encontra como veículo o avião e os "paus-de-arara". Em 1932, sob a pressão da penúria e do abandono, viam-se mocas que ainda mantinham a aparência recuperável porque os farrapos vestidos da "Sloper" e careca de farinha pelos cardápios dos hotéis.
O banditismo — acentua Mauro Mota — ajusta-se a esse tipo de devastação, como uma consequência natural. Não devém associá-lo puramente a instintos homicidas atávicos ou a causas circunstanciais "sócio" da vida das grandes dispersões humanas impostas pela queda dos pluviosos. Trata-se de fenômeno antigo no complexo social nordestino com as raízes implantadas na própria civilização pastoril. E o autor se estende no estudo do flagelo, em três capítulos dos mais atraentes do livro, entremeados de alguns detalhes, como esta história, por exemplo, que se conta de Antônio Silvino. Uma mulher pedira-lhe piedade para o marido, mostrando-lhe os filhos que iam ficar na orfanidade. O cangaçoiro concordou em não matar o homem, mas declarou-lhe peremptório, dar-lhe-ia uma surra para ele nunca mais trair. Quando viu o instrumento humilhante, a mulher inventou a stíplica: — Capitão, se vai mesmo dar a surra no meu marido, é melhor matar. Mate, capitão. Então o homem interveio: — Que é isso, mulher? Deixe ele dar a surra mesmo!"

se não fosse de um ou de outro, mas de todos os. Como combater esse flagelo cíclico, que acompanha o nordestino desde a colonização? "Deflitar os problemas de assistência, levá-los à realização, como se não fosse de um ou de outro, mas de todos os governos" — responde Mauro Mota. Referindo-se à natureza telúrica, mostra ele a semelhança em certo ponto com a natureza humana. A terra tem a sua vocação; os grupos botânicos, predileções mercedoras do respeito do homem, mesmo quando ao homem falta animo, ou equipamento para construir as paisagens. Constituído a área do polígono das secas um complexo de vegetação, não devemos tomá-la como unidade territorial. Nem tudo nessa região desoladora é orgânicamente desolador. Há muitas "ilhas" férteis de altitude no mapa polígono. O "ranger terrível" das areias do sertão cede a intervalos acomodaticios. E é all possível um regime alimentar baseado no milho, em várias associações de leite e derivados, na rapadura, na carne de bode, na farinha de mandioca e na batata.
Mas um dia vem afinal a chuva, e temos o arripio verde da terra, a reação sensível da natureza. O capítulo "Chela Nordestina", é um daqueles em que Mauro Mota mostra a sua sensibilidade de poeta através do sociólogo, do professor de geografia humana. Destaqueamos este trecho inicial: "A habagem é o nem parece vegetação repentina. A habagem é o



MAURO MOTA

arripio verde da terra, o seu estretimeento inicial, depois de meses compridos e até anos de abandono e esterilidade. Bastam algumas horas de chuva para que se erice a penugem na "pele" seca dos campos e na renitência das fazendas, como uma esperança horizontal que se alastra. O primeiro contato da água desperta logo essa reação sensível da natureza que se julgava morta, mas que somente dormia sob o torpor da soalheira."

PEDRA BONITA E CALDEIRÃO

NO capítulo "As Migrações", Mauro Mota observa, no entanto, que não se pode atribuir exclusivamente à estíagem o fenômeno migratório, no qual se sente também o impulso de fatores independentes da natureza severa. E reporta-se a um inquérito ainda atualíssimo de Sousa Barros, do qual se conclui que a estíagem, geralmente considerada como causa única, perde com enorme diferença para o conjunto de outras, removíveis com a adoção de uma política ruralista adequada ou simplesmente de uma política ruralista. Pode-se assim diagnosticar no nordestino uma espécie de delírio ambulatório, já sentido pelo mais popular dos poetas populares da região.

No capítulo "Pedra Bonita e Caldeirão", o autor estuda os principais núcleos de fanatismo regional do Nordeste. Em Pedra Bonita, uma lenda romanesca incendiou as imaginações, dando motivo a episódios arrepiadores. O ressurgimento dos tesouros de uma mina encantada dependia de regar-se todo o campo vizinho com sangue dos velhos, dos moços, das crianças e dos animais. Foi então um massacre horrível. Havia a convicção de que esses mortos ressuscitariam sem diferença de raça (os mulattos ou negros ficavam brancos), tornando-se mortais e entrando cada um na posse de honrarias e de apreciáveis quotas das riquezas brasileiras. Seguem-se mais dois capítulos de grande interesse: "O Corumbá" (em que vemos o tipo do retirante sob o "domínio das nostalgias antecipadas, agravando-se em cada passo, como se em cada passo avançasse num caminho de tração) e "Os Cantadores" para finalizar o livro com um estudo sobre Recife ("a metrópole" de lotação esgotada") e Paulo Afonso.

O CENÁRIO FAVORECE A DELINQUÊNCIA

"O cenário favorece a delinquência, pelo subúrbio e fanatismo — escreve Mauro Mota — quando há para os lavradores uma desgraça maior do que o impedimento de plantar: a de colheir o que plantaram". Dessa situação de desespero resulta igualmente a submissão aos patriarcas da calamidade, como o famoso padre Cicero Romão Batista, que em Juazeiro construiu o seu mundo fanático. Resulta da mesma maneira o domínio dos charlatões. Como os médicos não querem ir para o interior do Nordeste enfrentarem as condições precárias de vida da região, abrem-se as portas às atividades da falsificação. E Mauro Mota cita exemplos de vários curandeiros que gozaram de extraordinário prestígio nos sertões, possuindo uma enorme clientela. Tornam-se famosos o "doutor" Félix, cujo consultório durou nada menos de trinta anos e só se fechou quando o "doutor", cansado de tantas receitas neste mundo, transferiu-se para o outro.

A ARTE DE DIZER E AS ESCOLAS DE TEATRO

LUIZA BARRETO LEITE

Há cerca de dois anos, no primeiro Congresso Brasileiro de Língua Falada no Teatro, realizado na Bahia, com a presença de alguns rios, maiores mestres de línguas neolatinas, tive oportunidade de apresentar um trabalho baseado no ponto de vista de que, para nós professores de teatro, é tarefa sempre impossível pelo menos tremendamente difícil, estabelecer um padrão erudito sonoro e audível entre os futuros atores que nos chegam, não só dos Estados, como da própria capital do país, falando das formas mais estranhas e articulando as palavras dos modos mais inconcebíveis entre gente alfabetizada. Várias vezes, em vários congressos, mesas redondas e com ferências eu já havia discutido o assunto, apresentando a ideia da criação de cursos de teatro nas Escolas Normais e de Filologia de todo o país orientados por professores especializados cuja seleção seria feita através de concursos como em todas as escolas que se prezam. Sempre aprovada a única solução para o analfabetismo verbal brasileiro no Congresso da Bahia, porém, embora também aprovada foi ela discutida em termos inoperantes para mim. Tendo seu relator, apesar de não ter passado por alto a intenção de tese para criticar seus valores defendidos de repente, na ânsia de defender princípios que considero inadiáveis e que se perdiam em redemoinhos de ojeições filológicas, provocadas pela minha ignorância dos termos significativos empregados pelos mestres teóricos da língua, senti-me em um mundo tão confuso quanto a Torre de Babel. Aqueles fabulosos mestres fazavam um idioma completamente oposto a meu, mas que me seduzia terrivelmente em tudo quanto significava mistério, pois sempre proclamei que o ideal para o ensino da prosódia é um entrosamento entre a filologia e a fonologia, mas até hoje só conheci um mestre brasileiro que se

houvesse dedicado a aplicar na prática, através das escolas de teatro, seus profundos conhecimentos técnicos — o professor José Otília — e esse mesmo, em sua longa vida de magistério, andou sempre criando problemas entre seus colegas filólogos, sendo ultimamente bastante contestado pelos mais novos.
Ora, se nem mesmo os filólogos conseguem chegar a um pleno entendimento em relação à ciência de nossa língua, como poderia eu, leigo no assunto, fazer-me entender por eles? Na verdade houve momentos em que me senti quase uma intrusa nesse congresso de eruditos onde uma das teses mais aplaudidas dissertava — em latim — sobre a obra de um autor clássico. Isto explica, até certo ponto, minha exaltação, quando impossibilitada de encontrar respostas para os problemas reais, possivelmente atuais que entram no desenvolvimento de nossa arte dramática, exclamei em tom de representação — um pouco mais alto do que mandam as conveniências: "Sinto-me como se estivesse na frente de um espelho, o que para mim é direito para os senhores e esquerda. Então, minha tese procurei determiná-la sob formas de expressão para a palavra falada: a gramática e a emocional. Em minha opinião um dos fatores mais importantes no ritmo da expressão oral é a pontuação, que deve ser obedecida pelo intérprete para ser encontrado o estilo do autor. Por isso procurei demonstrar em meu trabalho que quando um ator, não sabe respirar, ou simplesmente, não sabe falar, o mau hábito interromper a oração pelo meio, colocando a vírgula entre o sujeito e o predicado o sentido da frase se "completamente perdido".
Provavelmente não tenho dom de me fazer entender claramente, pois foi esta a causa principal de toda a confusão. Mas, na verdade, se eu fosse empregar em minhas aulas os

termos que os filólogos empregam não conseguiria ensinar coisa alguma aos meus alunos, pois eles também não me compreenderiam. Meus alunos sabem das escolas secundárias sabendo menos ainda do que eu quando recebi um diploma de curso superior, pois eu, se não sabia escrever, pelo menos sabia falar. E essa ignorância positivamente não é culpa nossa e sim dos poucos ensinamentos que recebemos, por isto estou sempre fazendo apêlos para que se atenda mais ao problema da linguagem prática, pelo menos nas escolas secundárias, e mudas pois seus professores esquecendo que é através da forma oral de transmitir conhecimentos rudimentares ou profundos que a cultura abre caminho na sensibilidade das crianças e no espírito dos jovens, precisam só mostrar interesse pelas formas gráficas de exprimir essa mesma cultura. Os mestres não admitem que se a transgredida uma só das normas rigidamente estabelecidas para a linguagem escrita — notas essas que constituiriam o pesadelo de minha geração com suas constantes modificações — não se envergonham de pronunciar — "problema" quando são balanços: "Brasil quando nasceram no interior de São Paulo; "Brasil" quando vêm do Nordeste. "Pernambuco alegre" quando a língua não ajuda. Qualquer criança tem seus pontos diminuídos, na escola primária quando ignora o esquece os acentos gráficos que determinam as tônicas mas nenhum intelectual se envergonha de jogar, com essa mesma aceitação, as palavras de "Por que" fluências recebidas direta ou indiretamente através da colonização estrangeira. Assim os paulistas ali em as palavras à moda italiana, enquanto os gaúchos de fronteira as fecham à moda espanhola e os cariocas jamais abandonaram, sobretudo no português erudito o "r" gutural

VIDA LITERÁRIA

Italianas o convidaram a realizar palestras ou conferências de assunto europeu, tendo o poeta falado sobre García Lorca, sobre Albert Béguin e, no Museu de Arte Moderna de Roma, sobre o pintor Magrelli.
Murilo Mendes tornou-se uma figura conhecida e, mais que cultural italiana. Acha-se intimamente ligado ao ambiente artístico da Capital, amigo que é de escritores, professores, artistas plásticos e músicos. Em sua casa podem encontrar-se romancistas como Alberto Moravia ou Elsa Morante, poetas como o grande Ungaretti, artistas plásticos como Afro, Corpora, Vedova ou Franchina, músicos como Petrossi ou Roman Vlad. Faz parte do conselho diretor do Teatro Clube de Roma e uma grande editoria italiana anuncia para breve o texto bilingüe dos poemas que escreveu quando esteve na Sicília.
A imprensa italiana tem feito as referências mais favoráveis ao poeta e à missão que desempenha.

Como se sabe, o poeta Murilo Mendes acha-se há mais de um ano em Roma, contratado pelo Divisão Cultural do Itamarati. Ocupa na Universidade da Capital italiana a cadeira de literatura brasileira, criada há dois anos, em virtude de um acordo entre os dois governos. A cadeira faz parte do currículo universitário, sendo o Brasil o único país da América do Sul representado naquela Universidade.
Murilo Mendes ministrava o curso em italiano, tendo apresentado, em cincoenta lições que proferiu, um panorama completo da nossa literatura, desde a época colonial até a moderna. Um de seus alunos doutorou-se em letras, defendendo uma bem documentada tese sobre Euclides da Cunha, tendo obtido nota alta. Murilo Mendes foi designado pela Universidade para integrar as bancas examinadoras de literatura portuguesa, francesa, espanhola e italiana (ação moderna).
O poeta tem colaborado também em diversas manifestações culturais de caráter brasileiro, tanto

francês. Ninguém pronuncia os "ss" e "rr" finais — e finais — e quando alguém se decide a fazê-lo, as palavras são muito artificiais e pedantes — porque sentidas estas as consoantes mais perigosas do alfabeto precisam ser pronunciadas em suas justas medidas. Todos sabem que gente do Sul não usa ditongos, mas estou cansado de ouvir alguns de nossos maiores atores tanto do Norte como do Sul, do Nordeste como do Centro, pronunciarem "ãos" em vez de dois "ões" em vez de "ões" e "mas" em vez de "mas". Da mesma forma existe uma quantidade de gente que faz o contrário, dizendo "mais" em vez de mas e outras coisas pelo estilo. Tudo isto na linguagem comum já é bastante confuso, mas no palco há uma espécie de absurdo quando atores dialogam, um suprimindo os ditongos e outro colocando-os a torto e a direito; ou pronunciando vogais abertas, outro fechando-as; ou engulindo os "ss", outrissibilando-os como os paulistas; ou, ainda, chamando como o ato de não haver no Brasil a menor unidade no ensino da arte dramática, sobretudo no que se refere a prosódia. Nossas es-

REGISTRO SOCIAL

NATALICOS
— Fazem anos hoje: Jane Gray Braga, Nadir Serodio Cook, Alice Pe...

FALECIMENTOS
Dr. Raymundo Fraga de Castro — Recebeu o Atestado de Óbito de In-

RELAÇÕES PÚBLICAS PARA MEDICOS
— Para os médicos que frequ-

NOTAS MÉDICAS

III REUNIAO DE MEDICINA PREVENTIVA
— Concluiu-se a reunião realizada entre 24 e 26 do corrente mês,

7.º CURSO ANUAL DE BRONCOESOPAGOLOGIA
— Em prosseguimento do curso de Broncoesopagologia,

CONFERENCIA DO PROF. PALTRINIERI
— Amanhã, sábado, 23, às 10 horas,

INDIOS...
(Conclusão da última página)

AMPARADA...
(Conclusão da última página)

REUNIU-SE...
(Conclusão da última página)

A CARTA DE AMARAL
É o seguinte o texto da carta enviada pelo embaixador Amaral Peixoto ao Diretorio possedista fluminense:

ISENÇÃO PARA PAPEL DE IMPRENSA
Apresentou o sr. Newton Carneiro (UDN-Prnana) projeto de lei que isenta do pagamento de impostos,

PLANO DE CLASSIFICAÇÃO NO PLENARIO
Ontem, numa sala da Câmara, fez-se a chave de classificação (PSD-DF), secundado por vários deputados,

JANIO CONCEIÇÃO LINO
SAO PAULO, 22 — Falando ontem à noite num programa de rádio,

NO MUNDO POLITICO
(Conclusão da última página)

RADIO & TV

ALMEIDA CASTRO: DOIS ANOS
"Completo dois anos de atividades à frente da direção geral da Televisão Tupl. o sr. José de Almeida Castro,

NOMES & NOTÍCIAS
Canal 6 seguindo dia 30 para Belo Horizonte a fim de participar da festa de aniversário da Rádio Guarani.

"MOVIMENTO LITERARIO
Quinta-feira última, o programa "Movimento Literário", apresentado pela Rádio Ministério da Educação,

DOS PROGRAMAS DE HOJE
Continental: 18:00 — Repórter Carlos, 18:15 — Boletim esportivo; 18:30 Repórter A-9; 18:45 — Notícias e raios da sabatina; 19:25 — Na vanguarda do automobilismo; 20:00 — Repórter Carlos; 20:05 — Sabatina; 20:10 — Notícias e raios da sabatina; 20:15 — Repórter Continental; 22:15 — Boletim esportivo; 23:00 — Rádio-escola; 23:05 — Boite dos 18 e 19.

RELAÇÕES PÚBLICAS PARA MEDICOS
(Continuação da última página)

INDIOS...
(Continuação da última página)

AMPARADA...
(Continuação da última página)

REUNIU-SE...
(Continuação da última página)

A CARTA DE AMARAL
(Continuação da última página)

ISENÇÃO PARA PAPEL DE IMPRENSA
(Continuação da última página)

PLANO DE CLASSIFICAÇÃO NO PLENARIO
(Continuação da última página)

JANIO CONCEIÇÃO LINO
(Continuação da última página)

NO MUNDO POLITICO
(Continuação da última página)

VIDA CATOLICA

SÃO FILIPE BENÍCIO
Em 1233 nasceu em Florença, São Filipe Benício, filho de católicos que piedosamente o educaram.

SANTOS DE HOJE
Cláudio, Arquelan, Astório, Milnervo, Elsiário, Donvina.

HAMMARSKJOLD...
(Continuação da 1.ª página)

ATOS RELIGIOSOS
JOSEPHINA ALVES TEIXEIRA NETTO (FALECIMENTO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

HAROLD MURRAY JUNIOR
(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

Escritores e Livros

José Conde

LANÇADO ONTEM O LIVRO DE MARIA



Lançado, ontem, na Livraria São José, o livro da escritora e embaixatriz Maria Martins, "Ásia Maior — O Planeta China", ocasião em que a autora teve oportunidade de autografar exemplares da obra para um grande número de leitores, amigos e admiradores. Foi, na verdade, uma das mais movimentadas tardes da história das reuniões promovidas pelo mercador de livros Carlos Ribeiro. Achavam-se presentes escritores, jornalistas, artistas plásticos, diplomatas, figuras representativas dos nossos meios sociais.

"Ásia Maior — O Planeta China" não é precisamente uma estréia, porquanto Maria Martins, cujas relações nos meios literários e também de âmbito internacional, já havia publica-



OUTROS DETALHES

Entre outras pessoas presentes ao lançamento do livro de Maria Martins, o cronista anotou: Gilberto Amado, Waldemar Cavalcanti, Oswaldo Aranha, Luiz Carlos Prestes, Francisco Negro de Lima, Carlos Martins Pereira de Souza, Antonio Callado, Enio Silveira, Jaime Abour da Câmara, Eneida, Edmundo Menezes, José Velasco Portinho, Cláudio Júnior, Edson Magalhães, Maurício Meira, Barbosa Melo, Antônio Olinto, João Neves da Fontoura, Moacir Werneck de Castro, Harry Stone, Rosinha Serzedelo Machado, Franklin de Oliveira, Mário Cabral, Jayme Maurício, Murilo Melo Filho, Jaime Amado, Geir Campos, Heitor Falcão, Quirino Camilheiro, Ruben Braga, B. Magalhães Júnior, João Conde, Beatriz Costa, José Honório Rodrigues, e Mde. Mineur.

Homem morrerá na ...

Schmidt às profecias de Júlio Verne, dizendo que as mesmas vem sendo pouco a pouco realizadas. E uma de suas profecias foi justamente a de que o homem iria um dia viajar no espaço interplanetário e alcançaria a Lua. Cheia a temperatura sobre a centenas de graus centígrados, e na Lua Nova desce a mais de 200 graus centígrados.

VIRARIA ESTRELA CALENTE

Referindo-se à volta do foguete que chegasse à Lua, disse o sr. Junqueira Schmidt que, muito mais difícil que a ida. Principalmente na parte que se refere à necessidade de se encontrar um meio de evitar a combustão do foguete ao atravessar a atmosfera em alta velocidade. Isto resultaria em enorme resistência — o que acarretaria um grande aquecimento com a combustão do foguete, que viraria uma estrela cadente.

FOGUETES COM PARÁQUEDAS

"A maneira de se evitar a combustão e a consequente destruição do foguete e de sua tripulação — acrescentou seria provocar, pela aproximação terrestre, um refreamento. Este refreamento poderia ser provocado por uma descarga contrária no foguete, por intermédio de foguetes suplementares, ou então que se usassem enormes para-quadras adaptadas e com a necessária resistência, que seriam usados a partir de uma certa altitude.

"EXPLORER IV"

"Pelas informações que se vem obtendo — disse — através do "Explorer IV", verificou-se que a cerca de uns 2 mil km existe uma forte radiação de raios "roentgen", cujo teor em electrões e prótons está sendo estudado. Verificou-se que as radiações que contêm o próton são muito mais intensas do que as que contêm o electrão.

JÚLIO VERNE PROFETA

Referiu-se o sr. Junqueira

V. ESTA VENDENDO A QUEM PODE COMPRAR!

O prof. A. P. Carvalho, diretor do IPEI, mostra aos leitores da revista PN como os vendedores devem procurar quem decide a compra numa empresa.

Nas bancas Cr\$ 15,00

PN

VIDA CULTURAL

OCTAVIO TARQUINIO DE SOUSA E EVARISTO

O Carlos Ilustre que foi Evaristo da Veiga, mereceu do culto historiador que o sr. Octavio Tarquinio de Sousa, um minucioso estudo publicado em 1939, em que retrata aquela época edificante de nossa história.

Ministro aposentado do Tribunal de Contas da União e antigo tradutor do "Rubayat", de Omar Khayyam, publicou a seguir "A mentalidade da Constituição", de 1823, daí se iniciando talvez esse cometimento que ora se concretiza com a "História dos Fundadores do Império do Brasil".

O trabalho que realizou com o homem influente da Regência, tão desabastecido e íntegro como foi Evaristo, revela o gozo da pesquisa histórica, a que há tantos anos vem se entregando o sr. Octavio Tarquinio de Sousa.

Nascido nesta cidade a 7 de setembro de 1889, dedicou-se à vida pública e à historiografia, realizando obra meritoria, que lhe trouxe uma entrada em várias instituições culturais.

Publicou, ainda, "A geração intelectual da Independência", "Bernardo Pereira de Vasconcelos e seu tempo", "História de dois golpes de Estado", "Pelé", etc.

Tratando dos primeiros trabalhos do escritor, disse Gregório Grillo: "Além, passando da poesia oratória à prosa brasileira, o nosso patriota desdobrou-se muito bem da tarefa. Submeteu-se plenamente ao assunto e, em obediência aos ditames de Fustel de Coulanges, veio sempre de texto em punho para convencer o que porventura relutasse em aceitar-lhe as afirmações".

Do estudo que Octavio Tarquinio dedicou ao Carlos Evaristo, é bem expressivo o trecho seguinte: "Aos 37 anos morreu Evaristo. Vida breve, vida curta. De atividade política não chegou a completar um decênio. No entanto, poucos nomes com maior repercussão em nossa história, mau grado um conjunto de circunstâncias pessoais que em princípio deveriam dificultar-lhe o acesso à glória e à consagração."

Evaristo era um moço de origem modesta, filho de um obscuro mestre-escola, feito depois mercador de livros. Não saiu nunca do Brasil, não tinha diploma acadê-

ASSOCIAÇÕES

INSTITUTO HISTÓRICO

De acordo com o artigo 34 dos Estatutos, o presidente perpetuo, embaixador José Carlos de Macedo Soares, determinou a convocação da assembleia geral para o próximo dia 8 de setembro, terça-feira, às 14 horas, em sua sede, na Avenida Augusto Severo, 4 — 1.º. Caso não haja número legal de sócios, a reunião far-se-á em segunda convocação, às 18 horas, do mesmo dia e no mesmo local.

CONFERÊNCIAS

SÓBRE RESUMO E CONCLUSÃO DA MORAL E DO DOGMA

Será realizada amanhã, às 10 horas, no Templo da Humanidade, na Rua Benjamin Constant, 74 (Glória), uma conferência pública sobre: "Resumo e conclusão da Moral e do Dogma — Apreciação sintética do Quadro Cerebral: Simpática — Síntese — Religiosa". Será orador o sr. Augusto Beirão Pernetta.

ANTROPOLOGIA CULTURAL DE CABO VERDE

A série de palestras culturais que vem sendo apresentada no auditório do Museu Nacional (Quinta da Boa Vista), promovida por esse órgão, terá prosseguimento na próxima terça-feira, dia 26, às 11 horas, com uma conferência do sr. Almerindo Lessa sobre o tema "Antropologia Cultural de Cabo Verde".

CURSOS

PSICOLOGIA DA ADOLESCÊNCIA E PSICOTERAPIA

O prof. Luiz Fraga realizará, a partir do dia 4 de setembro, todas as quintas-feiras, às 18h30 horas, no auditório do Ministério da Educação, Cultura, e do Curso Psicologia de Adolescência e Psicoterapia. O curso, gratuito, constará de 10 aulas e dará direito a diploma de frequência. Inscrições na rua Senador Dantas 35 — 4.º andar, ou na Secretaria da AB, com sr. Júlio Moreira.

VÁRIAS

CICLO DE COMPOSITORES E POETAS BRASILEIROS

A Divisão de Artes do Departamento de Educação da Associação Cristã de Juventude apresentará, segunda-feira, 25, às 21 horas, em sua sede na V. Franklin Roosevelt, 84, 10.ª, a poeta Benedita de Melo e o compositor J. Freire de Castro.

PALESTRAS DO PROF. GERALD PLE NA ESCOLA DO SERVIÇO PÚBLICO

Estão em visita ao diretor geral do D.A.S.P., o prof. Gerald Ple e senhora.

O prof. Gerald Ple permanecerá em nossa capital durante uma semana, devendo realizar uma série de conferências e palestras na nova Escola do Serviço Público, subordinada aos cursos de Administração da D.A.S.P.

ESPERANTO

A sessão semanal do Brazila Klubo Esperanto (Clube Brasileiro de

NOVA DIRETORIA DO SINDICATO DE JORNALISTAS PROFISSIONAIS — Tomou posse ontem à tarde, em sua sede, a nova diretoria do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro. O flagrante acima foi colhido no momento em que o posse, tocou a empresa Afranio Vieira lia o termo de nomeação, e o jornalista Luiz Guimarães, reconduzido à presidência do Sindicato.

ITINERÁRIO DAS ARTES PLÁSTICAS

JAIME MAURÍCIO

Ballet: nova ofensiva dos concretos

Após uma certa calma, antecipado pelo Salão de Arte e Poesia Vera Pessa, a efervescência que provocou, voltam os jovens "concretos" do Rio à uma exposição através do ballet. Uniram-se ao coreógrafo Gilberto Motta, recém-chegado de cursos de dança moderna nos Estados Unidos, e com elementos oriundos do ballet clássico, saíram para o mundo sedutor do espetáculo. Um Ballet Contemporâneo foi criado. Ao lado de coreografias ditas neo-clássicas, apresentouse no Teatro Copacabana com produções ditas "concretas" e inspiradas no método de Vivaldy, Gershin, e Clark. Alotio Carava e Ligia Pape, e que todo o movimento dito "concretista" no Rio teve sempre amplo apoio desta coluna, desde a esplêndida mostra de Max Bill, há vários anos passados, até os teóricos recentes. Não vamos agora recuar de incursão, inclusiva, e com absoluta leviandade, pelo mundo da poesia. Há que dar, pois, o devido registro à iniciativa atual dos jovens concretos, aplaudindo-os com o entusiasmo de sempre por mais esta tentativa, por mais esse esforço no sentido de fazer sentir seus princípios estéticos. Ainda que nossa crença nos postulados concretistas — e que um tanto de deslize — ou vanglorio melhor orientada — ande em falso e acabe — e parece que andamos em companhia ilustre — resta o aspecto extremamente importante de serem eles, concretistas, os únicos que tentam sair do comodismo das regras consagradas para abrir caminhos novos, com notável ousadia, contribuição individual e, sobretudo, inculcação artística autêntica e sadia. O concretismo em Brasil depois dos seus últimos avanços sofreu vários abalos e desrespeitos — algumas esperanças pelo juvenil entusiasmo de Judas Ilial; outras bem mais graves e extremamente prejudiciais à moral da cruzada. E os que ficaram pacamente equivocados na aplicação mais ampla e justificada de seus postulados. Deixaram as áreas mais objetivas como das artes gráficas, do desenho industrial, etc. para restringirem-se à pintura, escultura e gravura, (abastando no sentido clássico), ignorando a atitude do concreto-móvil, que é Max Bill. Daí um certo refreamento na paixão nova, pelo diletantismo agudo reto, e sua tenacidade. E a experiência concretista resultou apenas em boa preparação para a doutrina e disciplina para alguns dos seus adeptos. Mas, todos sabemos que as aspirações do concretismo são bem mais nobres e amplas; muito mais que efervescência, exercício e disciplina.

FESTIVAL "A HISTÓRIA DO CINEMA AMERICANO"

na Cinemateca do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

Pré-Estréia: 3.º Programa

GLÓRIA FEITA DE SANGUE

(Paths of Glory)

produção de James B. Harris direção de Stanley Kubrick cenário de S. Kubrick, Calder Willingham, Jim Thompson baseado na novela de Humphrey Cobb fotografia de George Krause música de Gerald Fried elenco: Kirk Douglas, Ralph Meeker, Adolph Menjou, George Macready, Wayne Morris, Richard Anderson, Joseph Turkel, Timothy Carey, Peter Capell, Susanne Christian, Emilie Meyer.

United Artists, 1958.

dia 24 de agosto, às 24 horas no Cinema Roxy; ASSINANTES DE 1.ª CATEGORIA no Cinema Leblon; ASSINANTES DE 2.ª CATEGORIA.

CICLO RETROSPECTIVO: Programa extraordinário (III) O MUSICAL

1. Ballet AN AMERICAN IN PARIS, de SINFONIA DE PARIS (An American in Paris), produzido por Arthur Freed, dirigido por Vincente Minnelli, Coreografia de Gene Kelly, Música e câncões de George e Ira Gerswin. Com Gene Kelly, Leslie Caron. Metro Goldwyn Mayer. Técnico, 1951.
 2. Ballet GIRL HUNT, de A RODA DA FORTUNA (The Band Wagon), produzido por Arthur Freed, dirigido por Vincente Minnelli. Coreografia de Michael Kidd. Música e câncões de Howard Ditz e Arthur Schwartz. Com Cyd Charisse, Fred Astaire, Metro Goldwyn Mayer, Técnico, 1954.
 3. Completo: CANTANDO NA CHUVA (Singing in the Rain), produzido por Arthur Freed, dirigido por Gene Kelly e Stanley Donen. Coreografia de Gene Kelly e Donen. Música de Nacio Herb Brown, Com Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor, Cyd Charisse. Metro Goldwyn Mayer. Técnico, 1952.
 4. Ballet ALL OF YOU, de MEIAS DE SEDA (Silk Stockings), produzido por Arthur Freed, dirigido por Rouben Mamoulian. Coreografia de Hermes Pan (todos os números em seus diferentes papéis), de Eugene Loring (nos outros). Música e câncões de Cole Porter, Com Fred Astaire, Cyd Charisse. Metro Goldwyn Mayer. CinemaScope, 1956. Hoje: sessões às 15 horas (séries A e C), às 18 horas (séries B e C).
- Amanhã: sessões às 15 horas (série D), às 18 horas (série E) e às 21 horas (séries F e C).
- Hoje: sessões às 15 horas, no AUDITÓRIO DA EMBAIXADA AMERICANA; SÍNURISE (Aurora), de E. W. Murnaux, com George O'Brien, Janet Gaynor, Margaret Livingston. (Fox, 1927).

dos ritmos de Pierre Henry e Michel Phillipot, e talento literário de Vera Pessa, Luciano Martins e Reynaldo Jardim, e o plástico de Ligia Pape.

Nesta altura do nada vamos nos dando conta de que, a rigor, nem devíamos nos ocupar do assunto, já que a simples presença da gravadora Ligia Pape, a única no grupo que atua na área de ballet desta folha. O pré-texto seria que no local também está sendo apresentada uma exposição de pinturas e gravuras de Ligia Pape. Alotio Carava e Ligia Pape, e que todo o movimento dito "concretista" no Rio teve sempre amplo apoio desta coluna, desde a esplêndida mostra de Max Bill, há vários anos passados, até os teóricos recentes. Não vamos agora recuar de incursão, inclusiva, e com absoluta leviandade, pelo mundo da poesia. Há que dar, pois, o devido registro à iniciativa atual dos jovens concretos, aplaudindo-os com o entusiasmo de sempre por mais esta tentativa, por mais esse esforço no sentido de fazer sentir seus princípios estéticos. Ainda que nossa crença nos postulados concretistas — e que um tanto de deslize — ou vanglorio melhor orientada — ande em falso e acabe — e parece que andamos em companhia ilustre — resta o aspecto extremamente importante de serem eles, concretistas, os únicos que tentam sair do comodismo das regras consagradas para abrir caminhos novos, com notável ousadia, contribuição individual e, sobretudo, inculcação artística autêntica e sadia. O concretismo em Brasil depois dos seus últimos avanços sofreu vários abalos e desrespeitos — algumas esperanças pelo juvenil entusiasmo de Judas Ilial; outras bem mais graves e extremamente prejudiciais à moral da cruzada. E os que ficaram pacamente equivocados na aplicação mais ampla e justificada de seus postulados. Deixaram as áreas mais objetivas como das artes gráficas, do desenho industrial, etc. para restringirem-se à pintura, escultura e gravura, (abastando no sentido clássico), ignorando a atitude do concreto-móvil, que é Max Bill. Daí um certo refreamento na paixão nova, pelo diletantismo agudo reto, e sua tenacidade. E a experiência concretista resultou apenas em boa preparação para a doutrina e disciplina para alguns dos seus adeptos. Mas, todos sabemos que as aspirações do concretismo são bem mais nobres e amplas; muito mais que efervescência, exercício e disciplina.

Essa atitude limitada parece estar sendo abandonada agora pelos concretos. O primeiro sinal seria este Ballet Contemporâneo, com todas as suas simpáticas falhas, sua censurável porém compreensível improvisação. Esperemos que busquem outros setores da atividade para "concretizar" (não é intencional, desculpem) seus conceitos, além das "belas artes" e das páginas generosas dos jornais. Há um mundo de coisas por aí à espera de ordenação, harmonia, ritmo e forma...

AQUISIÇÃO-PRÊMIO "ESCOLA NACIONAL DE BELAS ARTES"

Condições exigidas dos candidatos

Continuam abertas na Secretaria da Escola Nacional de Belas Artes, até 29 de setembro, as inscrições para aquisição-prêmio Escola Nacional de Belas Artes para aquisição-prêmio. O trabalho a ser executado terá que ser próprio original e, em se tratando de gravura de impressão, terá que ser fornecida a chapa ou suporte; 3.º — o candidato, ao se inscrever, aceita não estar das condições, como o regulamento da Aquisição-prêmio, pelo que renuncia a qualquer espécie de reclamação quanto às decisões da Congregação e do júri por ela eleito, e 6.º a aceitação das inscrições ficará dependendo de aprovação pelo Conselho Departamental da Escola Nacional de Belas Artes.

Condições de inscrição são as seguintes: 1.º — o candidato deverá provar que realizou na Escola Nacional de Belas Artes, como aluno de qualquer condição, a sua formação artística; 2.º — deverá provar que a obra inscrita figurou, mediante julgamento ou indicação de júri, em um estado oficial, nesta Capital, em nos Estados ou no estrangeiro, nos 5-anos anteriores ao concurso; 3.º — a obra escolhida deverá satisfazer às exigências feitas pelo júri, que a sua disposição, para que seja efetuado o pagamento do aquisição-prêmio, o trabalho a ser executado terá que ser próprio original e, em se tratando de gravura de impressão, terá que ser fornecida a chapa ou suporte; 3.º — o candidato, ao se inscrever, aceita não estar das condições, como o regulamento da Aquisição-prêmio, pelo que renuncia a qualquer espécie de reclamação quanto às decisões da Congregação e do júri por ela eleito, e 6.º a aceitação das inscrições ficará dependendo de aprovação pelo Conselho Departamental da Escola Nacional de Belas Artes.

ROSSELLINI, O MUSEU E O FESTIVAL DE CINEMA

A curiosidade em torno de Roberto Rossellini vai desde o grande e discutido cineasta de "Roma, cidade aberta" e outros filmes de êxito até o conhecido categorizado de pintura, passando pelo seu imenso renome — talvez o mais popular — como terrível conquistador de senhoras belas, talentosas, cultas e notórias. Entre o cineasta e o intelectual não se pode deixar significativamente de optar, logo de início, pelo gale. A primeira vista a gente examina o Ingrid Bergman, o que viu Ana Magnani, o que viu a bela oriental, o que terço nisto tantas senhoras. E, sinceiramente Rossellini é uma esperança para os netos e um tremendo atestado de ineficiência da boa pintura.

Satisfeito essa análise e quase despetida humana é inicial, busca-se nas palavras do grande diretor o vestígio de gênio, e quando nada diz, fazemos as tais "perguntas inteligentes", à espera de algo fabuloso, genial. Quem contou isso com raro brilho e a habitual ponteddi foi o Henri-que Pongetti. Mas o grande cronista não disse também ser perfeitamente natural essa atitude diante de homens como Huxley e Rossellini ou Picasso, quem disser que ao conhecer uma personalidade que admira — não há — espera vestígios de inteligência, cultura ou perspicácia, por certo não estará sendo muito verdadeiro. Claro que cabe dominar esse impulso e deixar o "deus" em paz, mas a curiosidade inicial é mesmo dissecá-lo. Inteligentemente, porém, Rossellini não quis dizer nada de excepcional, mas fez perguntas mais ou menos desinteressadas, perguntas cordiais, ao Ruy Pereira.

Entretanto, o sr. permaneceu de educadíssimo tédio de

Flagrantes da visita de Rossellini. Acima com Djanira e Di Cavalcanti e abaixo com as sras. Beatriz Berredo Carneiro e Danuza Wainer. Di Cavalcanti viu a exposição e gostou muito. Escreveu, lírico, no livro de depoimentos: "ESTE ANJO SEMPRE MAIS ANJO QUE SE CHAMA DJANIRA"

Roberto Rossellini percorreu detidamente todas as dependências do Museu em companhia de um grupo de pessoas que o acompanharam como o sr. Di Cavalcanti como a sr. Beatriz Carneiro, sr. Deni-za Wainer, sr. Rosa Maria Leza e o sr. Sérgio de Figueiredo. Foi festivamente recebido pelo pessoal da casa.

Rossellini desapareceu diante da pintura e esculturas do Museu do Museu, sob o tudo diante das telas muito brasileiras de Djanira. Conversou bastante com a pintora, trocou idéias com Di Cav-

Emissário de De Gaulle ...

Advogado, exercendo junto ao Fórum de Paris.

Entrou para a vida política em 1930 como chefe de Gabinete de Magnot, então ministro da Guerra. Eleito deputado em 1932 pelo Departamento do Meuse, foi constantemente reeleito até a presente data.

Durante a última guerra, o senhor Louis Jacquinot participou das duas Assembleias legislativas provisórias de Argel e de Paris, bem como das Assembleias nacionais constituintes.

Pertence ao grupo dos "Independentes ou Paysans d'Action Sociale" onde ocupa o cargo de presidente da Comissão dos Territórios de Alé-Mar. É, outrossim, presidente do Conselho Geral do Departamento do Meuse.

O sr. Jacquinot entrou para o Gabinete Ministerial de Paul Reynaud em maio de 1940, como subsecretário de Estado para o Interior e reuniu-se em Londres, ao general De Gaulle, que o nomeou, em 1942, Comissário para a Normandia, no Comitê francês de Libertação em Argel.

Após a Libertação da França, o senhor Jacquinot permaneceu ministro da Marinha durante o governo do general De Gaulle, tendo pertencido à seguir a vários ministérios de Estado, sendo ministro de Estado encarregado dos Negócios Muçulmanos; ministro de Argel; ministro dos Antigos Combatentes e Vítimas de Guerra; ministro da França de Alé-Mar.

Membro da Delegação Francesa à XI sessão da Assembleia Geral da ONU, realizada em Nova York em 1957.

Presidente do Conselho de Administração do Office de Niger.

Assiste o 1.º de junho de 1958, o senhor Jacquinot é ministro de Estado do gabinete do general de Gaulle junto aos sr. Guy Mollet e Pierre Pflimlin, respectivamente secretário-geral do SFTO e presidente do MRP.

LUPION É HOMEM ...

programas de rádio, das falxas dos anúncios luminosos, etc. numa inversão que se calcula em dezenas de milhões de cruzeiros. "Uma verdadeira orgia de propaganda", frisou.

"No meu Estado se assiste — frisou — a uma das mais impressionantes intervenções de poder econômico no plano eleitoral. Isso aliás, pode ser compreendido pois que os candidatos petebistas — com raras exceções — são homens de grandes empresas, de negócios cabedais e de colégios."

INTERVENÇÃO DO PODER ECONÔMICO

"No meu Estado se assiste — frisou — a uma das mais impressionantes intervenções de poder econômico no plano eleitoral. Isso aliás, pode ser compreendido pois que os candidatos petebistas — com raras exceções — são homens de grandes empresas, de negócios cabedais e de colégios."

AGIOTAGEM POLÍTICA

Ouro elemento do Paraná que entrou do mesmo modo o PTB, foi o sr. Portugal Tavares, dirigente do PR, e que não ignorava qualquer tendência partidária. Declarou ele finalmente que o seu Estado, hoje em dia, é uma verdadeira Coréia O PTB estabeleceu, ali, a mais reprovável agiotagem política, incluindo na sua chapa o sr. Afonso de Paula. O sr. Portugal Tavares, por seu poder do dinheiro paradoxalmente nasceu dentro do PTB. Partido popular, apresentava-se com candidato a governador, herdeiros de João da Silva e Martinho Coelho de Souza.

PROCESSO EM JULGAMENTO NO CONSELHO DE TERRAS DA UNIÃO

Na próxima sessão do Conselho de Terras da União, a se realizar no dia 23 do corrente, na sala 1304, (13.º andar) do Ministério da Fazenda, estarão em pauta para julgamento os seguintes processos: Relator conselheiro João Nicolau Bader. Gonçalves: 177.341/57, em que é requerente a Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro e recorrido o Serviço do Patrimônio da União; 262.196/57, do interesse de João Martins de Souza Pereira; e 349.982/57, em que são requerentes Godofredo Saturnino da Silva e outros, e recorrido a União Federal; Relator conselheiro Ademar Barros de Almeida Portugal; 2.º processo, em que é requerente Flávia Martins Ribeiro, herdeiros de João da Silva e Martinho Coelho de Souza.

UROFORMINA

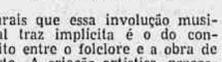
DE GIFFONI — EM TODAS AS PHARM. E DROGARIAS

EVITAM-SE UANDO FRANKCO GIFFONI & Co. - R. 1.º DE MARCO, 17-180

MÚSICA

FOLCLORE E CRIAÇÃO MUSICAL

Há um aspecto da evolução criadora da música brasileira — o das suas relações com o folclore — que sugere problemas culturais de importância relevante. E' que já havíamos ultrapassado os limites do que se pode chamar de "insistência folclórica", e atingindo, com algumas obras de maior categoria artística, a fase em que a obra de música independe da literalidade dos temas formais...



Professor Renato Almeida, um dos inspiradores da "Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro"

Podem obter seus ingressos gratuitamente, na sede da entidade e os demais interessados, no 11.º andar do Ministério da Educação, no Rio de Janeiro.

BAILADOS EM BENEFÍCIO DA "SUIPA"

No Teatro João Caetano, segunda-feira, às 21 horas, realiza-se através de espetáculo de bailados, com figuras do corpo de baile do Teatro Municipal em benefício da "Suipta" (Sociedade de União Internacional de Protetores dos Animais). O programa está assim organizado:

HOJE, FESTIVAL "VILLA LOBOS"

O maestro Villa Lobos dirige, hoje, a Orquestra Sinfônica Brasileira, em seu aniversário. O concerto, fixado para as 16.30 horas, no Municipal, compreende as obras seguintes:

LEIA

COM A DESCOBERTA DO PETRECO COMEÇOU O "MAR DE LAMA" Genival Rabelo conta aos leitores de PN a história da luta dos pioneiros para descobrir petróleo e apresenta documentação da sobota sistemática feita pelo governo.

PN logo and text: COM A DESCOBERTA DO PETRECO COMEÇOU O "MAR DE LAMA". Includes price information: Nas bancas Cr\$ 15,00.

AMANHÃ, COM SÔNIA MARIA STRUTT

No Teatro Municipal, amanhã, às 10 horas, Villa Lobos dirige a OSB, em concerto para a juventude, com o concurso da pianista adolescente Sônia Maria Strutt, uma das vencedoras em concurso recente para a escolha de solistas juvenis da Orquestra. Com exceção da Sinfonia n.º 11, as obras programadas são as mesmas do concerto de hoje, e mais o Menuetto, na interpretação pianística de Sônia Maria.

HENRIETTE MORINEAU, SARA NOBRE E SUZANA FREYRE, em cena de "Gigi", o espetáculo do Copacabana que vem batendo todos os recordes de sucessos de "Os Artistas Unidos", desde o dia 30 de abril.

Edmundo Carlió. n.º 8) Por Solaeres (hale florenço) — música de Moncel. Coreografia de Clotilde Gomes, por Clotilde Gomes, Jurandy Will, Leny Pereira, Janette D'Ávila, Ana Maria Pessoa e Zana Carvalho.

TEATRO

"Gigi" vai a S. Paulo ÚLTIMAS SEMANAS, NO RIO, DA COMÉDIA DE COLETTE

Próxima temporada da Companhia Sérgio Cardoso-Nidia Licia, no Copacabana



Uma cena de "Gigi" transportada para tela; no momento em que a garota veste o primeiro vestido de baile. Ai vemos Leny, no Brasil, por Suzana Freyre, Paulo Goulart e Sarah Nobre. Coreografadas os entendimentos entre os "Artistas Unidos" e Sérgio Cardoso: "Gigi" vai dar um passo em S. Paulo, no Teatro Bela Vista, vindo Sérgio Cardoso, Nidia Licia e sua companhia para o Copacabana onde darão "A Raposa e as Uvas", sucesso internacional de Guilherme Figueiredo, e "Chá e Simpatia", que foi a peça mais premiada em S. Paulo no ano passado.

Os preparativos relacionados com o 1.º Congresso Brasileiro de Teatro Amador, programado para Natal, de 10 a 20 de outubro vindouro, sob a orientação do prof. Meira Pires, já vão bem adiantados, segundo comunicação sua enviada ao prof. Juliano, diretor da Divisão de Educação Extra-Escolar.

O SERVIÇO NACIONAL DE TEATRO E DO PRÓXIMO I CONGRESSO DE TEATRO AMADOR, EM NATAL

Para que o plano de trabalho possa ser exibido em perfeita ordem os organizadores do Congresso já cuidaram de uma parte jurídica. Para isso, com o apoio da Municipalidade de Natal, devendo haver aluguéis e prazos regionais e visitas a pontos de interesse daquela capital, como o Forte dos Reis Magos, o tempo da colonização, a praia do Mel, o povoado de Redinha, o Tiririca, a praia do Ponta Negra.

TEATRO MODERNO DE ARTE

Estreará segunda-feira próxima



Mais um elenco de jovens atores trabalhará às segundas-feiras. O que iniciará suas atividades, depois de amanhã no Teatro S. Jorge, denominando-se "Teatro Moderno de Arte". Esse grupo é liderado por Carlos Aquino e Ester Mellinger. Carlos Aquino conta somente 21 anos, tendo nascido em Sergipe. Veio para o Rio há 3 anos, tendo representado nas peças: "Lampião" de Rachel de Queiroz, e "A cidade assombrada", de Antônio Callado. Escreveu "Gota Mida" e "O Jornal de Cinema". Faz cinema, tendo trabalhado como ator nos filmes: "Rio, Zona Norte", "Um Pássaro do Mundo" e "Juventude sem amanhã", ainda inédito; apareceu em alguns programas de televisão e trabalhou aqui no Rio também na peça de Augusto Boal "Maria Conga", que não chegou a ser levada para a crítica.

ALBUM DE SELOS DO BRASIL

Edição Popular Ariró, tipo G-100, completo, ricamente ilustrado, em 4 tomos, permanente, tamanho 32 em cm, Cr\$ 280,00. Idem, com 27 selos para colecionadores, Cr\$ 140,00. Idem, edição de luxo, capa de pano-couro dourada, Cr\$ 350,00. Idem, edição luxo, com mais 34 selos para colecionadores, Cr\$ 190,00. ATENDES A QUALQUER LISTA DE SELOS NACIONAIS E ESTRANGEIROS. FILATELICA ARIRO. Travessa do Ovidir, 38 - 4.º RIO DE JANEIRO 36063

JAYME COSTA EM "O COMÍCIO"

Opinião de Sérgio Cardoso

"O Comício", de Abílio Pereira de Almeida, será apresentado por Jayme Costa a 3 de setembro próximo, no Carlos Gomes. A respeito da atuação de Jayme Costa, o grande ator, Sérgio Cardoso, opinou da seguinte maneira: "Seu Antônio S. Baghetta é pintado com as cores vivas que a gente a toda hora está esbarhando de suas ruas da cidade. Nesta oportunidade talvez se esconda, aliás, o segredo do sucesso de toda obra de Abílio Pereira de Almeida. O circunscrito e presente da Comissão da "COCA", ora patético no encontro com seu adversário Goulartinho, ora entusiasmado diante das máximas que lhe trazem com sua solidariedade tantas recordações, carinhoso com D. Chiquinha, insinuante com seu filho possível de todos esses sentimentos o "Comício" de Almeida poderia ser interpretado por Jayme Costa".

"O PROCESSO DE JESUS", EM SANTOS

A convite da Sociedade de Cultura de Santos, a Fundação Brasileira de Teatro apresentará em Santos na próxima segunda-feira, dia 23, "O Processo de Jesus" que caminha para o seu 3.º mês de representações no Teatro Duleina, na interpretação de Duleina, Conchita Morris e Odilon Azevedo. Os artistas que constituem o "cast" de "O processo de Jesus", em número de 30 elementos, seguirão para Santos, segunda-feira pela manhã e voltarão para o Rio na terça-feira, sendo transferido para esse dia o descaço semanal.

NADA COM A PROPAGANDA

Uma exibição, no Palácio, de A Casa das Amarguras foi precedida, sob a forma de complementos, de dois "shorts" de propaganda: um louvando as qualidades de uma pastilha, outro apresentando um vercaador em luta contra a juventude transviada. A projeção dessas duas publicidades cabe exclusivamente ao exibidor, Nada tem a ver com o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, de cujo Festival de Cinema Americano A Casa das Amarguras faz parte.

GONZAGA NO SEMINÁRIO

Hoje, às 20 horas, no auditório do Ministério da Educação, o Seminário de Cinema conta com a palestra de Ademar Gonzaga, o veterano crítico e estudioso de cinema — um dos pioneiros, também, do cinema nacional — que falará sobre os problemas e a história dessa arte no Brasil. A palestra de Ademar Gonzaga será seguida de projeções e debates.

OUTRA "AURORA"

Hoje, às 15 horas, no auditório da Embaixada Americana, repetição, para os assinantes do Festival, de Sunrise (Aurora), uma das obras imortais do cinema, realizada em 1927 por F. W. Murnau, com Janet Gaynor, George O'Brien e Margaret Livingston.

PLACARD

OU VAI OU RACHA (Hollywood or Bust). Última (16.ª) comédia de Dean Taylor & Jerry Lewis, a segunda dirigida por Frank Tashlin — que foi mais feliz na outra ("Artistas e Modelos") e que, depois de coisas mais respeitáveis ("Sabes o que Quero?" e "Em Busca de Um Homem"), trocou Jayme por Jerry, que ele já orientou em mais dois filmes. Dean Taylor, vigarista, é Jerry de Anita Ekberg, juntam-se ao ganhar o mesmo cara (melado para cada) numa rifa — e vão andando. A meta é Hollywood. Mas no caminho muita coisa acontece, até Mr. Bascom (o cachorro de Jerry) dirige o carro, a velhinha a quem ele dá uma carona aponta-lhes de repente um revólver e toda a agricultura nos Estados Unidos é feita por garotas bonitas e de "short" que, de cima dos tratores, acenam para a dupla que passa. Porque o mundo desvalido de Tashlin pode ser também um paraíso. Outras pláidas, especialmente a do fim de várias nacionalidades feitas antes dos letreiros por Lewis, são também tashlinicamente legítimas. Ainda a destacar: o uso de Anita como enfeite do pior que planta. Intencional, a direção (John Sherman) e Tashlin mais vivo e mais letrevel já foi visto em outras fitas. (Paramount, VistaVision & Technicolor).

ARVORE DA VIDA (Rainbow Country). Elizabeth Taylor, "belle" de Nova Orleans, em visita a Indiana, retrata Montgomery Clift dos braços de Eva Marie Saint, para um casamento perturbado, principalmente pela Guerra Civil e pela neurose cada vez mais grave da mulher. Ficção e História se confundem na narrativa, excessivamente longa, que Edward Dmytryk dirige o que se torna um "best-seller" de Ross Lockridge Jr. As vezes, nem a beleza elizabetana consegue impedir que a monotonia fique demasiado densa. E os melhores atores foram passados para trás: Patrick Lee, Marvin, Agnes Moorehead. (MGM, CinemaScope & Technicolor).

MULHER MARIEA DO MUNDO (La Donna Più Bella del Mondo). Gina Lollobrigida revolve Lina Cavalieri — a mais bela de uma época no papel da mais bela de outra, isto é o que o filme (evidentemente italiano) faz questão de dizer. Em verdade, Lina foi bela, mas não nas duas primeiras décadas do século como ela hoje. De beleza, aliás, nunca sentirá falta o cinema italiano. Mas daí ao bom filme a distância é grande. E não é vencida aqui. Primeiro houve um erro de importação: existiam, em Hollywood, pelo menos 10 melhores atores humanos — e que chegava a desenvolver-se a tese da possibilidade de raciocínio nos minerais, mais ou menos no caminho em que "The Thing" (O Monstro do Artico) deu a capacidade de pensar aos vegetais — quem pelos lugares comuns (a direção John Sherman) é frouxa, incoerente, e o "script" está sobrecarregado de elementos técnicos (incluindo e serielis) — enquanto os intérpretes, inclusive Grant Williams ("The Incredible Shrinking Man"), conseguem pelas fugas comuns (que a efêmera determinando) não esboçando sequer uma reação. (U-I).

CARTAZ DE HOJE

BOATES ARPEGE — Tel. 57-4624 — "Valdir Calmon e seu conjunto" AU BON GOURMET — Tel. 37-7557 — "Eliete Cardoso" BACARAT — "Mariza e Jean Pierre" CANGACEIRO — "Fito Mandi" CLUB 36 — Tel. 37-4785 — "Quarteto de Moacir Peixoto" BEGUIN — (Fechado) CANOAS — "Música e Dança" CASABLANCA — Tel. 26-7345 — (Fechado) CIRO S — Tel. 37-1191 — "Músicas e Dança" CLUB 36 — "Sylvio Caldas" DRINK — "Exibição de problemas" FRED'S — Tel. 57-9789 — "Lilian Golden" GOLDEN-ROON — "Julie Wilson" LA BOHEME — "Lúcio Alves" MA GRIFE — Tel. 57-9111 — "Dois Razes e Bola Seie" KEY-BOTE — "Fafá Lemosa" MAXIMS — Tel. 37-9614 — "Danças e música com Ari Mesquita ao piano" MEIA-NÓITE — (Copacabana Palace) — Tel. 57-1818 — "Música de Cópia, Moacir Silva" NIGHT AND DAY — Tel. 42-7114 — "Rio I Love you" NOVO MUNDO — "Jantares Musicados" SACHA'S — Tel. 37-6208 — "Muriel-Laura de Almeida Grant Williams" TUDO AZUL — "Américo ao Piano" TEATROS TEATRO DE BÓLSO — Tel. 27-3122 — "Maricó magro e mulher chita" COPACABANA — Tel. 57-5118 — "Gigi" (de Colette) CARLOS GOMES — Tel. 27-7581 — "Bom mesmo é Collier" DULCINA — Tel. 32-5317 — "Processo de Jesus" JARDEL — Tel. 27-8712 — "Se quer diga logo" JOAO CAETANO — Tel. 42-4276 — "F. Lido Juji Frufufu" — Tel. 37-6412 — "Uma mulher em três atos"

MESBLA — Tel. 22-7622 — Calúnia MAISON DE FRANCE — "Quartos Separados" MUNICIPAL — Tel. 22-2855 — "RIVAL" — Tel. 22-2721 — "Dona Violante Miranda" REGREIO — Tel. 22-8764 — "Tem Jerico na preça" REPUBLICA — "Tire a Máscara Doutor" SERRADOR — Tel. 42-6412 — "Timbirim" JOAO JORGE — "Tire a Máscara Doutor" TEATRO DA PRACA — Tel. 37-1484 — "O Chapéu de Palha da Itália" TIJUCA — Tel. 23-1029 — (Fechado) ZÁQUIA JORGE — (Madureira) "A Cópia e Nossa" — (de Humberto Cunha). Somente às 2as-feiras — às 21 hs. — "O Marido de Minha Mãe" PARQUES DIVERSOS PRACA DO CONGRESSO — "Festa Nacional dos Estudantes" QUINTA DA BOA VISTA — Parque Shangai" CINELÁNDIA CINEMAS CAPITOL — Tel. 22-6768 — "Jorj's" — "Deser:ix" — "Curiosidades" — "Comédias" — "Atualidades" COLONIAL — Tel. 42-3512 — "O Pão Que O Diabo Amassou" FLORIANO — Tel. 43-9074 — "Salteadores de Estrada" IDEAL — Tel. 42-1218 — "Estranho Encontro" IRIS — Tel. 42-6783 — "A Bela e O Ladrão" MEM DE SA — Tel. 42-2232 — "Casel-me Com Um Xavante" MARROCOS — Tel. 22-7979 — "Um Papo de Escadaria" POPULAR — Tel. 42-1854 — "Perigos Sem Sombras" PRESIDENTE — Tel. 42-7123 — "A Sereia Do Mar Vermelho" — com Sophia Loren — Steve Barclay — Alesandro Ferrer — Umberto Melnati — Colorido. — (Produção americana) ODEON — Tel. 22-1508 — "Salteadores de Estrada" — com Gene Raymond — Jeanne Cooper. — (Produção americana) PALACIO — Tel. 22-9833 — "Os Deuses Vencidos" — com Marlon Brando — Montgomery Clift — Dean Martin — Hope Lange — Barbara

Rush — May Britt. — (Produção americana) PATIE — Tel. 22-8785 — "A Sereia Do Mar Vermelho" — com Sophia Loren — Steve Barclay — Alesandro Ferrer — Umberto Melnati. — Colorido. — (Produção italiana) PLAZA — Tel. 22-1097 — "O Pão Que O Diabo Amassou" — com Jayme Costa — Liana Duval — Elisabeth Henreid — Italo Rossi. — (Produção nacional) VITÓRIA — Tel. 42-9029 — "Estranho Encontro" — com Mário Sérgio — Andrea Bayard — Lola Brach — Sérgio Hingst. — (Produção nacional) RIVOLI — (Cinelandia) — "Ou Vai Ou Rachá" — com Anita Ekberg — Dean Martin — Jerry Lewis — Pat Crowley. — Colorido. — (Produção americana) CINEAC BRITANON — Tel. 42-6023 — "Jornais" — "Desenhos" — "Atualidades" — "Comédias" — "Curiosidades" — "Comédias" — "Atualidades" COLONIAL — Tel. 42-3512 — "O Pão Que O Diabo Amassou" FLORIANO — Tel. 43-9074 — "Salteadores de Estrada" IDEAL — Tel. 42-1218 — "Estranho Encontro" IRIS — Tel. 42-6783 — "A Bela e O Ladrão" MEM DE SA — Tel. 42-2232 — "Casel-me Com Um Xavante" MARROCOS — Tel. 22-7979 — "Um Papo de Escadaria" POPULAR — Tel. 42-1854 — "Perigos Sem Sombras" PRESIDENTE — Tel. 42-7123 — "A Sereia Do Mar Vermelho" — com Sophia Loren — Steve Barclay — Alesandro Ferrer — Umberto Melnati — Colorido. — (Produção italiana) RIO BRANCO — Tel. 43-1639 — "Ou Vai Ou Rachá"

SAO JOSÉ — Tel. 42-0593 — "Ou Vai Ou Rachá" Bairros — Subúrbios ABOLEÇÃO — (Lg. da Abolição) "Estranho Encontro" AMERICA — Tel. 48-4519 — "Estranho Encontro" ANCHIETA — Tel. 29-4215 — "O Príncipe E A Parisiense" ART-PALACIO — Tel. 57-2795 — "A Mais Bela Mulher Do Mundo" ASTORIA — Tel. 47-0166 — "O Pão Que O Diabo Amassou" AVENIDA — Tel. 48-1667 — "Estranho Encontro" AZTECA — Tel. 45-8813 — "Ou Vai Ou Rachá" — com Anita Ekberg — Dean Martin — Jerry Lewis — Pat Crowley. — Colorido. — (Produção americana) AGUA SANTA (Eng. de Dentro) "A Mulher Do Rio" ALASKA — (Copacabana) "Salteadores de Estrada" ALVORADA — Tel. 27-2936 — (Fechado para obras) BANDEIRANTES — Tel. 29-3352 — "Suplicio De Uma Alma" BARONEZA — Tel. J. P. A. 623 — BELMAR — (Engenho de Dentro) "Casel-me Com Um Xavante" BONSUCESSO — (Bonsucesso) "Estranho Encontro" BRAZ DE PINA — Tel. 30-3489 — "Estranho Encontro" BOFAFOGO — Tel. 26-2256 — "Casel-me Com Um Xavante" CARIOCA — Tel. 29-3681 — "Como Matar Um Tio Rico" CACHAMBA — Tel. 48-9101 — "A Donzela De Ouro" CAICARAS — "20 Milhões De Léguas A Marte" CARA — (São João de Merity) — "O Pão Que O Diabo Amassou" 828 — "Tarzan E A Expedição Perdida" CARMOLY — (Vila da Penha) — "Palmeiras De Toureiro"

CARUSO COPACABANA — Tel. 27-5150 — "Ou Vai Ou Rachá" — com Anita Ekberg — Dean Martin — Jerry Lewis — Pat Crowley. — Colorido. — (Produção americana) CENTRAL — Tel. 30-5652 — "O Nôvo Da Girafa" COLISEU — Tel. 29-8753 — "Como Matar Um Tio Rico" COPACABANA — Tel. 57-5134 — "Estranho Encontro" COIMBRA — (R. de Albuquerque) "Sherlock De Araque" DANBÓIO — Tel. 37-1360 — "Estranho Encontro" CAMPO GRANDE — Tel. C. G. R. 29-4136 — "O Pão Que O Diabo Amassou" RSKYE-TIJUCA — Tel. 29-5513 — "Ou Vai Ou Rachá" RSKYE-MEIR — Tel. 29-6704 — "O Espadachim Misterioso" ESTACIO DE SA — Tel. 32-2923 — "Aduzados Do Circo" FLORESTA — Tel. 29-1404 — "O Espadachim Misterioso" FLUMINENSE — Tel. 29-1404 — "Fraulein" GLÓRIA — (São João de Merity) "O Espadachim Misterioso" GUARANI — (Copa Miranda) "O Homem Dos Olhos Frios" GUANABARA — Tel. 26-6325 — "Salteadores de Estrada" HADDOCK LOBO — Tel. 48-6610 — "Salteadores de Estrada" ALVORADA — Tel. 47-3006 — "Estranho Encontro" IRAJA — Tel. 29-8330 — "Na Fúria De Uma Sentença" IMPERATOR — (Méier) — "Os Deuses Vencidos" — com Marlon Brando — Montgomery Clift — Dean Martin — Hope Lange — Barbara Rush — May Britt. — (Produção americana) LEBLON — Tel. 27-7605 — "Como Matar Um Tio Rico" LEOPOLDINA — (Penha) — "Homens Sem Lei" MADRID — Tel. 48-1184 — "Os Deuses Vencidos" — com Marlon Brando — Montgomery Clift — Dean Martin — Hope Lange — Barbara Rush — May Britt. — (Produção americana) MARACANA — Tel. 48-1918 — "Salteadores de Estrada"

MADUREIRA — Tel. 29-8733 — "Estranho Encontro" MARIANA — Tel. 28-1357 — "Rose Marie" MARAJÁ — Tel. 28-7354 — "Escola De Vigorista" MARIANA — Tel. B. P. A. 686 — "Orgulho E Paixão" MODERNO — (Bangu) — Tel. 842 — "Siniara Emboscada" MARIANA — Tel. 30-3977 — "Spartacus" METRO COPACABANA — Tel. 27-5150 — "Arvore da Vida" — com Montgomery Clift — Elizabeth Taylor — Eva Marie Saint — Nigel Patrick — Lee Marvin. — Colorido. — (Produção americana) METRO TIJUCA — Tel. 48-9970 — "Arvore da Vida" — com Montgomery Clift — Elizabeth Taylor — Eva Marie Saint — Nigel Patrick — Lee Marvin. — Colorido. — (Produção americana) MAUA — Tel. 30-5856 — "A Sereia Do Mar Vermelho" — com Sophia Loren — Steve Barclay — Alesandro Ferrer — Umberto Melnati. — Colorido. — (Produção italiana) MASCOPE — Tel. 29-9111 — "O Pão Que O Diabo Amassou" MEYER — Tel. 29-1222 — "Ou Vai Ou Rachá" MONTE CASTELO — Tel. 29-8250 — "Homens Sem Lei" MARIANA — (Leblon) — Tel. 28-5191 — "Como Matar Um Tio Rico" SANTA CECILIA — Tel. 30-1823 — "A Mais Bela Mulher Do Mundo" SANTA HELENA — Tel. 30-2656 — "O Pão Que O Diabo Amassou" SANTA APOFONIA — (Tijuca) "Paixonite Aguda" SAO JORGE — Tel. 29-0894 — "Matias das Graças" — "Rio Zona Norte" SAO GERALDO — Tel. 30-9282 — SAO LUIZ — Tel. 22-7479 — "Como Matar Um Tio Rico" — com Charles Coburn — Nigel Patrick — Wendy Hiller — Katie Johnson. — (Produção inglesa) SAO JORGE — Tel. 29-0894 — (Matias das Graças)

CINEMA

Festival: "GLÓRIA FEITA DE SANGUE"



Hoje é dia de Glória Feita de Sangue, na série de "avant-premieres" promovida pelo Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro como última etapa do Festival "A História do Cinema Americano". A noite, no Roxy, será lançada (para os assinantes da 1.ª categoria) o filme de Stanley Kubrick, que tem Kirk Douglas no papel principal. Amanhã, de dez horas em diante, o público também poderá vê-lo, no Leblon. Os outros assinantes do Festival têm reservada, para isso, a sessão de 18 horas do mesmo cinema.

Glória Feita de Sangue (Paths of Glory) é a segunda realização de Stanley Kubrick. O jovem diretor, após algumas experiências amadorísticas, mas uma delas, pelo menos, já reveladora de talento (Killer's Kiss — A Morte Passou por Pertó — a única que conhecemos), foi contratado por Hollywood, tendo feito logo um ensaio excelente: The Killing (O Grande Golpe), com Sterling Hayden, Marie A. Trudy, Elisha Cook Jr. com Glória Feita de Sangue, Kubrick ascende à produção A, mas sem usar câmeras ou "scopes". É fez um filme que tem, entre outras qualidades, a de despertar a discussão sobre o seu tema, que diz respeito à rigidez, tantas vezes criminosas, do regulamento militar. Por isso, e porque o exército é o francês durante a guerra de 14-18, o filme está com a exibição proibida na França. No elenco, ao lado de Kirk Douglas, encontram-se Ralph Creaker, Adolphe Menjou, Joseph Macreedy, Wayne Morris, Timothy Carey, Richard Anderson, Joseph Turkel e Elio Meyer. A história saiu da novela de Humphrey Cobb em adaptação de Kubrick, com o roteiro de James M. Casper e James B. Harris, companheiro do diretor nas aventuras anteriores, ficou encarregado da produção, sendo o filme distribuído pela United Artists.

Nada com a propaganda

Uma exibição, no Palácio, de A Casa das Amarguras foi precedida, sob a forma de complementos, de dois "shorts" de propaganda: um louvando as qualidades de uma pastilha, outro apresentando um vercaador em luta contra a juventude transviada. A projeção dessas duas publicidades cabe exclusivamente ao exibidor, Nada tem a ver com o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, de cujo Festival de Cinema Americano A Casa das Amarguras faz parte.

GONZAGA NO SEMINÁRIO

Hoje, às 20 horas, no auditório do Ministério da Educação, o Seminário de Cinema conta com a palestra de Ademar Gonzaga, o veterano crítico e estudioso de cinema — um dos pioneiros, também, do cinema nacional — que falará sobre os problemas e a história dessa arte no Brasil. A palestra de Ademar Gonzaga será seguida de projeções e debates.

OUTRA "AURORA"

Hoje, às 15 horas, no auditório da Embaixada Americana, repetição, para os assinantes do Festival, de Sunrise (Aurora), uma das obras imortais do cinema, realizada em 1927 por F. W. Murnau, com Janet Gaynor, George O'Brien e Margaret Livingston.

PLACARD

OU VAI OU RACHA (Hollywood or Bust). Última (16.ª) comédia de Dean Taylor & Jerry Lewis, a segunda dirigida por Frank Tashlin — que foi mais feliz na outra ("Artistas e Modelos") e que, depois de coisas mais respeitáveis ("Sabes o que Quero?" e "Em Busca de Um Homem"), trocou Jayme por Jerry, que ele já orientou em mais dois filmes. Dean Taylor, vigarista, é Jerry de Anita Ekberg, juntam-se ao ganhar o mesmo cara (melado para cada) numa rifa — e vão andando. A meta é Hollywood. Mas no caminho muita coisa acontece, até Mr. Bascom (o cachorro de Jerry) dirige o carro, a velhinha a quem ele dá uma carona aponta-lhes de repente um revólver e toda a agricultura nos Estados Unidos é feita por garotas bonitas e de "short" que, de cima dos tratores, acenam para a dupla que passa. Porque o mundo desvalido de Tashlin pode ser também um paraíso. Outras pláidas, especialmente a do fim de várias nacionalidades feitas antes dos letreiros por Lewis, são também tashlinicamente legítimas. Ainda a destacar: o uso de Anita como enfeite do pior que planta. Intencional, a direção (John Sherman) e Tashlin mais vivo e mais letrevel já foi visto em outras fitas. (Paramount, VistaVision & Technicolor).

ARVORE DA VIDA (Rainbow Country). Elizabeth Taylor, "belle" de Nova Orleans, em visita a Indiana, retrata Montgomery Clift dos braços de Eva Marie Saint, para um casamento perturbado, principalmente pela Guerra Civil e pela neurose cada vez mais grave da mulher. Ficção e História se confundem na narrativa, excessivamente longa, que Edward Dmytryk dirige o que se torna um "best-seller" de Ross Lockridge Jr. As vezes, nem a beleza elizabetana consegue impedir que a monotonia fique demasiado densa. E os melhores atores foram passados para trás: Patrick Lee, Marvin, Agnes Moorehead. (MGM, CinemaScope & Technicolor).

MULHER MARIEA DO MUNDO (La Donna Più Bella del Mondo). Gina Lollobrigida revolve Lina Cavalieri — a mais bela de uma época no papel da mais bela de outra, isto é o que o filme (evidentemente italiano) faz questão de dizer. Em verdade, Lina foi bela, mas não nas duas primeiras décadas do século como ela hoje. De beleza, aliás, nunca sentirá falta o cinema italiano. Mas daí ao bom filme a distância é grande. E não é vencida aqui. Primeiro houve um erro de importação: existiam, em Hollywood, pelo menos 10 melhores atores humanos — e que chegava a desenvolver-se a tese da possibilidade de raciocínio nos minerais, mais ou menos no caminho em que "The Thing" (O Monstro do Artico) deu a capacidade de pensar aos vegetais — quem pelos lugares comuns (a direção John Sherman) é frouxa, incoerente, e o "script" está sobrecarregado de elementos técnicos (incluindo e serielis) — enquanto os intérpretes, inclusive Grant Williams ("The Incredible Shrinking Man"), conseguem pelas fugas comuns (que a efêmera determinando) não esboçando sequer uma reação. (U-I).

EMISSÁRIO DE DE GAULLE VEIO PROCURAR OBTER APOIO DO BRASIL À POSIÇÃO DA FRANÇA NO CASO DA ARGÉLIA

Depende dos entendimentos as propostas de ajuda técnica à América Latina — Jacquinot "não traz na pasta nada além das mensagens de De Gaulle" — Teria o objetivo de contrabalançar a vinda de Gronchi — Recuperação do prestígio francês

O emissário do general De Gaulle, ministro Louis Jacquinot, veio explicar a atual política do governo de França e, em última análise, procurar obter o apoio das repúblicas latino-americanas para os debates sobre a Argélia, que se travarão na Assembleia Geral da ONU.

Dependendo, porém, do encaminhamento das conversações, o ministro Jacquinot apresentará propostas de ajuda técnica e de troca de informações sobre a questão atômica por parte da França, estreitando assim suas relações com o Brasil e os países latino-americanos.

O ministro Louis Jacquinot chegou ao Rio de Janeiro, na manhã de ontem, mas somente a partir de segunda-feira começará a sua missão oficial junto às autoridades brasilei-

ras e, em seguida, partirá para o Uruguai, Paraguai e Argentina.

AGENDA

Nada se sabe ainda sobre o conteúdo das mensagens do general De Gaulle ao presidente Juscelino Kubitschek e aos chefes de governo das outras nações. Acredita-se, porém, que seja uma manifestação de simpatia e de solidariedade, propondo o estreitamento das relações entre a França e a América Latina.

O governo da França enviou outros representantes a diversos países com o mesmo objetivo político e diplomático. Os ex-premiers Guy Mollet e Pierre Pflimlin estiveram, respectivamente, na Inglaterra e no Oriente Médio, cumprindo a mesma

missão que traz o ministro Louis Jacquinot à América Latina.

Como se sabe, a França, antes que a Itália, desejaria servir como intermediária entre a América Latina e a OTAN, fortalecendo, assim, a sua política internacional, sobretudo diante da crise do Oriente Médio, em que ela se sente prejudicada, não só pelos soviéticos, mas também, pelos norte-americanos.

Aproveitando-se, por outro lado, das diferenças entre a América Latina e os Estados Unidos, a França poderia obter o apoio diplomático e político do Brasil e das repúblicas vizinhas nos debates sobre a Argélia, fornecendo, em troca, auxílios técnicos e financeiros às indústrias nacionais. Reconquistaria, assim, a sua posição e o seu prestígio no mundo.

A França espera que as repúblicas latino-americanas votem, na Assembleia Geral, em favor da tese de que a guerra da Argélia é uma questão interna daquele país e que, portanto, não deve ser discutida pelas Nações Unidas. O Brasil, no caso da Tunísia, votou contra essa posição sustentada pela França.



O general De Gaulle, "premier" da França, aparece entre os srs. Pierre Pflimlin (à esquerda) e Louis Jacquinot (à direita, onde aponta a seta). A política atual da França tem visado reconquistar o seu prestígio internacional e a sua posição política e diplomática no seio das grandes nações. Prende-se a esse objetivo a visita do ministro Louis Jacquinot ao Brasil e aos outros países da América Latina

Lupion é homem para tudo mas o PTB não fica atrás

Condenando a ação do governador paranaense, o sr. Newton Carneiro investe também contra o PTB — Está fazendo verdadeira orgia de propaganda — Influência do poder econômico

Dizendo que somente através das eleições do Correio da Manhã foi que tomou conhecimento das denúncias do deputado Heitor Filho sobre violências praticadas pelo governador do Paraná, o sr. Moyses Lupion contra elementos do PTB paranaense, o deputado Newton Carneiro declarou que o episódio não podia ser novidade para ninguém, sobretudo para quem se lembra dos tristes acontecimentos do sudoeste do Paraná.

Mas ao mesmo tempo negou autoridade ao PTB daquele Estado "para criticar o comportamento político dos outros partidos, quando é precisamente a ação do PTB que na atual campanha está fortalecendo a opinião pública paranaense. No máximo, o sr. Lupion poderá utilizar alguns belezinhos".

COMISSÃO DE JUSTIÇA, POR UNANIMIDADE: PRESIDENTE DA REPÚBLICA PODE VIAJAR

A UDN requereu providências que foram rejeitadas e acabou concordando com o pedido de JK — Fixado o prazo de 10 dias de ausência — Deputados presentes

A Comissão de Constituição e Justiça, não tendo obtido "quorum", pela manhã, para votar o pedido de licença solicitado pelo presidente da República para se ausentar do país, voltou a reunir-se na tarde de ontem, à custa de um trabalho "quorum", para decidir favoravelmente a providência presidencial, por unanimidade de votos.

Em votação a matéria, o sr. Carlos Lacerda pediu "vista" da mesma, que lhe foi negada pelo presidente em exercício, sr. Nogueira da Gama (PTB-Minas).

15 MILHÕES PARA O PAVILHÃO DO BRASIL EM BRUXELAS

O presidente da República assinou, ontem, uma mensagem, propondo ao Congresso a abertura de crédito de 15 milhões de cruzeiros para o Pavilhão do Brasil na Exposição de Bruxelas, que não dispunha de recursos financeiros.

Essa informação foi prestada ao Correio da Manhã pelo ministro Fernando Nóbrega, titular da pasta do Trabalho, a quem o assunto fora enviado pelo sr. Lucas Lopes, ministro da Fazenda.

Segundo se informava, o Pavilhão do Brasil em Bruxelas estava ameaçado de fechar.

MENSAGEM

O ministro Fernando Nóbrega disse que levou ao presidente da República, no seu despacho de ontem, a mensagem dos 15 milhões de cruzeiros e que este prontamente a assinou.

O sr. Lucas Lopes, ministro da Fazenda, já havia desmentido a notícia de que o Brasil fecharia seu pavilhão na Exposição Internacional de Bruxelas, que o processo referente às providências financeiras para auxílio ao pavilhão fora encaminhado ao ministro do Trabalho.

Fato logo o processo chegou ao Ministério do Trabalho, o titular daquela pasta tomou imediatamente, a iniciativa da mensagem para abertura do crédito.

QUESTÃO ARGENTINA

Como se sabe, a França, antes que a Itália, desejaria servir como intermediária entre a América Latina e a OTAN, fortalecendo, assim, a sua política internacional, sobretudo diante da crise do Oriente Médio, em que ela se sente prejudicada, não só pelos soviéticos, mas também, pelos norte-americanos.

EXPECTATIVA

Nos círculos do governo brasileiro há certa expectativa, uma vez que a França não enviou a agenda das conversações do ministro Louis Jac-

TERRA ASSASSINADA

"Se destruímos a Natureza, a Natureza nos destruirá" (Aldous Huxley no "Correio da Manhã")

ESPECTRO DO DESERTO RONDA BRASÍLIA

Reservas de lenha (proveniente do desmatamento) só para seis meses — Contrato para plantio de dois milhões de pés de eucaliptos dispensa concorrência — Curiosa coincidência de termos — Firma que não possui sequer sede definitiva — Ninguém sabe nada de nada

BRASÍLIA — (De Fuad Ataia, enviado especial do Correio da Manhã) — Brasília nasce sob o signo do deserto. A fisionomia particular da região, (carridos de solo pobre e vegetação escassa) está ameaçada de se transformar muito em breve num imenso planalto descalçado. Segundo informações colhidas junto a técnicos de companhias particulares, as reservas de matas, cuja madeira é utilizada nos fornos da olaria ali existente e também na serraria, não dão nem para seis meses mais de consumo. A madeira proveniente do desmatamento (em fase final) para as obras do lago, atenderá às necessidades locais só somente por mais uns dois meses. Por outro lado, é bem remoto o aproveitamento do potencial hidroelétrico do Paraná, cuja barragem, a cargo de firma americana, desenvolve-se em ritmo bastante lento. Este é o panorama que se apresenta em Brasília. A inexistência absoluta de um plano reforestador e assunto complexo, problema, apesar dos esforços do sr. Israel Pinheiro em plantar dois milhões de pés de eucaliptos, não dispensa de concorrência, numa transação tida como das mais vantajosas (para as empreiteiras) principalmente para uma das firmas contratantes, que nem sequer possui sede definitiva.

A finalidade de plantar eucaliptos em Brasília evidentemente visa a atender as necessidades mais imediatas no fornecimento de lenha para combustível. Contudo, uma cidade que está sendo cuidadosamente planejada não poderá nem deverá ficar à mer-

INDIOS ESPOLIADOS OPOSIÇÃO E O PRONUNCIAMENTO DO SR. LUCAS LOPES SOBRE O CAFÉ

Publicação do inquérito parlamentar do uisques a meio dólar — Contra o Plano de Classificação — Irregularidades na compra de medicamentos pela Divisão de Organização Sanitária — Monopólio fune-rário e fechamento de cemitérios — Influências das endomógias no aumento da criminalidade — Deputados estaduais de Mato Grosso e os índios "Cadiuehos"

A política cafeeira do governo foi objeto, novamente, de debates na sessão de ontem da Câmara, quando o deputado Newton Carneiro (UDN-Paraná), analisando o pronunciamento do ministro da Fazenda, em nome da oposição, acentuou que ele sintetizava as advertências que a oposição vinha fazendo desde 1946, "época em que enveredara o Executivo por essa estrada perigosa que o sr. José Maria Alkmin resolveu escolher para a orientação dos negócios fazendeiros do Brasil".

Referindo-se ao problema do café, afirmou que, colhendo o seu Estado, atualmente, a maior saída dos últimos anos, ela não deveria exceder oito milhões de sacas. Mas não existia sequer preço nominal nas máquinas e os produtores estavam sendo sacrificados no cálculo de quebra oficializado pelo IBC, que atingia de 15 a 20 por cento do produto real. E aduziu: "Entre a boa intenção e a realidade do ministro Lucas Lopes há um grande abismo, que desejamos ver transportado, ou pelo menos, construída a ponte em que se irá transportá-lo".

Interferiu, a esta altura, o sr. Tristão da Cunha (PR-Minas) para contestar a afirmação do titular da Fazenda, de que o Brasil tinha que exportar ou perecer.

"OPERAÇÃO COPACABANA" Terá início na terça-feira

Estamos seguramente informados de que na terça-feira, dia 26, às 5 horas da manhã, terá início a "Operação Copacabana". Várias providências estão sendo tomadas para garantir a sua execução, inclusive na Divisão de Polícia Política e Social, que, conforme noticiamos, foi encarregada pelo chefe de Polícia de manter a segurança do público, bem como dos motoristas de lotações em serviço.

"E' preciso ter uma verdadeira pasta de papéis, para exportar café. Torna-se indispensável que a intenção de incentivar a exportação, demonstrada, em boa hora, pelo ministro Lucas Lopes, se traduza em ação efetiva, sobretudo pela substituição daquela equipe de funcionários viados e incompetentes, que nos impossibilitam qualquer incentivo".

Finalmente, congratulou-se com o titular da Fazenda, pelas medidas tomadas a respeito do caso do algodão, lamentando que não as adotasse, também, com o café.

"UISQUE A MEIO DÓLAR"

Instigou o líder da UDN na publicação do inquérito do "uisque a meio dólar", declarou o presidente Ranieri Mazzilli, que já haviam sido divulgadas até cópias fotostáticas de documentos, faltando, apenas, a documentação selecionada pela Comissão Parlamentar que investiga o assunto.

Estreitou, então, o líder udistas que o presidente da República desse missões de importância e confiança a um ex-inspetor geral da Alfândega depois que ele fora apontado por uma Comissão Parlamentar de Inquérito como peculatório.

Já o sr. Armando Falcão, líder da maioria, explicou que o governo "não podia tomar contra aqueles funcionários apontados no inquérito parlamentar nenhuma providência, antes que a Câmara concluisse, pela manifestação do plenário, a investigação realizada".

Quanto à designação do ex-inspetor da Alfândega para funções no exterior, investigaria a respeito, na certeza de que teria sido feita na fase em que não havia absolutamente comprovação alguma das acusações formuladas contra o referido funcionário.

CONTRA O PLANO DE CLASSIFICAÇÃO

Manifestou-se contra o Plano de Classificação o sr. Carlos Pinto (PSD-Estado do Rio), salientando que, "nesta hora de agonia para todos os brasileiros, é de custar a Nação dez bilhões de cruzeiros. Os militares, de todas as armas, que já pareciam muito mais que os civis, por causa do Código de Estatutos e Vantagens, se estavam reunindo para cuidar da mesma reivindicação. Se fosse concedido o aumento para os civis, não seria possível conter o dos militares". Mas a Câmara ia votar "tudo, completamente sem número, porque assim queriam os deputados cariocas e fluminenses. A Câmara não podia acovardar-se diante da atitude dos funcionários públicos, fossem eles civis ou militares. Afinal de contas, quem pagava impostos era o povo e este não podia ser mais espoliado".

COM O MINISTRO DA SAÚDE

Por sua vez, o sr. Sérgio Magalhães (PTB-DF) encaminhou à Mesa requerimento de informações ao ministro da Saúde, indagando a respeito de irregularidades que se teriam verificado na aquisição de

CONCURSO DE CARTAZES sobre devastações florestais

Prêmios de 30, 15 e 5 mil cruzeiros para os três melhores trabalhos — Inscrições abertas no dia 1.º de setembro

Oferendo prêmios de 30, 15 e 5 mil cruzeiros e com o objetivo de ampliar a difusão de suas atividades específicas em todo o País, a Campanha de Educação Florestal vai promover um concurso de cartazes em todo o território nacional. Os trabalhos de-

verão ser apresentados em dois tipos diferentes, obedecendo às seguintes normas: a) tamanho 50x70, ou 45x60 cms.; b) cores preto e branco ou em várias cores, num máximo de cinco, considerando-se dentro as cores o preto; c) legendas sugestivas, claras, curtas e objetivas.

Os motivos da ilustração deverão evidenciar aspectos negativos do desmatamento irracional para a flora, a fauna, o solo, os mananciais etc. e o aspecto positivo em prol do desenvolvimento da vida econômica e social do País, como resultado da exploração científica das florestas.

EXPORTADORES DE CAFÉ A RECEBER PRÊMIOS ATÉ CR\$ 25 MILHÕES

Imensa imobilização de recursos imposta pelo IBC — Prejudicados os negócios do produto Em estudo a compra do café na final da safra, da quota exportável — Dificuldade na fixação do preço

O Instituto Brasileiro do Café não está pagando ainda os prêmios de exportação do produto aos comerciantes do país. Há exportadores que têm a receber no IBC de Cr\$ a 25 milhões de prêmios e a autarquia não fixou prazo para efetivação desse pagamento.

Os exportadores de café de todo o país estão em dificuldade, porque o congelamento das quotas importâncias representa imensa imobilização de recursos,

PLANTIO DE EUCALIPTOS

Através da carta-convite nº 15 expedida pela NOVACAP em 19 de junho de 1958, as firmas "ARPA" — Auto Rural Paranaense Ltda. e a Sociedade Comercial e Agrícola Cruzeiro do Sul Ltda. contrataram os serviços de plantio de dois milhões de pés de eucaliptos, um milhão cada uma. A primeira delas é estabelecida em São Paulo, na Rua Conselheiro Crispiniano, nº 120, 14.ª andar, e a segunda, sem sede definitiva, é estabelecida provisoriamente em Brasília, (Núcleo Bandeirante) na Avenida Central, nº 1700. É curioso observar que não houve concorrência pública e que os contratos constantes dos serviços a executar contém os mesmos termos, estipulam os mesmos preços, a mesma modalidade de pagamento parcelado e as mesmas condições técnicas. O preço que cada uma das firmas cobra é de 10 milhões e 480 mil cruzeiros.

CONTRATO

É o seguinte o teor dos contratos com as duas firmas encarregadas do plantio de dois milhões de pés de eucaliptos: os serviços compreendem o desmatamento de 400 hectares a ser

REUNIU-SE EM NITERÓI Diretório Estadual do PSD

Indicado o sr. Raul Fernandes para senador — Carta do embaixador Amaral Peixoto

O Diretório do PSD do Estado do Rio, reunido ontem em Niterói, deliberou — atendendo aos entendimentos mantidos entre os srs. Amaral Peixoto e Raul Fernandes, indicar o nome deste último para senador pelo PSD.

A deliberação resultou de uma carta do embaixador Amaral Peixoto ao coronel Barcellos Peixoto, presidente em exercício do Diretório Regional do PSD Fluminense. A questão foi amplamente debatida pelos membros presentes, tendo falado os srs. Saturnino Braga, que relatou os entendimentos, general Hélio de Macedo Soares, o sr. Alfredo Neves, Silvio Bastos Alvares e outros. Todos acordos em aprovar a proposta do presidente Nacional do partido, mas reservando a suplência para um candidato a ser indicado pelo PSD.

A argumentação que serviu de base aos oradores, foi de que sempre que se faz um acordo político há uma divisão equitativa dos postos eleivos. Ainda por ocasião do último acordo celebrado entre o PSD e PTB para a senataria cujo mandato ora se extingue, o PSD deu o senador enquanto que o PTB indicou o suplente que está, aliás, no desempenho do mandato.

O Diretório fluminense decidiu

AMPARADA A EDUCAÇÃO COM OS 10% determinados pela Constituição

Alcança-se, pela primeira vez, a meta constitucional — Aprovado o relatório Martins Rodrigues relativo ao Ministério da Educação e Cultura — Menor proteção para o ensino superior

O deputado Chagas Freitas, Mário Martins e Frota Aguiar estão articulando movimento para enfrentar as disposições do projeto de lei que negar aprovação ao Plano de Reestruturação dos Funcionários Públicos. Este aliando companhias de todos os partidos a fim de estabelecer uma frente parlamentar para lutar contra a maioria. O próprio sr. Chagas Freitas, que faz parte da maioria, afirmou que não existem quaisquer compromissos dos partidos para rejeitar o Plano. "O que existe — frisou — é o compromisso formal do governo para dar aos funcionários o seu almejado Plano." E acentuou o sr. Chagas Freitas:

"Na medida das minhas forças, vou lutar para evitar que seja aprovada qualquer proposição de interesse governamental. Utilizar-me-ei".

REUNIU-SE EM NITERÓI Diretório Estadual do PSD

Indicado o sr. Raul Fernandes para senador — Carta do embaixador Amaral Peixoto

O Diretório do PSD do Estado do Rio, reunido ontem em Niterói, deliberou — atendendo aos entendimentos mantidos entre os srs. Amaral Peixoto e Raul Fernandes, indicar o nome deste último para senador pelo PSD.

A deliberação resultou de uma carta do embaixador Amaral Peixoto ao coronel Barcellos Peixoto, presidente em exercício do Diretório Regional do PSD Fluminense. A questão foi amplamente debatida pelos membros presentes, tendo falado os srs. Saturnino Braga, que relatou os entendimentos, general Hélio de Macedo Soares, o sr. Alfredo Neves, Silvio Bastos Alvares e outros. Todos acordos em aprovar a proposta do presidente Nacional do partido, mas reservando a suplência para um candidato a ser indicado pelo PSD.

A argumentação que serviu de base aos oradores, foi de que sempre que se faz um acordo político há uma divisão equitativa dos postos eleivos. Ainda por ocasião do último acordo celebrado entre o PSD e PTB para a senataria cujo mandato ora se extingue, o PSD deu o senador enquanto que o PTB indicou o suplente que está, aliás, no desempenho do mandato.

O Diretório fluminense decidiu

AMPARADA A EDUCAÇÃO COM OS 10% determinados pela Constituição

Alcança-se, pela primeira vez, a meta constitucional — Aprovado o relatório Martins Rodrigues relativo ao Ministério da Educação e Cultura — Menor proteção para o ensino superior

O deputado Chagas Freitas, Mário Martins e Frota Aguiar estão articulando movimento para enfrentar as disposições do projeto de lei que negar aprovação ao Plano de Reestruturação dos Funcionários Públicos. Este aliando companhias de todos os partidos a fim de estabelecer uma frente parlamentar para lutar contra a maioria. O próprio sr. Chagas Freitas, que faz parte da maioria, afirmou que não existem quaisquer compromissos dos partidos para rejeitar o Plano. "O que existe — frisou — é o compromisso formal do governo para dar aos funcionários o seu almejado Plano." E acentuou o sr. Chagas Freitas:

"Na medida das minhas forças, vou lutar para evitar que seja aprovada qualquer proposição de interesse governamental. Utilizar-me-ei".

REUNIU-SE EM NITERÓI Diretório Estadual do PSD

Indicado o sr. Raul Fernandes para senador — Carta do embaixador Amaral Peixoto

O Diretório do PSD do Estado do Rio, reunido ontem em Niterói, deliberou — atendendo aos entendimentos mantidos entre os srs. Amaral Peixoto e Raul Fernandes, indicar o nome deste último para senador pelo PSD.

A deliberação resultou de uma carta do embaixador Amaral Peixoto ao coronel Barcellos Peixoto, presidente em exercício do Diretório Regional do PSD Fluminense. A questão foi amplamente debatida pelos membros presentes, tendo falado os srs. Saturnino Braga, que relatou os entendimentos, general Hélio de Macedo Soares, o sr. Alfredo Neves, Silvio Bastos Alvares e outros. Todos acordos em aprovar a proposta do presidente Nacional do partido, mas reservando a suplência para um candidato a ser indicado pelo PSD.

A argumentação que serviu de base aos oradores, foi de que sempre que se faz um acordo político há uma divisão equitativa dos postos eleivos. Ainda por ocasião do último acordo celebrado entre o PSD e PTB para a senataria cujo mandato ora se extingue, o PSD deu o senador enquanto que o PTB indicou o suplente que está, aliás, no desempenho do mandato.

O Diretório fluminense decidiu

AMPARADA A EDUCAÇÃO COM OS 10% determinados pela Constituição

Alcança-se, pela primeira vez, a meta constitucional — Aprovado o relatório Martins Rodrigues relativo ao Ministério da Educação e Cultura — Menor proteção para o ensino superior

O deputado Chagas Freitas, Mário Martins e Frota Aguiar estão articulando movimento para enfrentar as disposições do projeto de lei que negar aprovação ao Plano de Reestruturação dos Funcionários Públicos. Este aliando companhias de todos os partidos a fim de estabelecer uma frente parlamentar para lutar contra a maioria. O próprio sr. Chagas Freitas, que faz parte da maioria, afirmou que não existem quaisquer compromissos dos partidos para rejeitar o Plano. "O que existe — frisou — é o compromisso formal do governo para dar aos funcionários o seu almejado Plano." E acentuou o sr. Chagas Freitas:

"Na medida das minhas forças, vou lutar para evitar que seja aprovada qualquer proposição de interesse governamental. Utilizar-me-ei".

-- Retornando ao assunto de MÁQUINAS DE COSTURA.

Gostariamos de um pronunciamento da CACEX a respeito, informando qual o real preço de máquinas de costura (CABECOTES) — Se é o de 45 ou 16 dólares.

a) JOSÉ EURICO DELA PASCHOA SANSONE

COMISSÃO DE JUSTIÇA, POR UNANIMIDADE: PRESIDENTE DA REPÚBLICA PODE VIAJAR

A UDN requereu providências que foram rejeitadas e acabou concordando com o pedido de JK — Fixado o prazo de 10 dias de ausência — Deputados presentes

ESPECTRO DO DESERTO RONDA BRASÍLIA

Reservas de lenha (proveniente do desmatamento) só para seis meses — Contrato para plantio de dois milhões de pés de eucaliptos dispensa concorrência — Curiosa coincidência de termos — Firma que não possui sequer sede definitiva — Ninguém sabe nada de nada

CONCURSO DE CARTAZES sobre devastações florestais

Prêmios de 30, 15 e 5 mil cruzeiros para os três melhores trabalhos — Inscrições abertas no dia 1.º de setembro

DIRETOR
M. PAULO FILHO
Avenida Gomes Freire, 471
REDATOR-CHEFE
ANTONIO CALLADO

BELLINI E ALMIR farão teste pela manhã

Ainda incerta a presença de ambos no clássico — Para Hilson Faria, o zagueiro não é problema — Écio e Barbosa já escalados — Concentrados Viana e Laerte

Bellini e Almir serão submetidos a rigoroso teste na manhã de hoje, dependendo dos mesmos testes de ambos no clássico de domingo. Almir, embora não tenha sentido a distensão que o afastou de 2 compromissos, sofreu nova lesão na perna, que apesar da aplicação de ondas curtas se acha bastante dolorida.

O dr. Waldir Luz, falando à nossa reportagem, declarou que nada podia adiantar antes dos testes. Salientou, no entanto, que nutria grandes esperanças de poder dar condição de jogo aos dois atletas.

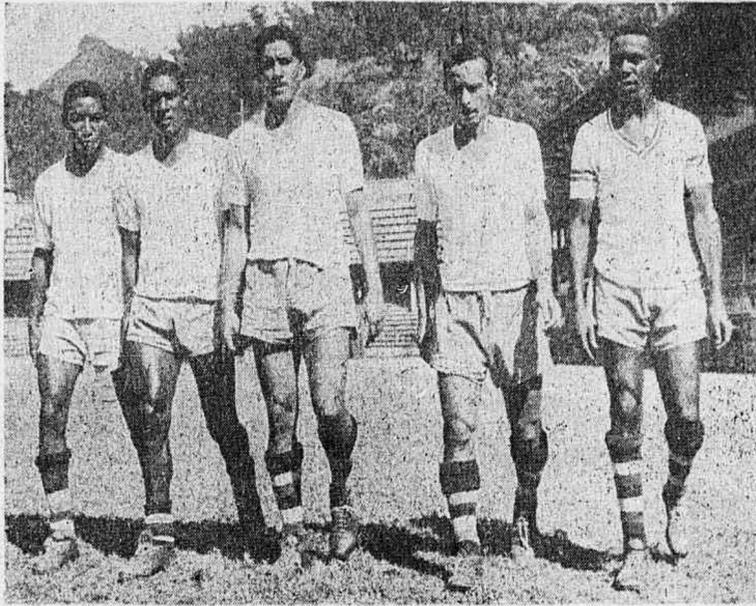
Para Hilson Faria, atualmente respondendo pelo futebol do Vasco a presença de Bellini é certa. Declarou que a contusão não é grave e que a sua presença além de inspirar maior confiança nos companheiros, é sempre um temor para o adversário.

JOGARAO ÉCIO E BARBOSA

Écio e Barbosa, que chegaram a preocupar no início da semana, não constituem problema. Ambos foram considerados aptos pelos Departamento Médico e estão escalados.

Sobre a reforma do contrato do Écio, ouvimos ontem o sr. Hilson Faria, que declarou-nos o seguinte: — "Não há maiores problemas para que Écio permaneça em São

(Continua na 2ª pag.)



WILSON, VALDO E MÁRIO o trio atacante para o clássico

Bom o desempenho do novo defensor tricolor, no "apronto" — Encerrados os preparativos do Fluminense

Wilson Corrêa será mesmo o substituto de Léo no ataque do Fluminense no encontro com o Vasco, domingo. Apesar de Silvio Pirilo continuar reafirmando que a decisão final sobre o assunto somente será tomada horas antes do jogo, a impressão geral é que Wilson Corrêa completará com Valdo e Mário, o trio atacante.

A essa conclusão chegaram todos quantos assistiram ao "apronto" dos tricolores, ontem, em face do treinador ter colocado Léo entre os suplentes durante todo o período do exercício, e em seu posto o ex-jogador do Bangu.

Um outro fato serve para comprovar o motivo de tal dedução: a atuação do jogador no treino, em que apareceu como uma das suas mais destacadas figuras.

Melhor identificado com os companheiros, Wilson Corrêa, que possui bons predicados técnicos, trabalhou com muita desenvoltura tanto no meio do campo quanto na área contrária, positivamente que poderá ser um elemento útil à equipe.

O "APRONTO" AGRADOU

O último treino de conjunto do Fluminense para a partida com o Vasco, realizado ontem, deixou boa impressão. O quadro agiu com acerto, evidenciando que caminha a passos largos para atingir ao índice de produção previsto pelos seus responsáveis.

A defesa teve um bom desempenho, marcando com segurança e dando o devido apoio ao ataque. Este por seu turno, demonstrou que a inclusão de

Wilson Corrêa, não só aumentou-lhe a agressividade como também maior coordenação.

Em suma: o "apronto" revelou que o conjunto tricolor está capacitado a cumprir boa atuação no próximo com os líderes do campeonato, os vascaínos.

Como acontece habitualmente, o exercício foi dividido em duas etapas. Na primeira os titulares enfrentaram os aspirantes, e na final, os reservas.

Os atletas marcaram três tentos, enquanto os seus adversários, malgrado os esforços desenvolvidos, não conseguiram nenhum tento. Os goleadores foram: Valdo (2) e Mário.

A formação das equipes: Titulares: Vitor (Alberto); Marinho, Pinheiro e Dodó; Teie

(Continua na 2ª página)

W. de Souza dirigirá Fluminense e Vasco

Foram indicados para os jogos de hoje e amanhã os seguintes árbitros e auxiliares: SAO CRISTÓVAO

AMÉRICA

Eunápio Queiroz com os auxiliares Valdemiro Araújo e Valtir Caetano;

Aspirantes — Valdir Pinheiro Alves com Euclides Pires da Silva e Valtir Alves;

Juvenis — Aristoclio Rocha com Pedro Moraes Sobrinho e Arlindo Elói de Andrade;

BOTAFOGO X PORTUGUESA

Amílcar Ferreira com João Aguiar e José Adélio da Silva Maia;

Aspirantes — Manuel Machado com João Ourique e Miguel Angelo Ruas;

Juvenis — Rubens Gomes com Nuno Ribeiro e Guilherme Silva Gomes.

VASCO DA GAMA X FLUMINENSE

Wilson Lopes de Souza com Cleon Pereira Júnior e Sebastião Alcântara;

Aspirantes — Ailton Vieira de Moraes com José Souza Bittencourt e Pedro Vilas Boas;

Juvenis — Cláudio Magalhães com Rubens Ribeiro e Haroldo Pereira.

FLAMENGO X OLARIA José Gomes Sobrinho com Lino Teixeira e Valtir Soares;

(Continua na 2ª página)



O "capitão" Bellini, que vemos com Pinga, terá definida hoje a sua posição para o jogo com o Fluminense

No primeiro treino da semana o ataque tricolor ensaiou assim: Almir, Valdo, Léo, Mário e Escuriho. Ontem, confirmou-se a modificação que antecipamos e Wilson (à direita) substituirá Léo.

Clubes cederam à pressão

O Maracanã não será utilizado para o futebol no dia 6 de setembro

Os clubes filiados à entidade guanabarina, em reunião do Conselho Arbitral, apreciaram, ontem, às primeiras horas da noite, o caso da cessão do Estádio Municipal do Maracanã, nos dias 6 e 7 de setembro para o Exército, a fim de alojar os cadetes da Academia Militar das Agulhas Negras para o desfile do Dia da Pátria.

Muito embora ainda não sejam conhecidos os prelates, pois de acordo com o critério adotado, os jogos de sábado e domingo são indicados pelo critério de pontos ganhos, o assunto foi bastante debatido. Finalmente foi aprovada uma proposta no sentido de que se cedesse o Maracanã. Nesse caso, os jogos de sábado poderiam ser disputados em campo neutro até a sexta-feira anterior da 8ª rodada. Quanto ao prêmio de domingo, dia 7, poderá ser levado a efeito no Maracanã, mas com horário a critério dos



Canário será o meia-direita do América para o encontro desta tarde com o São Cristóvão. Vem sendo treinado por Yustrieh para ocupar essa posição e fará hoje um teste definitivo

CANÁRIO NA MEIA DIREITA esta tarde contra o São Cristóvão

Hilton sentiu distensão, aumentando os problemas do América — Romeiro não passou no teste — Surgirá completo no Maracanã o quadro novo

Mais uma vez o América não poderá contar com sua melhor formação. Apresentará esta tarde, no Maracanã, contra o São Cristóvão, uma nova formação, mormente no que concerne ao ataque, que atuará completamente alterado. Hilton voltou a sentir a distensão que o afastou dos últimos encontros, e o mesmo sucedendo com Romeiro, que será submetido a rigoroso tratamento, a fim de que possa enfrentar o Vasco.

Canário na Meia

A defesa será a mesma que atuou domingo último, contra o Madureira, sendo mantido Wilson Santos na zaga lateral esquerda. No ataque reaparecerá Leônidas, pelo comando, enquanto que Canário formará na meia-direita em lugar de Hilton. É a equipe mais provável: Pompeia; Jorge e Lúcio; Amaro, Leônidas II e W. Santos; Calazans, Canário, Leônidas, J. Carlos e Ferreira.

Ante a nossa surpresa pela escalada de Canário, na meia, declarou-nos Yustrieh:

— "Há algum tempo venho preparando Canário para atuar na meia. Suas características são plenamente ofensivas e como extremo não se presta ao nosso esquema. Tem treinado como ponta de lança e também já jogou nos aspirantes, saindo-se muito bem."

— Conhece o São Cristóvão?

— "Ja treinamos uma vez juntos e também já tive ocasião de assistir a uma partida dos "cadetes". Entrou bem armado e não tenho dúvidas de que serão grandes adversários."

ALARCÓN MELHORANDO

O meia argentino Alarcón foi dos que mais se empenharam no

(Continua na 2ª página)

Brasil já obteve dois pontos

Iniciada quinta-feira, termina amanhã em Bogotá a disputa do 4.º Campeonato Sul-Americano pela Taça "Los Andes", este ano congregando 8 (oito) representações amadoras dos países: Brasil, Venezuela, Colômbia (local dos jogos), Chile, Uruguai, Peru, Argentina e Equador.

Formando a equipe brasileira, seguiram, como já foi rotineado, os golfistas Fernando Chaves Barcelos (Rio Grande do Sul), Humberto Almeida, João Barbosa Corrêa e Fernando Muniz (S. Paulo) e Walter Ratto (Rio de Janeiro), tendo este último recebido da nável Associação Brasileira de Golfe, poderes para representá-la nas reuniões da Associação Sul-Americana, opinando e votando nos assuntos golfísticos que ali forem tratados, inclusive datas e programas dos jogos para 1959.

Agora, com a chegada dos telegramas da U.P.I., sabe-se (continua na 2ª página)



Fernando Chaves Barcelos, campeão brasileiro, vai mostrando sua categoria nos jogos pela Taça Los Andes, ora em realização na Colômbia

DE UM TACO A OUTRO...

TERMINA AMANHÃ a Taça "Los Andes"

Resultados dos jogos da famosa copa sul-americana — Entre dois Mários a final da Taça Fundadores — Muita gente falta completar a primeira rodada da Dunlop — Outro Vargas no golfe

HERIDAN

BOGOTÁ, agosto, 22 — Cumprida a segunda volta do 4.º Campeonato Sul-Americano de Golfe pela Taça Los Andes, a Argentina e a Colômbia têm quatro pontos cada uma; Peru, (continua na 2ª pag.)

Botafogo ainda jogará incompleto



Rossi, que atuará na extrema direita se Garrincha não puder jogar

Para o jogo desta noite com a Portuguesa: Quarentinha muito difícil; Garrincha dá esperanças -- Reaparece Antoninho na equipe "lusa"

Para a partida de hoje à noite no Maracanã, contra a Portuguesa, o Botafogo não poderá ainda se apresentar com toda a sua força máxima.

O campeonato carioca, aliás, desde o início do certame vem lutando com uma série de dificuldades e, apesar de contar na sua equipe com quatro campeões do mundo, não fez ainda uma exibição à altura do quadro que possui.

NOVAS DIFICULDADES

Contra o Olaria, o Botafogo teve dois jogadores contundidos — Garrincha e Quarentinha — e de lá para cá, ambos não se recuperaram totalmente. O técnico João Saldanha, a respeito da escada (continua na 2ª pag.)

W. MOREIRA DIFICILMENTE Ficarà em São Januário

Aguarda apenas a solução à sua contraproposta, na base de dois milhões de cruzeiros aproximadamente — Para Hilson Faria, entretanto, o craque venderá seu "passe" ao Vasco — No retorno de Jaime Alves, a decisão do assunto

Por 2.400 pesetas (aproximadamente dois milhões de cruzeiros) de "luvas" e um ordenado compensador, o centro-

(Continua na 2ª página)

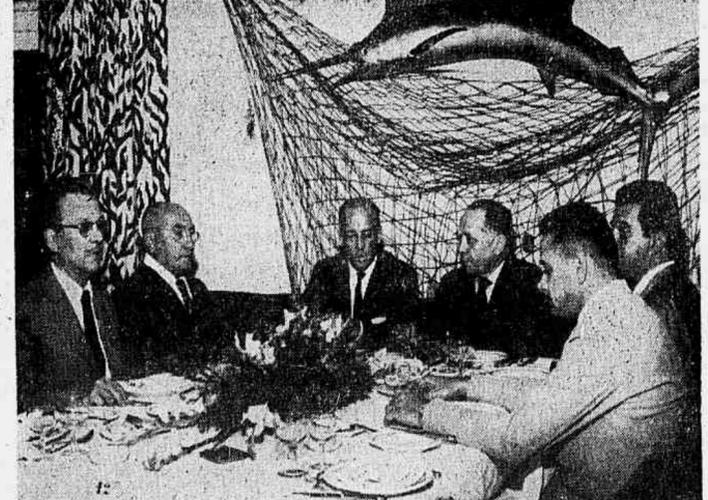
Fernando renovou contrato ontem com o Flamengo

Finalmente, o Flamengo e o jogador Fernando chegaram a acordo. Ontem, na concentração da estrada da Gávea, foi firmado o contrato, cuja duração será de três anos.

No documento, assinado pelos interessados, ficou estabelecido que o goleiro receberá a importância de trinta e oito mil cruzeiros de ordenado. Quanto aos trezentos mil cruzeiros pretendidos pelo arqui-

(Continua na 2ª página)

TURISMO PRESTIGIARÁ a regata "Buenos Aires-Rio"



No almoço que o Iate Clube do Rio de Janeiro ofereceu ao sr. Abellard França, diretor do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, houve perfeito entendimento. Na foto, o sr. Abellard França, em palestra com o comodoro Carlos Pires de Melo, vendo-se ainda, os iatistas Joaquim Belem, Marcos Merly, o diretor do Iate Clube, Jorge Clapp e o repórter

Acertados os detalhes no almoço oferecido ontem pelo Iate Clube ao senhor Abellard França

O Departamento de Turismo, não pode ficar em hipótese alguma indiferente a um, empreendimento como a regata "Buenos Aires-Rio" que movimentará toda a cidade e é um acontecimento de repercussão mundial, declarou ontem, no Iate Clube do Rio de Janeiro, o sr. Abellard França, diretor do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura.

O Departamento de Turismo, pela sua função não poderia evidentemente, nessa emergência, se manter à mar-

gem de tão importante cometimento, daí o convite que fizeram os responsáveis pelo iatismo nacional, ao sr. Abellard

(Continua na 2ª página)

ESPORTE MENOR

EM FESTAS O FUTEBOL AMADORISTA DE BANANAL

Aniversaria amanhã a A. A. Bananalense — 13 anos de bons serviços ao esporte — Dará combate ao Edson F. C., do Rio

Está em festas o futebol amadorista do Estado de São Paulo, notadamente o da cidade de Bananal, pela passagem de mais um aniversário de fundação da A. A. Bananalense.

Completará o clube paulista o 13.º aniversário. São 13 anos bem vividos de serviços prestados ao futebol amadorista daquele Estado.

Vibrarão os torcedores bananalenses, os clubes irmãos, enfim todos os simpatizantes do futebol amadorista, vibração que deverá transpor barreiras, já que a A. Bananalense goza de prestígio em vários Estados, notadamente no Rio e em Minas.

Clube fundado em 1945 por um grupo de desportistas, vem a A. A. Bananalense cumprindo a finalidade com que foi fundada.

A atual diretoria, como a passada, nunca mediram sacrifícios para levar adiante qualquer iniciativa em benefício do clube.

O "Correio da Manhã", nesta oportunidade, formula votos para que a A. A. Bananalense continue a trilhar sua marcha vitoriosa.

A. A. CORREIO DA MANHÃ

Irã à Universidade Rural — Inst. de Zootecnia, o adversário

A equipe de futebol da A. A. Correio da Manhã terá, amanhã, que sair para um compromisso, indo à Universidade Rural no quilômetro 47 da Rio-São Paulo, a fim de enfrentar a equipe do Instituto de Zootecnia, da mesma Universidade.

A partida vem sendo esperada com interesse, por parte das torcidas dos dois quadros, já que estarão frente a frente dois categorizados conjuntos.

A equipe da Associação irá ao quilômetro 47 levando grande responsabilidade, pois terá que reabilitar-se perante o adversário do revés sofrido por ocasião em que as duas agremiações se defrontaram.

CONVOCA A ASSOCIAÇÃO A direção de esportes da A. A. Correio da Manhã convoca seus jogadores para a partida de amanhã, na Universidade Rural.

Os componentes da delegação deverão se concentrar na estação de Campo Grande, às 9 horas, de onde seguirá, em condução especial, até o local da partida.

NO MUNICIPAL DE PAQUETA Continuará hoje, o 10.º Campeonato Aberto de Futebol de Paqueta uma iniciativa do Municipal em prol do esporte.

Anuncia a Direção Social para o próximo dia 30 do corrente uma programação cinematográfica para os sócios e suas famílias, quando será apresentado na nova sede um filme de longa metragem.

UMA NUMEROSA EMBAIXADA dos Unidos de Ricardo visitará Paqueta, no domingo dia 31 do corrente, quando fará frente ao municipal em diversas partidas de futebol.

RAINHA DA PRIMAVERA Está a Ala Rubra do Municipal de Paqueta organizando juntamente com o Departamento Social, mais uma noite dançante.

Em eleições realizadas no dia 14 p.p., foram eleitos para presidente e vice-presidente da S. E. São Luís, os srs. Walter Costa e Germano da Costa Filho, respectivamente, que tomaram posse no dia 21, às 20,30 horas, com os demais membros para compor a nova Diretoria que assim se constituirá:

Presidente — Walter Costa; Vice-presidente — Germano da Costa Filho;

1.º Secretário — Luciano Montenegro;

2.º Secretário — Giglio Waldemar Silvio;

1.º Tesoureiro — Gilberto Vieira de Menezes;

2.º Tesoureiro — Casimiro Paixão Mourão.

Em eleições realizadas no dia 14 p.p., foram eleitos para presidente e vice-presidente da S. E. São Luís, os srs. Walter Costa e Germano da Costa Filho, respectivamente, que tomaram posse no dia 21, às 20,30 horas, com os demais membros para compor a nova Diretoria que assim se constituirá:

Presidente — Walter Costa; Vice-presidente — Germano da Costa Filho;

1.º Secretário — Luciano Montenegro;

2.º Secretário — Giglio Waldemar Silvio;

1.º Tesoureiro — Gilberto Vieira de Menezes;

2.º Tesoureiro — Casimiro Paixão Mourão.



A. A. Bananalense Provável equipe que dará combate ao Edson F. C.

VOLTARÁ A CAMPO O REALENGO

Dará combate ao Cruzeiro F. C. — Aspirantes no preliminar

Enfrentando domingo a representação do Cruzeiro F. C., o Realengo F. C. decidirá praticamente a sua sorte no Campeonato de Amadores do D. A., no prélio que terá como local o campo deste. Ocupando a liderança em companhia do Corinthians, os pupilos de Viana tudo farão para manter a sua posição na tabela, para decidir no domingo seguinte com o Corinthians, qual dos dois será o classificado para o supercampeonato.

Como se vê o jogo com o Cruzeiro será de real importância, esperando desta forma, que um grande público compareça domingo vindouro, no campo do Realengo, quando estará em jogo mais uma vez a liderança de série suburbana. Para esse coetjo o técnico do Realengo, fará dois reaparelamentos na equipe, como

seja, do lateral direito Oswaldo, que estava cumprindo estágio, do ponta esquerda Castro, que estava afastado do quadro, por motivo de haver fraturado a clavícula, no jogo do turno contra o mesmo Cruzeiro, esperando com isto melhorar ainda mais o rendimento da equipe nesse jogo decisivo.

A direção de esportes do Realengo F. C. convoca todos os seus aspirantes e amadores, para comparecerem domingo no clube, nos seguintes horários: — às 12 horas e às 14 horas, respectivamente.

CONVOCA O REALENGO A direção de esportes do Realengo F. C. convoca todos os seus aspirantes e amadores, para comparecerem domingo no clube, nos seguintes horários: — às 12 horas e às 14 horas, respectivamente.

VITÓRIA DO U. V. ALVACELLI F. C. Mesmo derrotado, o Barabar F. C. realizou boa exibição

O Barabar F. C. enfrentando o U. V. Alvacelli F. C., nos seus próprios domínios, foi derrotado pelo escore de 3 x 1.

O jogo apresentou-se bastante movimentado no primeiro tempo com o Barabar levando uma ligeira vantagem no domínio das ações, mas sem apresentar uma vantagem eficiente, perdendo grandes oportunidades para marcar.

COUBE AO ALVACELLI INICIAR o jogo, para logo a seguir o Barabar empatar. Terminado a primeira fase com o marcador acusando o escore de 1 x 1.

No segundo tempo o Alvacelli veio mais disposto e aos 5 minutos desta fase desempatou a jog com um "penalty" bem marcado e o marcador aos 15 minutos era consignado o terceiro e último "goal" da partida elevando o escore para 3 x 1 a favor do Alvacelli.

DEPOIS DO TERCEIRO "GOAL" (tanto o Alvacelli como o Barabar perderam o interesse pelo jogo, que corria sem nenhum atrativo. O Alvacelli procurou manter o marcador de 3 x 1 a seu favor, ordenando o Barabar jogava desordenado e dentro do gramado, sem encontrar o seu verdadeiro jogo das partidas anteriores. Foi um jogo que não esteve à altura dos dois contendores.

Na preliminar o U. V. Alvacelli goleou o Barabar pela alta contagem de 4 x 0.

blemas se resume apenas na "liciação do goleiro, voltando o titular Antoninho que esteve ausente das partidas anteriores. Sendo um dos melhores elementos da equipe, seu reaparelamento está sendo aguardado com bastante ansiedade pelos seus adeptos.

FAVORITISMO RELATIVO Assim sendo, pelo fato do Botafogo ainda não ter atingido sua melhor forma, como mesmo reconhece seu técnico, e em face das melhorias da Portuguesa no campeonato, embora o Botafogo possa ser considerado melhor estruturado, não é considerado como ganhador iminente. Será uma partida onde os alvinegros terão de se esforçar ao máximo para conquistarem a vitória.

QUADROS O Botafogo com: Ernani; Cacá, Domicio e Nilton Santos; Servilio e Pampolini; Garrincha (Rossi), Didi, Paulinho, Quarentinha (Edison) e Zagalo, Portuguesa: Antoninho; Mesquita e Juvaldo; Russo, Flodando e Tião; Barbosa, Luis, Sandoval, Macalé e Ronaldo.

A partida terá início às 21,15 horas com preliminar às 19,15 horas entre os quadros de aspirantes.

JÁ NA LINHA, MÉDIA, DARSE-Á a esperada volta do médio mineiro Pampolini, que é considerado pelos alvinegros como peça que entra a defesa com a ofensiva. Depois de longo afastamento, reapareceu nos amistosos de Vitória e Uberaba demonstrando em ambas oportunidades que está em perfeitíssimas condições para cumprir a sua tarefa.

OS demais setores da equipe não haverá modificações. ANTONINHO REAPARECE Já entre os seus pro-

blemas se resume apenas na "liciação do goleiro, voltando o titular Antoninho que esteve ausente das partidas anteriores. Sendo um dos melhores elementos da equipe, seu reaparelamento está sendo aguardado com bastante ansiedade pelos seus adeptos.

FAVORITISMO RELATIVO Assim sendo, pelo fato do Botafogo ainda não ter atingido sua melhor forma, como mesmo reconhece seu técnico, e em face das melhorias da Portuguesa no campeonato, embora o Botafogo possa ser considerado melhor estruturado, não é considerado como ganhador iminente. Será uma partida onde os alvinegros terão de se esforçar ao máximo para conquistarem a vitória.

QUADROS O Botafogo com: Ernani; Cacá, Domicio e Nilton Santos; Servilio e Pampolini; Garrincha (Rossi), Didi, Paulinho, Quarentinha (Edison) e Zagalo, Portuguesa: Antoninho; Mesquita e Juvaldo; Russo, Flodando e Tião; Barbosa, Luis, Sandoval, Macalé e Ronaldo.

A partida terá início às 21,15 horas com preliminar às 19,15 horas entre os quadros de aspirantes.

JÁ NA LINHA, MÉDIA, DARSE-Á a esperada volta do médio mineiro Pampolini, que é considerado pelos alvinegros como peça que entra a defesa com a ofensiva. Depois de longo afastamento, reapareceu nos amistosos de Vitória e Uberaba demonstrando em ambas oportunidades que está em perfeitíssimas condições para cumprir a sua tarefa.

OS demais setores da equipe não haverá modificações. ANTONINHO REAPARECE Já entre os seus pro-

PRÓXIMOS JOGOS do futebol de salão

Segunda-feira a rodada — Requereu o Botafogo filiação

Mais de dez partidas estão programadas para a noite de segunda-feira, pelo Campeonato Carioca nesta modalidade de esporte.

Desta maneira poderemos no ano vindouro assistir a um clássico "vovô" no futebol de salão.

AMISTOSO SEGUNDA-FEIRA Aproveitando a folga que lhe concede a décima rodada do Campeonato Carioca de Futebol de Salão, o Andará realizará em sua própria quadra um prélio amistoso contra o Millonários F. S. de Madureira. O Millonários formará assim: Djalma Santos, Veludinho, Walter, Fausto, Nelinho, Tubeto, Bira, Helinho, Milton, Bibica e Miro.

COMPLEMENTOS DE JOGOS Também para a mesma data estão programados dois complementos de jogos, que foram paralisados por motivo de força maior.

Do prélio GREIP x Braz de Pina (meio tempo de jogo) da 2ª divisão e toda a partida na categoria de primeira divisão.

Enquanto isso C.I.B. e Santa Luzia, disputarão, somente na segunda divisão.

BOTAFOGO REQUEREU FILIAÇÃO O Botafogo F.R., a exemplo do que aconteceu com o seu rival em outros esportes, que é o Vasco da Gama, requereu filiação na Federação Metropolitana de Futebol de

Salão, e já no próximo ano estará disputando o Campeonato Carioca nesta modalidade de esporte.

Desta maneira poderemos no ano vindouro assistir a um clássico "vovô" no futebol de salão.

AMISTOSO SEGUNDA-FEIRA Aproveitando a folga que lhe concede a décima rodada do Campeonato Carioca de Futebol de Salão, o Andará realizará em sua própria quadra um prélio amistoso contra o Millonários F. S. de Madureira. O Millonários formará assim: Djalma Santos, Veludinho, Walter, Fausto, Nelinho, Tubeto, Bira, Helinho, Milton, Bibica e Miro.

COMPLEMENTOS DE JOGOS Também para a mesma data estão programados dois complementos de jogos, que foram paralisados por motivo de força maior.

Do prélio GREIP x Braz de Pina (meio tempo de jogo) da 2ª divisão e toda a partida na categoria de primeira divisão.

Enquanto isso C.I.B. e Santa Luzia, disputarão, somente na segunda divisão.

BOTAFOGO REQUEREU FILIAÇÃO O Botafogo F.R., a exemplo do que aconteceu com o seu rival em outros esportes, que é o Vasco da Gama, requereu filiação na Federação Metropolitana de Futebol de

Salão, e já no próximo ano estará disputando o Campeonato Carioca nesta modalidade de esporte.

Desta maneira poderemos no ano vindouro assistir a um clássico "vovô" no futebol de salão.

AMISTOSO SEGUNDA-FEIRA Aproveitando a folga que lhe concede a décima rodada do Campeonato Carioca de Futebol de Salão, o Andará realizará em sua própria quadra um prélio amistoso contra o Millonários F. S. de Madureira. O Millonários formará assim: Djalma Santos, Veludinho, Walter, Fausto, Nelinho, Tubeto, Bira, Helinho, Milton, Bibica e Miro.

COMPLEMENTOS DE JOGOS Também para a mesma data estão programados dois complementos de jogos, que foram paralisados por motivo de força maior.

Do prélio GREIP x Braz de Pina (meio tempo de jogo) da 2ª divisão e toda a partida na categoria de primeira divisão.

Enquanto isso C.I.B. e Santa Luzia, disputarão, somente na segunda divisão.

BOTAFOGO REQUEREU FILIAÇÃO O Botafogo F.R., a exemplo do que aconteceu com o seu rival em outros esportes, que é o Vasco da Gama, requereu filiação na Federação Metropolitana de Futebol de

Salão, e já no próximo ano estará disputando o Campeonato Carioca nesta modalidade de esporte.

Desta maneira poderemos no ano vindouro assistir a um clássico "vovô" no futebol de salão.

AMISTOSO SEGUNDA-FEIRA Aproveitando a folga que lhe concede a décima rodada do Campeonato Carioca de Futebol de Salão, o Andará realizará em sua própria quadra um prélio amistoso contra o Millonários F. S. de Madureira. O Millonários formará assim: Djalma Santos, Veludinho, Walter, Fausto, Nelinho, Tubeto, Bira, Helinho, Milton, Bibica e Miro.

COMPLEMENTOS DE JOGOS Também para a mesma data estão programados dois complementos de jogos, que foram paralisados por motivo de força maior.

Do prélio GREIP x Braz de Pina (meio tempo de jogo) da 2ª divisão e toda a partida na categoria de primeira divisão.

Enquanto isso C.I.B. e Santa Luzia, disputarão, somente na segunda divisão.

BOTAFOGO REQUEREU FILIAÇÃO O Botafogo F.R., a exemplo do que aconteceu com o seu rival em outros esportes, que é o Vasco da Gama, requereu filiação na Federação Metropolitana de Futebol de

Salão, e já no próximo ano estará disputando o Campeonato Carioca nesta modalidade de esporte.

Desta maneira poderemos no ano vindouro assistir a um clássico "vovô" no futebol de salão.

DE UM TACO A OUTRO...

(Continuação da 1.ª pág.)

Brasil e Venezuela, dois pontos cada um; enquanto o Chile e o Equador estão com zero.

Abaixo seguem os resultados da rodada de ontem:

GRUPO A BRASIL X VENEZUELA Duplas: — Chaves e Muniz ganharam de Vahamonde e Taylor; — Barbosa e Almeida ganharam a Montemayor e Alexander.

Individuais: — F. Chaves venceu a Alencar. H. Almeida perdeu para Montemayor; J. C. Barbosa empatou com Frias; F. Muniz perdeu para Vahamonde.

COLOMBIA X CHILE Duplas: — Ochoco e Saenz venceram a Vergara e Mckay; Alberto e F. Gamboa venceram a Barroilhet e Orchard.

Individuais: — A. Gamboa derrotou a Orchard; Ochoco venceu a Mckay; Saenz derrotou a Vergara; Fernando Gamboa perdeu para Guy Barroilhet.

GRUPO B ARGENTINA X URUGUAI Duplas: — Nicora e Bracht venceram a Crocker e Echeverri.

O. Cella e García Merou perderam para Dapiaggi e Semeleng. Individuais: — Nicora venceu a Elcheverri; Sugasti venceu a Crocker; Bracht venceu a Dapiaggi; O. Cella perdeu para Semeleng.

PERU X EQUADOR Duplas: Salazar e Frazer venceram a Alarcon e Pino; Raffo e Larrabure venceram a Flores e Icaza.

Individuais: — Raffo venceu a Pino; Larrabure venceu a Icaza; Higuera perdeu para Flores; Salazar venceu a Alarcon.

CAMPEONATO FEMININO No Campeonato Feminino pela Taça Los Andes — este ano sem representantes do Brasil — foi o seguinte o resultado entre a Argentina e o Peru:

ARGENTINA X PERU Duplas: — De Conen e Palacios ganharam de Webb e Morales;

Keen e Mendez empataram com Olaechea e Carboni. Individuais: — M. Maglione venceu a Carboni; De Conen venceu a Olaechea; M. Palacios venceu a Morales; C. Mendez venceu a Borsale.

DE TACO A TACO — GÓLFE ENQUANTO A REPRESENTAÇÃO DO Brasil joga em Bogotá, tentamos trazer-nos a bela Taça Los Andes — apesar do favoritismo absoluto dos argentinos — nos clubes cariocas prosseguem as disputas da programação anual. No Itanhangá Golf Club, a Taça Renaud Lag terminou com empate e depois por W. O. de Waishm, com a vitória de G. Koche. Marcada para setembro, a Taça Fundadores foi, porém, antecipada devido aos jogos da Temporada Internacional, estando no final, com "match" entre Mário Guimarães e Mário Oswald, vencedores de cada uma das chaves. Este jogo decisivo — em 18 buracos — será hoje, às 13 horas.

NO GÁVEA DUAS TAÇAS vão sendo disputadas: — a "International Challenge Cup" e Taça Dunlop. Nesta, G. R. Weber por 3 e 2 derrotou a T. B. Portwood; Stephan Oswald por 2 e 1 derrotou a G. S. Ludon e P. A. Spough venceu a J. G. Willis. Istando completar a rodada da CHAVE A:

L. W. Frearson x A. Pouchot; S. R. Higgs x D. K. Poulford; G. C. Branson x P. V. Clarke; W. C. W. Johnson x M. F. Guimarães; L. Weldon x D. Rosenthal.

NA CHAVE B, C.D.W. Wooley venceu a W. F. Galbraith;

mos que já conta o Brasil com dois pontos obtidos nos jogos com a Venezuela e com o Chile. Nesta disputa que foi a primeira, J. Barbosa Corrêa e Humberto Almeida derrotaram aos chilenos Guy Barroilhet e Orchard. Nas individuais o resultado foi: vitória de Fernando Muniz sobre o chileno Vergara e de Humberto Almeida sobre Mckay; Fernando Chaves Barcelos perdeu porém para G. Barroilhet e João Barbosa Corrêa também sofreu derrota frente ao chileno Orchard.

Note-se que, nos jogos de duplas, estes dois chilenos — Barroilhet e Orchard — perderam pontos para Almeida e J. Barbosa.

BELLINI...

(Continuação da 1.ª pág.)

Januário. Seu contrato só termina no próximo dia 1.º de setembro e apenas se não quiser precipitar os acontecimentos às vésperas de um clássico não solucionamos definitivamente o assunto.

CONCENTRAÇÃO INICIADA A concentração foi iniciada na noite de ontem nas próprias dependências do estádio de São Januário. Bellini e Almir estão entre os concentrados e também podemos anotar a presença de Laerte, Viana, Hélio, Waldemar e Dario, que poderão substituir quaisquer dos titulares numa emergência.

CONVITE O sr. Marcos Merly, presidente da A. B. V. O. aproveitou a oportunidade para convidar o sr. Abellard França para ar a partida da regata de oceano que será efetuada amanhã.

PLANIFICAÇÃO Terminado o almôço, o sr. Abellard França, solicitou do comodoro Carlos Pires de Melo, que desse por escrito, as sugestões que tinham sido apresentadas durante a reunião, para que pudesse tomar as providências cabíveis considerando a urgência do empreendimento e programação do D. de Turismo.

Antes de deixar o Iate Clube, o sr. Abellard França em companhia de seus anfitriões, percorreu a sede do clube tendo se demorado nas obras da piscina que lhe causou grande admiração.

— Isto aqui é um colosso e pela sua posição privilegiada, o Iate Clube não encontra mesmo rival, disse na despedida.

SUGESTÕES O comodoro Carlos Pires de Melo, que se fazia acompanhar do comodoro da A. B. V. O. sr. Marcos Merly, comandante Joaquim Belem, e dos diretores, Samuel Rubem Israel e Jorge Clapp, apresentou uma série de sugestões que foram prontamente aceitas pelo sr. Abellard França.

— "Desejamos — frisou o comodoro Carlos Pires de Melo — que os atletas estrangeiros, tenham todas as facilidades e possam também, destruir dos passeios naturais que a cidade pode proporcionar.

— Desde já — retrucou o diretor do Turismo — ponho à disposição dos atletas, a ilha de "Brocoio" onde poderá ser oferecido um almôço típico, além de oferecer uma taça além de guias turísticos e o que estiver ao meu alcance. Temos que fazer da regata, um acontecimento da cidade.

— Isto representa muito para nós — observou o comandante Joaquim Belem,

W. MOREIRA...

(Continuação da 1.ª página)

avante Wilson Moreira assinará contrato por três anos com um clube espanhol, seguindo assim, o mesmo destino "favá", a quem substitui atualmente no esquadro cruzaltino.

Em fontes de todo crédito, nossa reportagem conseguiu apurar que o craque vascaíno está aguardando ansiosamente o retorno da Europa do sr. Jaime Alves, vice-presidente efetivo do futebol em S. Januário, a fim de solucionar o seu problema, uma vez que para deixar o Vasco Wilson Moreira terá apenas de indenizar o clube nos vencimentos e outras vantagens até agora recebidas.

PROPUESTA F. CONTRAPROPOSTA De acordo com as informações que chegaram ao nosso conhecimento, Wilson Moreira recebeu nesses últimos dias uma proposta concreta de um clube espanhol, nos bairros de 700 pesetas anuais para um contrato de três anos. Ineditamente o craque cruzaltino recebeu de três anos, mas numa base de 800 pesetas anuais, alteração que não constituirá entrave às pretensões do clube espanhol.

De qualquer forma aguarda também Wilson Moreira uma solução da Espanha, visto que até agora não lhe foi comunicado se a contraproposta havia sido ou não aceita.

WILSON FICARÁ Sobre o assunto, ouvimos ontem o sr. Allison Faria, que está respondendo pelo setor do futebol profissional do Vasco da Gama, o qual nos declarou:

— Até agora desconheço oficialmente essa versão. Todavia, acreditando que ela se-

recendo em terceiro título, do Corinthians e Didi, da Portuguesa, com 10. Revele-se que o atacante santista participou apenas de 10 partidas, enquanto que Wilson, do Noroeste jogou no seu quadro 18 vezes.

PROXIMOS JOGOS No próximo domingo teremos a efetivação de oito partidas, em mais uma rodada do campeonato. O principal encontro reúne Palmeira e Santos, defendendo os santistas a co-liderança, enquanto que o Palmeiras ainda no fogo do sensacional triunfo frente às Corinthians, tentará repetir o feito ante a equipe paulista.

Eis os jogos programados: No Parque Antártica — Palmeiras x Santos;

em Santos — Portuguesa Santista x Corinthians;

em Campinas — Ponte Preta x XV de Jacuizinho — Portuguesa x Desportos x Guarani;

em Taubaté — Taubaté x S. Paulo; em Piracicaba — XV de Piracicaba x América;

em Araçuaçu — Ferroviária x Botafogo;

em Bauru — Noroeste x Ipiranga (S. P.).

1.º — Corinthians e Santos — 5; 2.º — Palmeiras e S. Paulo — 7; 3.º — Noroeste — 11; 4.º — Portuguesa de Desportos — 12; 5.º — XV de Piracicaba, Guarani e América — 13; 6.º — Ponte Preta — 14; 7.º — Taubaté e Botafogo — 15; 8.º — Nacional e Ferroviária — 9.º — Portuguesa santista e Comercial — 18; 10.º — XV de Jacuizinho — 21; 11.º — Jabucaçu e Juvenis — 22; 12.º — Ipiranga — 23.

PELE O ARTILHEIRO MAXIMO PELE, o goleiro de ouro que o futebol paulista revelou, é o artilheiro máximo do campeonato com 15 tentos assinalados. Em segundo lugar, vem Wilson, do Noroeste, com 14, apa-

reando em terceiro título, do Corinthians e Didi, da Portuguesa, com 10. Revele-se que o atacante santista participou apenas de 10 partidas, enquanto que Wilson, do Noroeste jogou no seu quadro 18 vezes.

PROXIMOS JOGOS No próximo domingo teremos a efetivação de oito partidas, em mais uma rodada do campeonato. O principal encontro reúne Palmeira e Santos, defendendo os santistas a co-liderança, enquanto que o Palmeiras ainda no fogo do sensacional triunfo frente às Corinthians, tentará repetir o feito ante a equipe paulista.

Eis os jogos programados: No Parque Antártica — Palmeiras x Santos;

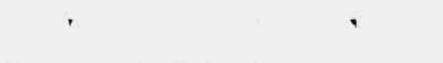
em Santos — Portuguesa Santista x Corinthians;

em Campinas — Ponte Preta x XV de Jacuizinho — Portuguesa x Desportos x Guarani;

em Taubaté — Taubaté x S. Paulo; em Piracicaba — XV de Piracicaba x América;

em Araçuaçu — Ferroviária x Botafogo;

em Bauru — Noroeste x Ipiranga (S. P.).



O comodoro Carlos Pires de Melo e o sr. Abellard França "aceitaram os pontos para a "Buenos Aires-Rio"

Fernando renovou... (Continuação da 1.ª página)

to pela cessão do "passê" ao Clube, nenhuma referência foi feita no contrato.

Assim sendo, está assegurado o reaparelamento de Fernando no arco do Flamengo, domingo, na peleja contra o Olaria, de vez que estava apenas na dependência da assinatura do compromisso, portanto estava sem contrato desde o dia 19 deste mês.

"APRONTOU", O FLAMENGO Na tarde de ontem, o Flamengo encerrou os preparativos para o encontro com o Olaria. O coletivo, que teve a duração normal, terminou com o término do quadro efetivo pela contagem de 2x1.

Aspirantes — Gualter Gama de Castro com Luiz Estevão Costa e Elair Alcântara;

Juvenis — Egídio Nogueira com Antônio Moreira e Anibal dos Santos.

BONSUCESSO X BANGU Frederico Lopes com Jorge Lemos e Francisco Ferreira;

Aspirantes — José Monteiro com Nêde Brum Neves e J. Nêlo Rocha;

Juvenis — Reinaldo Serra com Vanderlei Alcântara Viana e Neriton Versiano;

MADUREIRA X CANTO DO RIO Antônio Viug com Valdemar Meireles e Alvaro Martins;

Aspirantes — Serafim Moreno com Heitor Oliveira e Alvaro Sandy;

O árbitro de Vasco x Fluminense bem como os auxiliares foram indicados por sorteio, uma vez que não houve acordo para a escolha.

Aspirantes — Gualter Gama de Castro com Luiz Estevão Costa e Elair Alcântara;

Juvenis — Egídio Nogueira com Antônio Moreira e Anibal dos Santos.

BONSUCESSO X BANGU Frederico Lopes com Jorge Lemos e Francisco Ferreira;

Aspirantes — José Monteiro com Nêde Brum Neves e J. Nêlo Rocha;

Juvenis — Reinaldo Serra com Vanderlei Alcântara Viana e Neriton Versiano;

MADUREIRA X CANTO DO RIO Antônio Viug com Valdemar Me

DRAMA NOS BASTIDORES DO CINEMA

Sim, por certo, matel Sylvie. E daí? Isto interessa à polícia, que me abordou de insinuções durante uma hora? Era um negócio entre Sylvie e eu. Não, nem um polícia me fará jamais confessar. Essa gente não é bastante forte, bastante impressionante. Acabo de sair brilhantemente do interrogatório. Não procurarei verificar meu alibi, meus alibis, mas não corro risco. Quando Sylvie foi morta em Cheneviers, eu estava em Paris, na casa de Willy Braun, em presença de Frédérique Mayen. Antes? Estava no cinema, eis aqui o bilhete. Posso também narrar o filme.

Matel Sylvie depois de ter sido seu marido durante um ano. É um espaço bem curto, mas este ano foi mais fértil em acontecimentos do que todo o resto de minha vida...

Apalxonado de cinema, como sempre fui, só podia exercer um ofício, depois do meu serviço militar. Penetrei pela porta pequena, a da crítica. Meus papéis em revistas confidenciais levam-me a assinar uma crônica diária em um grande jornal. Ali fico dois anos, e tendo encontrado assunto, escrevo uma peça de teatro. Se a relação é distante, mas o fato aí está.

É muito duro fazer montar uma peça, mas se a peça tem sucesso, quase sempre tira-se dela um filme. Sei o que faço. A peça, ponho-me a exibi-la de teatro em teatro, de diretor em diretor. Todos eles me dizem:

— Meu caro, sua peça é excelente, mas...
— Bom. Procuro um agente teatral, tanto pior deles dez por cento. Em oito dias o agente empurra a peça num teatro de "boulevard". Espantoso. Mas existe um senão. No momento de contratar atores, luto entre o salador, o diretor, e eu, que quero uma cabeça de cartaz. Agarro o touro pelos chifres e telefono a Sylvie Sarmant. A primeira estréia de França. Encenada marcada e vou à casa dela, em Cheneviers, depois de uma hora de metrô e de ônibus. Lá, sou sub-

— XVII — "FOI AQUI QUE O CÉLEBRE AUTOR DRAMÁTICO MICHEL BARRAUT CONHECEU SYLVIE SARMENT..."

— Isabelle é uma moça muito apagada, provinciana, que os homens não notam. Um caçador de dotes faz-lhe uma corte interessante, e Isabelle apaixonou-se loucamente por ele. O amor a transforma, e ela torna-se a mais bela das mulheres. Depois vem a saber da indignidade daquele a quem ama, tenta matar-se, mas adquire consciência de sua beleza. Então, para vingar-se, decide enlouquecer todos os homens... O assunto não é muito novo, mas tem de ser de maneira inédita, com muito cinema... Em suma: o papel é duro, esmagador. Isabelle está tudo o tempo em cena, e Isabelle é a senhora. Mas é Isabelle, e leia primeiro a peça.

— Tem razão. O resto da censura me foi feita em vezes. Mas o que quer, quando se provou o dinheiro fácil, olha-se duas vezes antes de aceitar a miséria. Pouco ligo para os meus filmes, porque sei que todo mundo faz o mesmo. Um filme ruim, para um cineasta, é um acidente sem gravidade. E prefiro fazer isto do que obras sem valor.

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.
— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.
— A senhora! A maior atriz da atualidade! É preciso absolutamente que aceite a minha peça. É a única que pode interpretar "O título" e "Isabelle, mon amour", e escrevi-a pensando na senhora.
— Não, não quero fazer uma peça, mas se a senhora quiser, eu penso simplesmente na minha primeira amiga. Ela pavoneia-se, e seu decote cresce. Tem um sinal no alto do seio direito, e deve acentuá-lo com lápis preto. Conte-me o tema da peça.

— Atrapalho-me um pouco, o que impressiona bem. Não devemos mostrar muito desbarraço, quando nos imaginamos tímidos.

— Tenho vinte e dois anos, minha senhora.

— Pareço muito mais velho, pensei que tivesse trinta.

— Isto, para me pôr à vontade... Pergunta:

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.

— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.

— A senhora! A maior atriz da atualidade! É preciso absolutamente que aceite a minha peça. É a única que pode interpretar "O título" e "Isabelle, mon amour", e escrevi-a pensando na senhora.

— Não, não quero fazer uma peça, mas se a senhora quiser, eu penso simplesmente na minha primeira amiga. Ela pavoneia-se, e seu decote cresce. Tem um sinal no alto do seio direito, e deve acentuá-lo com lápis preto. Conte-me o tema da peça.

— Atrapalho-me um pouco, o que impressiona bem. Não devemos mostrar muito desbarraço, quando nos imaginamos tímidos.

— Tenho vinte e dois anos, minha senhora.

— Pareço muito mais velho, pensei que tivesse trinta.

— Isto, para me pôr à vontade... Pergunta:

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.

— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.

— A senhora! A maior atriz da atualidade! É preciso absolutamente que aceite a minha peça. É a única que pode interpretar "O título" e "Isabelle, mon amour", e escrevi-a pensando na senhora.

— Não, não quero fazer uma peça, mas se a senhora quiser, eu penso simplesmente na minha primeira amiga. Ela pavoneia-se, e seu decote cresce. Tem um sinal no alto do seio direito, e deve acentuá-lo com lápis preto. Conte-me o tema da peça.

— Atrapalho-me um pouco, o que impressiona bem. Não devemos mostrar muito desbarraço, quando nos imaginamos tímidos.

— Tenho vinte e dois anos, minha senhora.

— Pareço muito mais velho, pensei que tivesse trinta.

— Isto, para me pôr à vontade... Pergunta:

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.

— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.

— A senhora! A maior atriz da atualidade! É preciso absolutamente que aceite a minha peça. É a única que pode interpretar "O título" e "Isabelle, mon amour", e escrevi-a pensando na senhora.

— Não, não quero fazer uma peça, mas se a senhora quiser, eu penso simplesmente na minha primeira amiga. Ela pavoneia-se, e seu decote cresce. Tem um sinal no alto do seio direito, e deve acentuá-lo com lápis preto. Conte-me o tema da peça.

— Atrapalho-me um pouco, o que impressiona bem. Não devemos mostrar muito desbarraço, quando nos imaginamos tímidos.

— Tenho vinte e dois anos, minha senhora.

— Pareço muito mais velho, pensei que tivesse trinta.

— Isto, para me pôr à vontade... Pergunta:

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.

— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.

— A senhora! A maior atriz da atualidade! É preciso absolutamente que aceite a minha peça. É a única que pode interpretar "O título" e "Isabelle, mon amour", e escrevi-a pensando na senhora.

— Não, não quero fazer uma peça, mas se a senhora quiser, eu penso simplesmente na minha primeira amiga. Ela pavoneia-se, e seu decote cresce. Tem um sinal no alto do seio direito, e deve acentuá-lo com lápis preto. Conte-me o tema da peça.

— Atrapalho-me um pouco, o que impressiona bem. Não devemos mostrar muito desbarraço, quando nos imaginamos tímidos.

— Tenho vinte e dois anos, minha senhora.

— Pareço muito mais velho, pensei que tivesse trinta.

— Isto, para me pôr à vontade... Pergunta:

— Sr. Barraut, por que essa telefonema misteriosa?
— Porque escrevi um acórdia, que foi aceita pelo teatro de Variedades. Os contratos estão correndo, mas falta a estréia, o papel principal. Pensei na senhora senhora.

— Por que pensou em mim? Nunca fui teatro, e não sei ser atriz.

— A que devo o prazer de sua visita? Está te fazendo rua.
— Aborrecia-me, tinha vontade de ver alguém. Como és a minha mais próxima vizinha.
— Ela dirige-se a mim:
— Jean Pierre mora na "vila" em frente, do outro lado do jardim.
— É isto! A silhueta percebida à janela era a dele. Observo minha chegada e, curioso, veio ver de perto o visitante. Frank toma a palavra:
— Eu estava dizendo ao senhor (hesita)... Barraut, que não queiras fazer teatro, mas sem chegar a convencê-lo.
— Ela me lança um olhar de cúmplice. É a máquina de contradições põe-se a trabalhar.
— Era verdade, faz alguns anos, mas depois refleti. Pode ser bom, para a minha carreira, interpretar uma peça. Uma boa peça, naturalmente. Percorri o manuscrito do sr. Barraut (mentirosa), e



— Se recusar, tanto pior, minha comédia não será representada.
— Falei com a audiência dos tímidos e calei-me, confuso. Para disfarçar, procurei na minha pasta o manuscrito que estendo à estréia. Depois, levanto-me:
— Seja bastante gentil para telefonar-me quando a tiver lido. Marquet 02-50. E obrigado por me haver recebido tão amavelmente.
— Ela levanta-se também, acompanhando-me ao jardim. Estremece um pouco, porque não está calor, e sonecha a roupa. Inquietada:
— Como vai regressar?
— Pelo ônibus, como vim. Espero que não demore muito.
— Se não tem pressa, posso levá-lo no meu carro, devo passar no meu produtor.
— Não quero dar-lhe este incômodo.
— De modo algum. Vou preparar-me. Se tiver sede, sirva-se. Tomo posse do salão. Entre duas portas, posso escutar a conversa de um homem e uma mulher, sem dúvida os criados que vão ao chegar. Cole o nariz a uma janela. O silêncio é deserto. Nenhuma coisa em frente; uma apenas a cem metros, uma via férrea, e um pouco mais longe, o Marne cinzento. De noite, o cenário não é tranquilizador. Não gostaria de morrer aqui. Ela tem coragem de viver naquela habitação, sem mesmo um cão de guarda. Verdade que tem os criados, ela nunca está só.

Contemplo o salão no qual se sucederam tantas celebridades, primeiro no tempo de Willy Braun e de Flora, depois durante o casamento Willy-Sylvie, e mais recentemente durante o celibato da última. O que é a vida. Talvez que um dia, em dez anos, venham visitar estes salões, dizendo: ali aqui que o célebre autor dramático Michel Barraut conheceu Sylvie Sarmant...

Um álbum de fotografias de Sylvie, extraídas de seus filmes. Nada de novo. Mudo de janela. O jardim parece imenso; nenhuma casa próxima. A uns cem metros, uma "vila" com dois torresões. Percebo, atrás de uma das janelas, uma silhueta, mas minha vista é insuficiente e hei de ignorar sempre se vi um homem ou uma mulher.

Variando de paisagem apanho num cofrezinho um cigarro de luxo, acendo-o e me aproximo do bar. Uma garrafa de "whisky" atrai minha mão. Adoro o "whisky" em tempos quentes ou cinza, porque é a bebida daqueles que venceram na vida.

Provo, esperando encontrar a revelação das revelações. É "coque" vulgar, ou pior. Afogo meu álcool em água de "seltz", e bebo tudo de um trago, bastante desiludido.

A seguir, experimento as três poltronas. E quando vou ficando num falso bem-estar, tocam ao portão. Dou um salto, como se já me pudessem ver. Quem poderá ser? Talvez um tipo interessante.

Reconheço-o logo. É o escritor Jean Pierre Frank. Enfim, o escritor. O que o cinema pode por a perder os "talentos" da literatura, é incrível. Frank publica em tempos quentes ou cinza excelentes livros, e se lançou no cinema, é um tempo de então fez uma quantidade de maus filmes, e nem mais um romance. Pena para o público, tanto melhor para o escritor.

Ergo-me, apresento-me. pois que o criado não o fizera.
— Michel Barraut.
— Jean Pierre Frank. Escute, disse apontando-me um dedo acusador, foi o senhor quem me arrasou em sua última crítica?
— E eu que a dizer da minha profunda admiração! Em todo caso, é a primeira vez, que eu saiba, que um cineasta se critica de seus filmes em vez de contentar-se com as de seus confrades!
— Sou eu, disse sorrindo. Mas

tenho a impressão de haver enfim encontrado um papel para mim.
— Como se o tivesse mergulhado em tinta de gira-sol, Frank torna-se violeta. Tenta sorrir, mas recomeça visivelmente a querer-me mal pela minha última crítica. Diz:
— Todos os meus cumprimentos. Em dez minutos, conseguirei que não logrei em sete anos.
— Se ele soubesse o que pretendo ainda conseguir, me saltaria à garganta.
— Você vem, Michel? — indaga Sylvie.
— Se vou!
— Ela explica a Frank:
— Desculpe-nos, mas estamos com pressa.
— Notei a mudança de tratamento. Frank levanta-se, dirige-se conosco ao jardim. Sylvie entra na garagem por uma porta lateral. Frank diz-me um breve adeus e parte a grandes passos pela estrada.
— Abre-se a porta da garagem, e aparece um carro como eu só vi até então nos filmes. O ofício de ator em seu lado bom. Instala-me ao lado de Sylvie, o carro parte.
(Continua)

rados, a tumaça que se perde no teto. Julgava-o mais moço. A luz do dia, mal barbeado, parece ter quarenta anos e seus olhos têm olheiras profundas. Sempre nos desiludimos ao encontrar pela primeira vez um homem imaginado segundo seus romances. Mas isto só vale para os escritores e os autores dramáticos, que raramente tem a cara de suas obras.
Pergunto-me:
— Veio para entrevistar Sylvie?
— Não, precisamente. Vim pedir-lhe para representar a minha peça.
— Já uma risada. Começo a de testá-lo.
— Não lhe falta topete. Ela sempre se recusou a fazer teatro. Eu mesmo fiz uma peça para ela, sem resultado.
— Sua maneira de dizer "eu mesmo"! Julga-se quem?
— Sylvie entra nesse momento. Diz:
— Já travaram conhecimento?
— Ela levanta-se, vai beijar-lhe a mão, para mostrar-me que é muito íntimo. Sylvie está de costume, sapatos quase sem saltos, uma boina de gamo. Traz-se mais a bolsa e as luvas. Sentar-se e indaga:
(Continua)

— A que devo o prazer de sua visita? Está te fazendo rua.
— Aborrecia-me, tinha vontade de ver alguém. Como és a minha mais próxima vizinha.
— Ela dirige-se a mim:
— Jean Pierre mora na "vila" em frente, do outro lado do jardim.
— É isto! A silhueta percebida à janela era a dele. Observo minha chegada e, curioso, veio ver de perto o visitante. Frank toma a palavra:
— Eu estava dizendo ao senhor (hesita)... Barraut, que não queiras fazer teatro, mas sem chegar a convencê-lo.
— Ela me lança um olhar de cúmplice. É a máquina de contradições põe-se a trabalhar.
— Era verdade, faz alguns anos, mas depois refleti. Pode ser bom, para a minha carreira, interpretar uma peça. Uma boa peça, naturalmente. Percorri o manuscrito do sr. Barraut (mentirosa), e

— Se recusar, tanto pior, minha comédia não será representada.
— Falei com a audiência dos tímidos e calei-me, confuso. Para disfarçar, procurei na minha pasta o manuscrito que estendo à estréia. Depois, levanto-me:
— Seja bastante gentil para telefonar-me quando a tiver lido. Marquet 02-50. E obrigado por me haver recebido tão amavelmente.
— Ela levanta-se também, acompanhando-me ao jardim. Estremece um pouco, porque não está calor, e sonecha a roupa. Inquietada:
— Como vai regressar?
— Pelo ônibus, como vim. Espero que não demore muito.
— Se não tem pressa, posso levá-lo no meu carro, devo passar no meu produtor.
— Não quero dar-lhe este incômodo.
— De modo algum. Vou preparar-me. Se tiver sede, sirva-se. Tomo posse do salão. Entre duas portas, posso escutar a conversa de um homem e uma mulher, sem dúvida os criados que vão ao chegar. Cole o nariz a uma janela. O silêncio é deserto. Nenhuma coisa em frente; uma apenas a cem metros, uma via férrea, e um pouco mais longe, o Marne cinzento. De noite, o cenário não é tranquilizador. Não gostaria de morrer aqui. Ela tem coragem de viver naquela habitação, sem mesmo um cão de guarda. Verdade que tem os criados, ela nunca está só.

Contemplo o salão no qual se sucederam tantas celebridades, primeiro no tempo de Willy Braun e de Flora, depois durante o casamento Willy-Sylvie, e mais recentemente durante o celibato da última. O que é a vida. Talvez que um dia, em dez anos, venham visitar estes salões, dizendo: ali aqui que o célebre autor dramático Michel Barraut conheceu Sylvie Sarmant...

Um álbum de fotografias de Sylvie, extraídas de seus filmes. Nada de novo. Mudo de janela. O jardim parece imenso; nenhuma casa próxima. A uns cem metros, uma "vila" com dois torresões. Percebo, atrás de uma das janelas, uma silhueta, mas minha vista é insuficiente e hei de ignorar sempre se vi um homem ou uma mulher.

Variando de paisagem apanho num cofrezinho um cigarro de luxo, acendo-o e me aproximo do bar. Uma garrafa de "whisky" atrai minha mão. Adoro o "whisky" em tempos quentes ou cinza, porque é a bebida daqueles que venceram na vida.

Provo, esperando encontrar a revelação das revelações. É "coque" vulgar, ou pior. Afogo meu álcool em água de "seltz", e bebo tudo de um trago, bastante desiludido.

A seguir, experimento as três poltronas. E quando vou ficando num falso bem-estar, tocam ao portão. Dou um salto, como se já me pudessem ver. Quem poderá ser? Talvez um tipo interessante.

Reconheço-o logo. É o escritor Jean Pierre Frank. Enfim, o escritor. O que o cinema pode por a perder os "talentos" da literatura, é incrível. Frank publica em tempos quentes ou cinza excelentes livros, e se lançou no cinema, é um tempo de então fez uma quantidade de maus filmes, e nem mais um romance. Pena para o público, tanto melhor para o escritor.

Ergo-me, apresento-me. pois que o criado não o fizera.
— Michel Barraut.
— Jean Pierre Frank. Escute, disse apontando-me um dedo acusador, foi o senhor quem me arrasou em sua última crítica?
— E eu que a dizer da minha profunda admiração! Em todo caso, é a primeira vez, que eu saiba, que um cineasta se critica de seus filmes em vez de contentar-se com as de seus confrades!
— Sou eu, disse sorrindo. Mas

tenho a impressão de haver enfim encontrado um papel para mim.
— Como se o tivesse mergulhado em tinta de gira-sol, Frank torna-se violeta. Tenta sorrir, mas recomeça visivelmente a querer-me mal pela minha última crítica. Diz:
— Todos os meus cumprimentos. Em dez minutos, conseguirei que não logrei em sete anos.
— Se ele soubesse o que pretendo ainda conseguir, me saltaria à garganta.
— Você vem, Michel? — indaga Sylvie.
— Se vou!
— Ela explica a Frank:
— Desculpe-nos, mas estamos com pressa.
— Notei a mudança de tratamento. Frank levanta-se, dirige-se conosco ao jardim. Sylvie entra na garagem por uma porta lateral. Frank diz-me um breve adeus e parte a grandes passos pela estrada.
— Abre-se a porta da garagem, e aparece um carro como eu só vi até então nos filmes. O ofício de ator em seu lado bom. Instala-me ao lado de Sylvie, o carro parte.
(Continua)

rados, a tumaça que se perde no teto. Julgava-o mais moço. A luz do dia, mal barbeado, parece ter quarenta anos e seus olhos têm olheiras profundas. Sempre nos desiludimos ao encontrar pela primeira vez um homem imaginado segundo seus romances. Mas isto só vale para os escritores e os autores dramáticos, que raramente tem a cara de suas obras.
Pergunto-me:
— Veio para entrevistar Sylvie?
— Não, precisamente. Vim pedir-lhe para representar a minha peça.
— Já uma risada. Começo a de testá-lo.
— Não lhe falta topete. Ela sempre se recusou a fazer teatro. Eu mesmo fiz uma peça para ela, sem resultado.
— Sua maneira de dizer "eu mesmo"! Julga-se quem?
— Sylvie entra nesse momento. Diz:
— Já travaram conhecimento?
— Ela levanta-se, vai beijar-lhe a mão, para mostrar-me que é muito íntimo. Sylvie está de costume, sapatos quase sem saltos, uma boina de gamo. Traz-se mais a bolsa e as luvas. Sentar-se e indaga:
(Continua)

— A que devo o prazer de sua visita? Está te fazendo rua.
— Aborrecia-me, tinha vontade de ver alguém. Como és a minha mais próxima vizinha.
— Ela dirige-se a mim:
— Jean Pierre mora na "vila" em frente, do outro lado do jardim.
— É isto! A silhueta percebida à janela era a dele. Observo minha chegada e, curioso, veio ver de perto o visitante. Frank toma a palavra:
— Eu estava dizendo ao senhor (hesita)... Barraut, que não queiras fazer teatro, mas sem chegar a convencê-lo.
— Ela me lança um olhar de cúmplice. É a máquina de contradições põe-se a trabalhar.
— Era verdade, faz alguns anos, mas depois refleti. Pode ser bom, para a minha carreira, interpretar uma peça. Uma boa peça, naturalmente. Percorri o manuscrito do sr. Barraut (mentirosa), e

— Se recusar, tanto pior, minha comédia não será representada.
— Falei com a audiência dos tímidos e calei-me, confuso. Para disfarçar, procurei na minha pasta o manuscrito que estendo à estréia. Depois, levanto-me:
— Seja bastante gentil para telefonar-me quando a tiver lido. Marquet 02-50. E obrigado por me haver recebido tão amavelmente.
— Ela levanta-se também, acompanhando-me ao jardim. Estremece um pouco, porque não está calor, e sonecha a roupa. Inquietada:
— Como vai regressar?
— Pelo ônibus, como vim. Espero que não demore muito.
— Se não tem pressa, posso levá-lo no meu carro, devo passar no meu produtor.
— Não quero dar-lhe este incômodo.
— De modo algum. Vou preparar-me. Se tiver sede, sirva-se. Tomo posse do salão. Entre duas portas, posso escutar a conversa de um homem e uma mulher, sem dúvida os criados que vão ao chegar. Cole o nariz a uma janela. O silêncio é deserto. Nenhuma coisa em frente; uma apenas a cem metros, uma via férrea, e um pouco mais longe, o Marne cinzento. De noite, o cenário não é tranquilizador. Não gostaria de morrer aqui. Ela tem coragem de viver naquela habitação, sem mesmo um cão de guarda. Verdade que tem os criados, ela nunca está só.

GATOS PARDOS

por CHUCK

ZILCO RIBEIRO ainda não completou os ensaios de sua produção para o Copacabana Palace. Bem poucas pessoas sabem o que realmente será levado à cena, e dizem que as vezes que há qualquer reunião no "Golden-Room" a entrada é vedada a estranhos. A única coisa que ouvimos de mais positivo foi que Tônia Carrero não irá apresentar-se como atriz, e sim como cantora.

CURIOSA MADRUGADA a de quinta-feira em Copacabana: todas as casas noturnas vazias, exceto o "Drink". Os eficientes "maitres d'hotel" Joaquim e China estavam desdobrando-se para conseguir lugar para todos os notívagos. O segredo da casa possivelmente é sua freqüência heterogênea, o que permite que haja sempre público.

A nota pitoresca da noite foi uma mesa de norte-americanos em adiantado estado de turismo. Um dos cavalheiros inclusive pretendeu tirar fotos durante a exibição de "Canela" e seus passistas. A certa altura, todos os componentes da mesa foram dançar. Possivelmente preocupada com a falta de honestidade dos latinos, uma das senhoras cobriu sua bôlsa com o guardanapo. Quando o garçom veio tirar a mesa, ela rapidamente parou de dançar, correu à mesa, e voltou para a pista com a bôlsa pendurada no braço. Na saída, o grupo ficou parado na calçada esperando outro componente que se demorara a sair. Na confusão um brasileiro que estava acompanhando, distraidamente pegou no braço de uma americana pensando ser sua acompanhante. A americana quase morreu: deve ter imaginado tratar-se de um destes trases latinos que iria replaia para as selvas amazônicas...

ANDREI GROMYKO, ministro do Exterior da União Soviética, voltou a Nova Iorque, por ocasião dos debates sobre o Oriente Médio na sede das Nações Unidas. Há tempos ele foi delegado russo àquela mesma sede, tendo sido apelidado de "Mister Nye" pelos seus vetos. Entrevistado por um colunista, Gromyko deu as seguintes opiniões: o filme que mais gostou de ter visto foi "E o vento levou"; Sophia Loren é uma prova da exuberância da Natureza; baseball é um esporte mental para os espectadores; gosta de beber "whisky" escocês mas se sente bem com o produto americano; e finalmente afirma nunca ter visto um disco-voador, mas que desconfia que realmente existam. "Devem ser atletas russos treinando para o lançamento de discos na próxima Olimpíada..."

NO RIO HELEN MERRILL novamente. Após ter sido muito anunciada, (inclusive houve quem escrevesse que ela havia estreado brilhantemente numa casa noturna carioca, quando a cantora ainda estava na América), chegou a vencedora do disco de ouro brasileiro do ano passado, tendo encerrado no mesmo dia. A sociedade, contudo, aguarda sua apresentação no Country Club na próxima semana.

A MAHARANEI DE BARODA para participar da Temporada mahandana da Costa Azul, mandou transferir de Paris para Monte Carlo nada menos que 500 milhões de cruzeiros em jóias! Segundo um renomado joalheiro francês, sômente a milionária americana Barbara Hutton possui uma coleção comparável a da princesa hindú. Há pessoas que afirmam que as duas inclusive são muito amigas e freqüentemente usam jóias uma da outra. A maharaneie tem 43 anos de idade, é casada duas vezes (a primeira com 14 anos) e diverte seu filho de 12 anos deixando-o mentir brincar com as jóias no tapete do quarto. (Esta última informação já está cheirando a relações públicas...)

A "CHARME-GIRL" do Estado do Rio será eleita na noite de 29 próxima, em Niterói. A organização mais uma vez está entregue às boas mãos da senhora Oteline van Erven. Parão parte do júri pessoas da sociedade carioca e jornalistas. A festa será no "Rio Cricket Club".

CHICO MARX, um dos irmãos do tricomediante do cinema, casou-se com a atriz Mary Dee em Hollywood. Casar a esta altura, deve ser mais uma brincadeira tipo "Irmãos Marx"...

GINA LOLLOBRIGIDA também quer filmar ao lado de Sir Lawrence Olivier, e o que está sendo noticiado em Londres. A ser verdade trata-se do "Hamlet" mais feliz da história: depois de Marilyn Monroe, a Lollobrigida.



Grande Othelo encontrou em Hélio Colonna o parceiro ideal, em "Bela Época 1900 e 58". O jovem comediante, por seu talento e espírito, recebeu excelentes críticas nas colunas

FLAGRANTES

de J. J. & J.

RETORNO EM PERSPECTIVA

Auristela de Araújo teve papel saliente na arrancada pioneira dos "Comediantes", um dos grandes momentos no movimento de renovação do teatro brasileiro. Foi a primeira Madame Clessy, do primeiríssimo "Vestido de Noiva", de Nelson Rodrigues, ao lado de Carlos Perry e Evangelina Guinle. Auristela tem vontade de voltar, mas também se acha indisposta. Uma boa pista para quem esteja formando ou reformando seu elenco.

CARDÁPIO NEO-REALISTA...

O roteiro de Roberto Rossellini no país, está pouco objetivo, no que diz respeito aos eventos gastronômicos. Não se compreende que um diretor contratado para filmar a "Geografia da Fome", desgaste sua sensibilidade em feijoadas, vatapás, peixadas, cozidos e sarapatéis. Professor Josué: uma dieta de farinha d'água no homem, com urgência!

BOA VIAGEM, DOUTOR

Os Jotas prepararam-se para cuidar um pouco mais da carcassa, já que vão ficar privados, por algum tempo, da presença e da proteção do Eugênio da Silva Carmo: terça-feira próxima, o médico e amigo estará a caminho da Europa, em viagem de estudos e descanso bem merecido, durante a qual também desparca o Brasil numa conferência internacional em Bruxelas. Boa viagem, doutor.

OPERAÇÃO ESTADIO

É simplesmente absurda a pretensão militar de ocupar o Maracanã nos dias 6 e 7 de setembro. Será que o Rio não dispõe de quartéis suficientes para alojar os cadetes das Agulhas Negras? A sem-cerimônia com que rifa uma das poucas diversões dominicais de zé-povinho, o futebol, chega a pasmar, principalmente quando estamos a um passo das eleições. Manobra absolutamente antipopular...

AS OPORTUNIDADES DE HOJE

HORÓSCOPO DE SÁBADO, 23 DE AGOSTO DE 1958

Durante o fim-de-semana, importantes transformações, preparadas secretamente desde o tempo, virão a furo; surpresas são possíveis no plano social, monetário e de acordo com os meios disponíveis. Outros acontecimentos surgirão subitamente nos pontos atingidos por correntes subversivas. A influência predominante de Plutus pulveriza o estado de consciência, fazendo nascer paixões perigosas. Não se deixe levar hoje pelas tentações e modere seus impulsos, sobretudo em seu caminho.

ANIVERSÁRIOS: — Este ano farão a vocês uma proposta inesperada; reflita bem antes de mudar seus hábitos. A vida sentimental estará sujeita aos retrocessos da situação, mas satisfações o aguardam, malgrado tudo.

NASCIMENTOS: — Seus filhos serão difíceis de compreender, pois trarão consigo qualidades que não poderão exteriorizar facilmente. Tome iniciativas diante de suas intenções e ganhe sua confiança; será o meio de ajudá-lo a se firmarem, pois eles possuirão dons particulares. Sua vida sentimental será conturbada.

CARNEIRO (21 de março a 20 de abril) LEÃO (23 de julho a 23 de agosto) SAGITÁRIO (23 de novembro a 21 de dezembro)

Profissão: Não imponha suas concepções com excessivo rigor; um pouco de complacência parece necessário se você deseja atingir o alvo. Faça uso de sua habilidade. Afeição: Os sentimentos permanecerão fixos sobre objetivos difícilmente realizáveis; desconfie da intervenção brusca. Aja com candura.

TOURO (21 de abril a 20 de maio) VIRGEM (24 de agosto a 22 de setembro)

Profissão: Seja prudente em suas operações especulativas, você será tentado para uma aventura incerta; reflita bem. Mesma observação para o jogo. Afeição: Não volte ao passado; esqueça-o e siga adiante. Promessa de um melhor equilíbrio. Saúde: Febres, seja prudente.

GÊMEOS (21 de maio a 21 de junho) BALANÇA (23 de setembro a 23 de outubro)

Profissão: Mudança de atitude em suas relações; a tibieza passageira é devido a uma falta de habilidade de sua parte; retorne você mesmo às melhores intenções. Afeição: Questões de interesse podem obscurecer os sentimentos; aja com cuidado e não vá muito longe. Saúde: Brônquitos mais sensíveis às intempéries.

CARANGUEIRO (22 de junho a 22 de julho) ESCORPIÃO (24 de outubro a 22 de novembro)

Profissão: Boa inspiração pode guiar seus trabalhos principais; economia e limitação em suas despesas; você atingirá o alvo em boas condições. Afeição: Melhor compreensão junto a pessoas mais idosas; valha-se de sua experiência face à conduta que você seguiu. Saúde: Depressão.

Profissão: Não procure em outra parte senão no trabalho os meios de melhorar seu padrão; reorganize-se, modernize seus métodos de trabalho. Afeição: Os sentimentos que lhe manifestarão são fixos, mas monótonos; desconfie da repetição dos mesmos atos e retorne às atitudes mais alarivas. Saúde: Menos sustentada.

AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março)

VIDA COMERCIAL

CAMBIO NO BRASIL

O mercado de câmbio oficial funcionou ontem, em condições estáveis. O Banco do Brasil comprava letrelos de exportação a Cr\$ 55,4000 sobre Londres e a Cr\$ 13,35 sobre Nova York.

Table with columns: País, Oficial, Livre, Moedas. Lists exchange rates for various countries like América do Norte, Alemanha, Argentina, etc.

CÂMARA SINDICAL

Médias cambiais fixadas em 20 de agosto de 1958

Table with columns: País, Oficial, Livre, Moedas. Similar to the previous table, showing average exchange rates.

Câmbio no Estrangeiro

NOVA YORK, 22. ABERTURA - Nova York sobre Londres telegráfica por £ 2.8055 comp. e 2.8072 vend.

Stock Exchange de Londres

LONDRES, 22. Compradores: Flan B. Títulos Brasileiros: Estadauais: Rio de Janeiro, 1927, 7%.

Bolsa de Valores

Funcionou a Bolsa de Valores, ontem, em condições ativas e com regulares negócios realizados nos diversos papéis em evidência.

LETRAS DO TESOURO

LETRAS DO TESOURO: Nacional - (180 dias), 8 1/2 %, p/ Cr\$ 1.000,00.

APÓLICES

87 Unif. 570,00
88 Idem. 570,00
89 Idem. 570,00

OBRAÇÕES

3 Guerra Cr\$ 100,00, 75,00
3 Idem Cr\$ 200,00, 150,00
14 Idem Cr\$ 1.000,00, 825,00

ESTADUAIS - APTS.

15 Minas 1.177, 535,00
50 Minas - Rec. Econ. 3ª série, 850,00

BANCOS - AÇÕES

223 Comércio, Cr\$ 200,00, 333,00

Companhias

Table listing companies and their stock prices, including 2 Serv. Aéreo, 468 Armas, 50 Arma S.A., etc.

DEBENTURAS

Table listing debentures: 1 Petróbras, 7%, de Cr\$ 800,00; 113 Idem, Cr\$ 1.000,00.

ALVARAS

Table listing alvaras: 105 Pref. Duque de Caxais, 4%; 130 Ac. Eco. do Brasil.

OFERTAS

Table listing offers: Apólices da União; Div. Emisões, nom.; Div. Emisões de Cr\$ 1.000,00, port. 5%.

DE GUERRA, 6%

Table listing war bonds: De Cr\$ 1.000,00, 825,00; De Cr\$ 5.000,00, 4.180,00.

LETRAS

Table listing letters: Tesouro Nacional, port. 9 1/2 % (360 dias), 880,00.

ESTADUAIS

Table listing state securities: Energia e Transporte Est. do Rio Grande do Sul, Rod., 850,00.

MUNICIPAIS

Table listing municipal securities: Dec. 1.533, 7%, 192,00; Dec. 2.097, 7%, 180,00.

LETAS HYPOTECARIAS

Table listing mortgage letters: Banco da Prefeitura Colonização - Banco do Brasil, 700,00.

CLAS DE SEGUROS

Table listing insurance classes: Internacional, 1.700,00; Previdente, 1.650,00.

CLAS DE TÊXTILS

Table listing textile classes: América Fabril, 270,00; Brasil Industrial, 122,00.

CLAS DIVERSAS

Table listing various classes: Progresso Industrial, 245,00; Petrópolis, 200,00.

EM SANTOS

Table listing securities in Santos: Posição - Calmo, 800,00; Estio Santos, Cr\$ 10 quillos, 481,50.

EM SÃO PAULO

Table listing securities in São Paulo: Posição - Calmo, 800,00; Estio Santos, Cr\$ 10 quillos, 481,50.

EM SÃO PAULO

Table listing securities in São Paulo: Posição - Calmo, 800,00; Estio Santos, Cr\$ 10 quillos, 481,50.

TERMO Contrato B

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

TERMO Contrato C

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

EM NOVA YORK

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

CONTRATO VELIO

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

ACUCAR

O mercado deste produto regulou ontem, estável e sem alteração nos preços. Entraram 8.318 sacos, sendo 6.018 do Estado do Rio e 2.300 de São Paulo.

COTACOES POR 60 QUILOS

Table listing sugar prices: Branco, 430,00 a 440,00; Branco cristalino, 430,00 a 440,00.

RECIFE, 22

Table listing prices in Recife: Entradas - Ontem: em sacos de 60 quilos, 354; desde 1º de setembro 1957, 350.

CONDICÕES DO MERCADO

Entrega próxima: Fibra longa; Serido, tipo 3/4; S/ Vendedores; Fibra média; Serido, tipo 3/4.

EM SÃO PAULO

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

VENDAS - Na abertura, não houve

Posição - Na abertura, calma; no fechamento, firme.

COTACOES DO DISPONIVEL

Table listing available prices: Tipo 4, 51,86; Tipo 6, 47,26.

EM PERNAMBUCO

Table listing prices in Pernambuco: Matas, tipo 3, Cr\$ 840,00; Serides tipo 5, comprados, Cr\$ 920,00.

NOVA YORK, 22

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

NA ABERTURA - Mercado estável

Posição - Na abertura, calma; no fechamento, firme.

EM SÃO PAULO

Table with columns: MESES, Abert., Fech. for various months from August 1958 to July 1959.

NA ABERTURA - Mercado apenas estável

Posição - Na abertura, calma; no fechamento, firme.

TRIGO

Table listing wheat prices: Fechamento, Hoje, Ant. Setembro, 1958, 1.22,00 a 1.22,75.

CONDOMINIO DO EDIFICIO DA RUA DOMINGOS FERREIRA, 34

Assembleia Geral Ordinária PRIMEIRA CONVOCAÇÃO De conformidade com a Convenção...

Relação das disponibilidades de "divisas"

divididas em lotes para o leilão do dia 27 de agosto de 1958

POLONIA

Table listing Polish currency: CATEGORIA GERAL - US\$ 174.000; CATEGORIA ESPECIAL - US\$ 4.000.

US NORTE-AMERICANO

Table listing North American currency: CATEGORIA GERAL - US\$ 1.030.000; CATEGORIA ESPECIAL - US\$ 20.000.

BOLIVIA

Table listing Bolivian currency: CATEGORIA GERAL - US\$ 88.000; CATEGORIA ESPECIAL - US\$ 2.000.

ISRAEL

Table listing Israeli currency: CATEGORIA GERAL - US\$ 23.000; CATEGORIA ESPECIAL - US\$ 1.000.

EDITAL

IBANEZ VERNEY, OFICIAL DO SETOR DE REGISTRO DE IMOVEIS DA CAPITAL FEDERAL, na forma da lei...

FUNDOS PÚBLICOS e Privados

Table listing public and private funds: Referentes à Bolsa Oficial de Valores do Rio de Janeiro.

FUNDOS FEDERAIS

Table listing federal funds: Hoje, 97,08; Anterior, 97,08.

FUNDOS ESTADUAIS

Table listing state funds: Hoje, 111,62; Anterior, 111,62.

BANCOS

Table listing banks: Hoje, 119,63; Anterior, 119,63.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Condomínio do Edifício Paraisópolis, Rua Paula Freitas, 31

Administração da ATLAN-TIDA IMÓVEIS LTDA.

Para a Categoria Especial: US\$ e US\$ ACL 151,30

SOBRETAXAS MINIMA

No período a iniciar-se em 28 do mês de março, vigorarão, para as licitações de P. V. C., as seguintes sobretaxas mínimas:

COMPANHIA PULISTA de Estradas de Ferro

172.º Dividendo

INTENSIFICAÇÃO DA CULTURA DA BATATA EM MINAS

FIRMADO ACÓRDO COM O GOVERNO FEDERAL

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Inaugurará-se, no próximo dia 6 de setembro, a 1.ª Exposição de Produtos Nacionais, na rua do Passeio, onde funcionou o Museu de Cera, patrocinada pela União Nacional dos Estudantes.

"VIDA COMERCIAL" INFORMA

IMPÓSTOS E OBRIGAÇÕES Federais - Prosegue a cobrança do Imposto sobre a Renda que iniciou-se no mês passado para os que não pagaram o ato da entrega das declarações.

PRÓXIMOS FERIADOS

Federal - Domingo, 7 de setembro, data da Independência do Brasil (Lei Federal n. 662, de 6-4-1949).

LEMBRETE DO DIA

As folhas devem ter um talão de Nota Fiscal devidamente autenticada na Prefeitura para devolução que eventualmente façam à Matriz.

BALANÇOS & BALANCETES

BANCO COSTA MONTEIRO S. A. Em 31-1-1958

Table with columns: Ativo, Disponível, Realizável, Imobilizado, Pendentes, Compensação.

Table with columns: Passivo, Não exigível, Exigível, Pendentes, Compensação.

MOVIMENTO MARITIMO

NAVIOS ESPERADOS

Table listing ships: Longo curso - Passajeiros; Rio Primeiro, Rio Turunyan, Ana "C", Santa Rosa, Monte Udaia, Cabo San Roque, Argentina Star, Highland Chief, Kennerland, Rio de la Plata, Alberto Deller, Charles Toller, Del Buld, Algel, Rio Lujan.

NAVIOS CARTEIROS

Table listing mail ships: Longo curso - Carqueiros; Alabama, Ravensberg, El Gaucho, Mikiy, Rio Lujan.

NAVIOS FRIGIFEROS

Table listing refrigerated ships: Longo curso; 21/8 Bertha, Andros Country, 21/8 Brasil Star, 21/8 Navis tanques, 21/8 Del Mundo, 21/8 Espírito Santo.

NAVIOS ATACADOS

Table listing cargo ships: Cais da Gamboa; P. Mauá - Antonina, suco; P. Mauá - Soares Dutra, nac.; Armazen 2 - Aladi, alb.; Armazen 3 - General Walter, alb.; Armazen 4 - Alim, D. franc.; Armazen 5 - Mormacgas, amer.; Pátio 8 - Ponta Del Este, urug.; Frigorífico - Czech, pol.; Armazen 11 - Gola, urug.; Armazen 12 - José Marce, urug.; Armazen 13 - Rio Clapp, urug.; Armazen 14 - Rio Requie, urug.; Armazen 15 - Alania, urug.; Armazen 16 - Raul Soares, urug.; Armazen 17 - Bury, nac.; Armazen 18 - Tibany, nac.; Armazen 19 - Mueury, nac.

CAIS DE SÃO CRISTÓVÃO

Table listing docks: Armazen 23 - Navinul, nac.; Armazen 24 - Max, nac.; P. Minério - Setuno II, nac.; P. Carvão - Siderurgica IX, nac.; Armazen 30 - Almadem, nac.

CAIS DO CAJU

Table listing docks: P. Madeiras - Progresso, nac.; P. Madeiras - Urania, nac.; Armazen 31 - Ludmar, nac.; Armazen 31 - Rato dos timonéis, nac.; Armazen 32 - Perinas, nac.; Armazen 32 - Urbano, nac.; Armazen 33 - Itapema, nac.; Armazen 33 - Monte Serrat, nac.; Armazen 33 - Guaraná, nac.

NAVIOS DE LONGO CURSO - Aguardando atracação

Table listing long-haul ships: Nemhum, Vapores de cabotagem - Aguardando atracação; Nemhum, Ite de pequena cabotagem - Aguardando atracação.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Entre os expositores encontram-se os Ministérios da Agricultura e da Guerra, sendo que o primeiro se dá representar por mais de 17 setores, entidades, empresas, etc.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Inaugurará-se, no próximo dia 6 de setembro, a 1.ª Exposição de Produtos Nacionais, na rua do Passeio, onde funcionou o Museu de Cera, patrocinada pela União Nacional dos Estudantes.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Entre os expositores encontram-se os Ministérios da Agricultura e da Guerra, sendo que o primeiro se dá representar por mais de 17 setores, entidades, empresas, etc.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Inaugurará-se, no próximo dia 6 de setembro, a 1.ª Exposição de Produtos Nacionais, na rua do Passeio, onde funcionou o Museu de Cera, patrocinada pela União Nacional dos Estudantes.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Entre os expositores encontram-se os Ministérios da Agricultura e da Guerra, sendo que o primeiro se dá representar por mais de 17 setores, entidades, empresas, etc.

EXPOSIÇÃO DE PRODUTOS NACIONAIS

Inaugurará-se, no próximo dia 6 de setembro, a 1.ª Exposição de Produtos Nacionais, na rua do Passeio, onde funcionou o Museu de Cera, patrocinada pela União Nacional dos Estudantes.

FUNDO CRESCINCO - AVENIDA RIO BRANCO, 81 - 4.º ANDAR - TEL. 23-5880 - RUA DO ANILHO - VALOR DA COTA - RENDIMENTO ANUAL - CR\$ 122,73 - 24,72 %

JARDIM GUANABARA - IMPOSTOS DE 1958 - 1.ª REMESSA - Achem-se à disposição dos interessados, na Sede da Companhia Imobiliária Santa Cruz, à Praça Jerusalém n. 180, ilha do Governador, Brasport, em multa até 10 de setembro de 1958, 512

VENDA COMERCIAL

LEILÃO DE CÂMBIO

Movimento do leilão de promessa de venda de câmbio

N. 1.941, DE 23-8-1958

AGOSTO: 13º - 1958: 126º

ESPÉCIE DE DIVISAS	MONTANTE DAS DIVISAS			Aço Min.	Aço Max.	TOTAL EM Cr\$
	Oferendadas	Licitadas	Sobras			
US\$ ESPANHA - PRONTO						
Geral	231.000	157.000	94.000	107,00	107,00	16.799.000,00
Especial	13.000	3.000	10.000	258,00	258,00	774.000,00
US\$ IUGOSLAVIA - PRONTO						
Geral	147.000	-	147.000	-	-	-
Especial	3.000	-	3.000	-	-	-
R. F. ROMENA - PRONTO						
Geral	88.000	-	88.000	-	-	-
Especial	2.000	-	2.000	-	-	-
US\$ NORUEGA - PRONTO						
Geral	232.000	232.000	-	107,00	107,00	24.824.000,00
Especial	6.000	-	6.000	-	-	-
US\$ TURQUIA - PRONTO						
Geral	87.000	-	87.000	-	-	-
Especial	3.000	-	3.000	-	-	-
SUBTOTAL - Cr\$ 42.397.000,00						

PARA IMPORTAÇÃO DE FERTILIZANTES (AGROPECUARIA):						
US\$ ARG. - PRONTO						
Fertilizantes	3.000	-	3.000	-	-	-
Inseticidas	3.000	-	3.000	-	-	-
US\$ CHILE - PRONTO						
Fertilizantes	60.000	1.000	59.000	51,18	51,18	51.180,00
US\$ ESP. - PRONTO						
Inseticidas	7.000	-	7.000	-	-	-
US\$ FINL. - PRONTO						
Inseticidas	2.000	-	2.000	-	-	-
US\$ ISRAEL - PRONTO						
Fertilizantes	20.000	-	20.000	-	-	-
Inseticidas	10.000	-	10.000	-	-	-
US\$ NOR. - PRONTO						
Inseticidas	2.000	-	2.000	-	-	-
US\$ POL. - PRONTO						
Inseticidas	2.000	-	2.000	-	-	-
US\$ URUG. - PRONTO						
Inseticidas	7.000	-	7.000	-	-	-
DAN. KRS. - PRONTO						
Inseticidas	14.000	-	14.000	-	-	-
SW. KRS. - PRONTO						
Inseticidas	10.000	-	10.000	-	-	-
US\$ ACL - 120 DIAS						
Fertilizantes	107.000	40.000	67.000	51,18	51,18	2.047.200,00
Inseticidas	30.000	30.000	-	51,18	51,18	1.533.400,00
US\$ (USA) - 120 DIAS						
Fertilizantes	110.000	100.000	10.000	51,18	51,18	5.118.000,00
Inseticidas	57.000	45.000	12.000	51,18	51,18	2.303.100,00
TAL - Cr\$ 11.054.880,00						

PARA IMPORTAÇÃO DE FRUTAS:						
US\$ URUG. - PRONTO						
Especial	200.000	-	200.000	-	-	-
SUBTOTAL - Cr\$						
LEILÃO COMUM						
GERAL						Cr\$ 41.823.000,00
ESPECIAL						Cr\$ 774.000,00
LEILÃO AGROPECUARIA						Cr\$ 7.216.380,00
LEILÃO ESPECIAL						Cr\$ 3.838.300,00
TOTAL GERAL						
						Cr\$ 53.451.880,00

FARMÁCIAS DE PLANTÃO

São as seguintes as farmácias de plantão, hoje, sábado:

Farmácia São Joaquim, Av. Marechal Floriano 173 - Farmácia Mauá, rua São Francisco da Pralinda 21 - Farmácia Alameda, rua da Alameda 74 - Farmácia Cavalcante Benel & Cia. Ltda., rua da Constituição 46 - Farmácia Londres, Praça Cruz Vermelha 23, loja - Farmácia Lincoln, loja - Farmácia Flamingo 244-A - Farmácia Rio Riachuelo 205-loja - Farmácia Eloy, rua do Catete 192 - Farmácia José, rua do Catete 302 - Farmácia Flamingo, Praça do Flamengo 244-A - Farmácia Tricolor, rua Laranjeiras 335 - Farmácia Brasília, Praia do Flamengo 198-A - Farmácia São José, rua General Glicério 224-C - Farmácia Teodoro de Abreu, rua Voluntários da Pátria 245 - Farmácia Cristo Redentor, rua Humaitá 310 - Farmácia Turf, rua Pacheco Leão 16-A - Farmácia S.O.S., rua Bartolomeu Mitre 297-B - Farmácia Beira Mar, rua Carlos Góes 83 - Farmácia Imperatriz, Av. Ataulfo de Fátima 1240 - Farmácia 6, rua Júlio de Castilhos 124 - Farmácia Judas Tadeu, Av. N. S. de Copacabana 1219 - Farmácia Calças, rua Garcia, d'Ávila 131-F - Farmácia João, rua Miguel Lemos 62-A, loja - Farmácia Rápida, rua Gustavo Sampaio 576-B - Farmácia As Ordens, rua Paula Freitas 83-B - Farmácia Abreu, rua Siqueira Campos 138-B - Farmácia Dragolândia, rua Raul Pompeia 168-A - Farmácia Ieda, rua Gustavo Sampaio 323-E - Farmácia Leopoldina, rua Gustavo Sampaio 335-A - Farmácia Maria, rua Júlio do Carmo 9 - Farmácia Santo Cristo, rua Santo Cristo 181 - Farmácia Lux, rua Bento Ribeiro 25 - Farmácia Santa Clara, rua Santo Cristo 245 - Farmácia Estrela, rua Machado Coelho 13, loja - Farmácia São Sebastião, rua Conde de Nogueira 10, loja - Farmácia Oliveira, rua Caumartin 121 - Farmácia Silva, rua Haddock Lobo 153 - Farmácia Silveira, rua São Carlos 63-A - Farmácia Naci, rua Barão de Petrópolis 11 - Farmácia Santa Theresinha, rua Mariz e Barros 453 - Farmácia São Luiz Gonzaga, rua São Luiz Gonzaga 184 - Farmácia Ideal, rua Bela 43 - Farmácia Garrido, rua General Sampaio 42 - Farmácia São Jorge, rua Conde de Leopoldina 541 - Farmácia Saenz Peña, Praça Saenz Peña 23 - Farmácia Mirino, Av. Tijuca 69-B - Farmácia Delta, rua Rêveira Siqueira 69 - Farmácia Tijuca, rua Pinheiro Guedes 441, loja B - Farmácia Vila Isabel, Av. 23 de Setembro 285 - Farmácia N. S. de Lourdes, rua Barão de Mesquita 766-A - Farmácia Dalva, rua Deputado Soares Filho 40-A - Farmácia São Lourenço, rua Hipólito Costa 37-A - Farmácia Cristal, rua Leopoldo 314 - Farmácia Santa Theresinha, rua Araújo Lima 19-A - Farmácia Sampaio, rua de Maio 685 - Farmácia N. S. de Conceição, rua Lino Teixeira 174 - Farmácia Cordeira de Araújo, rua Ana Nery 1008 - Farmácia Lucimar, rua Ana Nery 1266-C - Farmácia Imperatriz, rua Capão Verde 43-E - Farmácia Areal, rua Aquidaban 381-C - Farmácia Santa Theresinha, rua Dias da Cruz 478 - Farmácia Engenho Novo, rua do Bom Retiro 96 - Farmácia do Lins, rua Lins de Vasconcelos 240-A - Farmácia Santo Antonio, rua Adolfo Bergamini 390-C - Farmácia São Borja, Av. Suburbana 28 - Farmácia 5, quadra 5 - Farmácia Suburbana, rua Conselheiro Agostinho 171-A - Farmácia Viana, rua Aristides Calve 340 - Farmácia São Benedito, Av. Suburbana 6720 - Farmácia São Sebastião, Av. Suburbana 2850 - Farmácia Madrid, rua Feliciano de Aguiar 471-A - Farmácia Nova Aurora, rua

Falências & Concordatas

FALÊNCIA REQUERIDA - J. RIGOL JOU - Juiz da 15.ª Vara Criminal, Sociedade Financiadora do Comércio S.A., em face de J. Rigol, que explora a Metalúrgica Rigol, à Avenida Suburbana, 52/56, diante, com o valor do mesmo negócio de Cr\$ 1.385.408,00.

DESPACHOS - JOSÉ LUCAS RELOJO - O Juiz da 5.ª Vara Cível mandou o Comissário providenciar a informação dos créditos.

OTTO LUIZ BÜHLER DA SILVEIRA - O Juiz da 6.ª Vara Cível mandou o concordatário e o comissário se pronunciarem em 24 horas, a respeito do articulado de fls. 90.

ALGODEIROA BANDEIRANTE LMITADA - O Juiz da 6.ª Vara Cível mandou o Comissário, em 3 dias se pronunciar a respeito do articulado de fls. 90.

AÇÕES EXECUTIVAS AFORADAS

AUTOR	REU	VALOR
Cia. Mercantil Industrial Ingá	Helvécio Fernandes Magalhães	1.100.000,00
Lina Lamas Correia	Otto Nabuco Cunha	243.333,00
Gerardo Luciano Pereira	Trilândia Com. Ind. S.A.	200.000,00
Banco Fidejussor Brasileiro	Maria Castro e Marcel Goldberg	200.000,00
Aldey Nascimento	Danielo Domingos	200.000,00
Arivaldo Argejo	Monsenhor Luiz Mariano	200.000,00
João Dias Moura	Rocha	120.000,00
Arístides Xavier Coimbra	Fortunato	80.000,00
Jaime Novais e Souza	Coimbra, Com. Imp. Bra. Ltda.	43.053,70
	Luiz Fernandes Araújo Matos	36.483,00

CONCORDATAS IMPETRADAS - FRANCISCO CARDOSO BOTELHO - No Juízo da 10.ª Vara, o negociante supra, estabelecido à rua Patanaupuan, 1576, Iha do Governador, impetrou concordata preventiva, com um passivo aproximado de Cr\$ 500.000,00.

COMERCIAL CEREJAS IGUAÇU LTDA. - A firma supra estabelecida à rua Leandro, 55-A, impetrou no Juízo da 4.ª Vara Cível, concordata preventiva, com um passivo aproximado de Cr\$ 600.000,00.

Da Telemag de Linho Oxford S. A., recebemos, datada de 22 de corrente, a seguinte carta:

Estudantes querem aprender espanhol

Grande número de inscrições no curso promovido pela D.E.E.E. - Aulas diárias no auditório da E.N.B.A.

O interesse demonstrado pelos estudantes em relação ao Curso de Espanhol que a Divisão de Educação Extra-Escolar vai proporcionar em colaboração com o Instituto Brasileiro de Cultura Hispânica, está superando a expectativa. Basta lembrar que, nos três primeiros dias de inscrição, segundo nos revelou o prof. Batista da Costa, mais de dez mil jovens deixaram seus nomes no livro de registro.

INTENSIVO COM AULAS DIÁRIAS

Adiantou-nos, ainda, o prof. Batista da Costa que o curso será intensivo com aulas diárias, realizado no auditório da Escola Nacional de Belas Artes, Rua Araújo Porto Alegre, devendo ter a duração de três meses. A aula inaugural, que será presidida pelo prof. José Salvador Julianeili, deverá realizar-se no próximo dia 19 de setembro, às 18 horas, no local acima indicado. Três foram os professores contratados para le-

As notícias destinadas a esta seção devem chegar ao "Correio da Manhã" (Avenida Gomes Freire, 471) até, no máximo, 18 horas.

Filosofia

I CURSO INTERNACIONAL DE FILOSOFIA ROMANICA

Proseguir, ontem, o magno ciclo de estudos que se realizou no decorrer dos dias 17 e 18 de agosto, com a participação dos professores e alunos participantes. Continuou hoje, com as seguintes sessões ordinárias: 2ª. feira, das 9 às 11 hs.; 3ª. feira, das 18 às 19 hs. está a par do assunto.

CEPS - Os colegas que não participaram da assembleia extraordinária realizada ontem, podem procurar detalhes com os colegas Paulo Lobo e Iracema.

Curso de Jornalismo - Os colegas Juvenal, Clóvis e Maria Regina (do 1.º ano), através desta coluna, fazem um apelo aos colegas de outras séries do Curso: indiquem dois representantes de turma para entrar em contato, o mais breve possível, com os mesmos. Na 2ª. série, a colega Lisete está a par do assunto.

Horário Novo - O restaurante da Coruja passou a funcionar com o seguinte horário: das 13 às 15 hs. e das 16 às 18 hs. alim. 11 às 13.30 hs.

Balle no D.A. - Sob o título "Copo d'água dançante", o D.A. fará realizar amanhã um baile no "Balle" do clube, das 11 às 18 hs. Todos os convidados.

Teatro - Com início regular previsto para segunda-feira próxima, o Curso de Teatro da Faculdade ainda aceita inscrições através do D.A.

Secretaria - Os colegas que querem colaborar como aluno de plantão devem procurar a Marlene.

Pré-Vestibular - O Dep. avisa que ainda tem vagas para os cursos, "Moletoim VNF" - Na próxima semana estará circulando.

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA ACADÊMICA

Aviso aos Atletas - Estamos na expectativa do despacho do Magistério, para a aquisição de material destinado a compra de material esportivo, sem o qual não poderemos realizar os compromissos estabelecidos dias 29, 30, 31, em relação aos campos de outras séries quinzena de setembro em Campinas e os Jogos da Primavera. Aguardamos, no entanto, que a autorização seja ainda esta semana.

Pré-Vestibular - O Dep. avisa que ainda tem vagas para os cursos, "Moletoim VNF" - Na próxima semana estará circulando.

Jogos da Primavera - Inscrições para o curso de Atletismo, em São Paulo, serão realizadas a partir de hoje, com o recibo de quitação.

Folheto - Dia 23, encerra-se o prazo para entrega dos artigos para o folheto da A.A.A.

Sábado - Sábado, contra uma equipe do Madureira T.C., jogo treino. Convocados todos os inscritos para às 12 hs., sábado, no D.A.

Sábado - Sábado, contra o Jucaí Praia Clube, o colega Rogério Zumbado, de Vilhena, Euro e Bené Joga representando a A.A.A.

Novos - Os colegas inscritos no curso de Atletismo, em São Paulo, devem marcar as datas dos seus jogos e comunicar ao diretor do departamento, Almir Augusto, ou ao diretor-geral de Esportes.

Medicina

ATIVIDADES ESCOLARES

3.º ANO - Tópico Operatória - Exame 2ª. época antecipada, dia 26, às 14 hs. no Serv. da Cadeira.

4.º ANO - Clínica - Prof. Lopes Pontes - CL. Médica - Prof. Lopes Pontes - dia 26, às 9 hs. no H. S. Francisco, 2ª. chamada para os n.ºs: 164 - 170 - 211 - 231 - 252 - 255 e 283.

Otopneia - Exame prático-oral - dia 23, de 8h. a 9h. - Prof. Lopes Pontes - Tropical - Prof. dos Santos - dia 25, às 8 hs. no H. S. Francisco, 2ª. chamada para os n.ºs: 227 e 276.

AVISO - Curso do Prof. Ugo P. Guimarães - Está convocado para comparecer ao Serv. da 2ª. cad. de Cl. Cirúrgica no Hosp. Monc. Flg. dia 23, de 8h. a 9h. do dia 28 corrente, para alunos inscritos no curso desta Cadeira.

6.º ANO - AVISO - Pedir-se o comparecimento dos alunos da 6.ª série, à Secretaria, a fim de que os mesmos façam seus respectivos registros para a escolha do 4.º e último estágio, falar com a art. Maria Seixas.

Microbiologia - Hoje, 23, às 10 hs., aulas de Demonstração de 1 a 60, às 11 hs. Teórica.

Pedir-se o comparecimento com urgência à Secretaria do aluno Guilherme Givaldo Vallejo, n.º 105, falar com o representante da série.

Escola de Medicina e Cirurgia

CURSO SOBRE PROBLEMAS DE PSIQUIATRIA

Sobre a orientação do prof. Alvea Garcia terá início em setembro próximo o curso de Extensão Universitária de Medicina, com o tema "Problemas de Neuropsiquiatria". O curso terá duração de 12 meses, com aulas teóricas e práticas. O curso será ministrado pelo prof. Alvea Garcia, com a participação de outros professores de renome. O curso será ministrado em português e inglês. O curso será ministrado em português e inglês. O curso será ministrado em português e inglês.

Comparcimento - Devem comparecer com a máxima urgência ao Departamento de Psicologia, os seguintes colegas: Eduardo Carvalho, Jayme, Antônio Mattos, Daniel (5.º ano), Sérgio Gray, Arminio, Arthur (6.º ano), Antônio dos Anjos, Veríssimo e Justo Lanna.

Balle no Maracanãzinho - O D.A. comunica aos colegas que a UME e a Orquestra de Danças Espinodinas em seu 10.º aniversário, oferecerá a todos os alunos do curso de Música, um baile no Maracanãzinho, dia 30 de agosto, em comemoração ao Dia do Estudante. A venda de ingressos para o baile será feita diariamente no Diretório Acadêmico. Informações pelo telefone: 42-7739.

Associação Atlética - a) Reunião Extraordinária - O colega presidente da A.A. convoca todos os membros de turma e os membros da Comissão de Atletas para reunião extraordinária, dia 26, terça-feira, às 12 hs. para tratar de assuntos relacionados com a Jun. Méd.

2.º ANO - Os colegas que desejarem ingressar no time de futebol da Escola devem procurar os seus representantes de turma a fim de se inscreverem no horário dos treinos que se realizará no campo do Colégio Militar.

Instrumentos de ótica

LEICA - Nova na embalagem lente 12 vendendo pelo preço comprado na Alemanha. Troco por rádio-visor, gravador, telescópio. Tel: 36-0980, 75-852, 18879 82

ROLEIFLEX 3,5 planar com objetivo modelo 58, 1 roletim, 100 filtros, lentes de aproximação, parafuso, 1 cabeça panorâmica, 1 maleta com acessórios, tudo na embalagem. Venda a preço de custo. Rua S. Leopoldo, 31, apto. 100. Copacabana. Sr. LEVI. 1070 82

Vende-se, troca-se e compra-se, projetores de 16mm mudos e sonoros de qualquer marca. CIRATEL LTDA. Rua Senador Dantas n.º 19, sala 208 - Tel. 32-3338. 1103 82

Projeto de Cinema

CIRATEL LTDA. - Oficina especializada em qualquer conserto de cinema amador de 16mm - Rua Senador Dantas n.º 19, sala 208 - Tel. 32-3338. 1192 82

EM GOZO DE UMA BOLSÃO DE ESTUDOS

Segue, hoje, para os Estados Unidos a professora Maria Helena Folabella

Detentora de uma bolsa de estudos, segue, hoje, por via aérea, para os Estados Unidos, a professora Maria Helena Folabella, representante da Mineração e Usina Wigg S. A.

Assistente técnico de cristalografia da Comissão Nacional de Energia Nuclear, a prof. Maria Helena enviou, dos Estados Unidos, Grã-Bretanha e outros países, o jornal do Rio focalizando aspectos da vida cultural nos Estados Unidos.

DIREITO

NOTICARIO DO CACO

Departamento de Edição - Prontos os pontos 11.º e 12.º de Judiciário Civil (4.ª. aula) e 16.ª. aula Penal (3.º. ano). Vestibular - Encontra-se neste Departamento o Livro de História Geral, para o Vestibular, de autoria de Carlos de Mattos. Os interessados podem procurar a obra diariamente, a partir das 17 hs.

Balle da Chave - O CACO está trabalhando junto a Comissão de Formulação a fim de promover o Balle da Chave, baile de baile que destina a angariar fundos para as festas de formatura do corrente ano. O Balle da Chave, calculamos, será realizado em meados do mês de setembro.

4.º. ano Simulado - Estamos em vias de acertar uma data próxima para a realização de mais um Juri Simulado, desta vez com a Faculdade de Direito da Universidade Gó Rio de Janeiro (Cadeira de Direito). Os colegas terceiros e quartanistas interessados, queiram se dirigir ao CACO para concertar detalhes.

AVISO AO 5.º ANO - Na ausência do Professor Salazar, que não dará aula no segundo semestre, 4.º e 5.º. anos, o horário das aulas de Direito Administrativo: 2a. feira, das 17 às 18 hs. (prof. Romeiro); 4a. feira, das 15 às 16 hs. (prof. Tornaghi).

ENGENHARIA

ATIVIDADES ESCOLARES

Segunda Chamada - Em sessão de 9.7.58, a Associação dos Alunos de Engenharia face dos Decretos-Leis 2335/10 e 9.984/16, não haverá possibilidade da realização em segunda chamada, das provas parciais referentes ao segundo período.

Curso de Operação Ferroviária e de Tráfego Comercial - Está aberta, na segunda quinzena de agosto, na 2ª. secretaria, a inscrição para o curso de cursos de pós-graduação, patrocinados pelo Instituto Ferroviário de Pesquisas Técnicas e Econômicas. Poderão matricular-se os engenheiros de qualquer Escola Superior do País, sendo gratuita toda a atividade letiva, com fornecimento de apostilas e impressos. Ao término do curso será conferido o certificado de conclusão da Universidade. Dependentes de Resistência dos Materiais - Estão sendo chamados à Secretaria, todos os alunos dependentes de Resistência dos Materiais, para sua situação quanto a Estática I, Estática II - Prova Escrita de Exame Vago, dia 28.8.58, às 14 hs.

Bóias de Estudo - Ofeitas pelo Conselho Brasileiro para o aperfeiçoamento na Grã-Bretanha, Detalhes no Gabinete da Secretaria.

Pedido de Revisão - Apenas serão atendidos até 18 horas após a publicação de edital.

Associação dos Antigos Alunos da Politécnica - De conformidade com o art. 33, capítulo II dos Estatutos desta Associação, os Antigos Alunos da Politécnica são convocados os srs. conselheiros para o dia 25, às 17.30 hs. na convocação e 18 hs. em última, na sede social, Escola Nacional de Engenharia, a fim de detalhar assuntos de interesse geral. Rio de Janeiro, 18 de agosto de 1958 - Celso Jandira de Lacerda - Presidente do Conselho Diretor.

Chamado - Seção do Currículo Escolar - Roberto Goulart da Cunha - Pedro Cardoso - Paulo de Avelar da Rocha Pitta - Daltra Luiz - Roberto de Lacerda - Carlos Alberto Cardoso de Castello Branco e Luiz Ernani Freire de Souza.

Geometria Analítica - Dia 26, às 11 hs., prova escrita de vago de 1.ª. época - exame oral.

Comissão de Festas - Verdadeiro acontecimento social marcará o "Baile do Centenário" que a C. de F. da Politécnica realizará no Club da Aeronáutica em substituição ao tradicional "Baile do Teodolito". A organização é de Osvaldo Borba.

Comissão de Festas - Verdadeiro acontecimento social marcará o "Baile do Centenário" que a C. de F. da Politécnica realizará no Club da Aeronáutica em substituição ao tradicional "Baile do Teodolito". A organização é de Osvaldo Borba.

Comitê de Festas - Verdadeiro acontecimento social marcará o "Baile do Centenário" que a C. de F. da Politécnica realizará no Club da Aeronáutica em substituição ao tradicional "Baile do Teodolito". A organização é de Osvaldo Borba.

Faculdade Fluminense de Medicina

PROVAS PARCIAIS

Horário das segundas-chamadas.

3.º ANO - Farmacologia - Hoje, 23, às 13 hs. Patologia Geral - dia 23, às 13 hs.

4.º ANO - Clínica Propedéutica Clínica - Hoje, 23, às 9 hs.

5.º ANO - Doenças Tropicais - Hoje, 23, às 9 hs.

6.º ANO - Clínica Médica - dia 23, às 9 hs.

Atenção 8.º ANO C.O.E.S.A. - Os colegas que devem as contas procurem Miriam ou Aicy para liquidá-las com a comissão. Não serão vistos por a Comissão sem compromisso de pagamento.

5.º ANO - Puericultura - As aulas de Puericultura serão dadas às 3as. e 5as. e sábados, às 7 hs. no IPAIN.

Cursos Gratuitos de Taquigrafia

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E AUXILIAR DE CONTABILIDADE

A Organização Universal de Ensino, sob a direção do prof. Jorge de Freitas, dará início no dia 4 de setembro, aos cursos grátis de taquigrafia Auxiliar de Escritório e Auxiliar de Contabilidade. Ao final dos mesmos os alunos que obtiverem bom índice de aproveitamento receberão diploma oficializado - PDF - Dep. Ensino Técnico Profissional, Inscrições à Av. Pres. Vargas 529 - 8.º andar - Telefone: 43-9209.

Aniversário do Ginásio Brigadeiro Schorcht

A exemplo dos anos anteriores a direção do Ginásio Brigadeiro Schorcht, da Prefeitura, em Jacarepaguá, promoverá hoje, sábado, data de aniversário, uma festa comemorativa, a que comparecerão o prefeito e outras autoridades. Durante a festa serão apresentados fragmentos de peças de Mollière, Virgílio e G. Vicente.

O Brasil Precisa de Enfermeiras

Acham-se abertas as inscrições para o Curso Pré-Vestibular da Escola de Enfermeiras Rachel Haddock Lobos, inteiramente gratuito. Malores inscricoes serão prestadas às interessadas na Secretaria da escola da Prefeitura, à rua Barão de Itaipape n.º 331.

Curso de Puericultura Social na LBA

A Legião Brasileira de Assistência iniciará no próximo dia 2 de setembro, o curso de Puericultura Social. As inscrições acham-se abertas na Direção dos Cursos, na Av. General Sampaio n.º 44, andar, para candidatas que tenham o curso ginásial.

Arquitetura

TEORIA DE ARQUITETURA

AVISOS - 2.º ANO - O 2.º trabalho que consta de um estudo de trabalho sobre "Habitação e Condições de Reflexo na Medicina atual, 2.º - Histórico e desenvolvimento da psiquiatria clínica. 3.º - O problema máximo da psiquiatria atual. 4.º - Principais causas de neurioses de interesse para o médico prático. 5.º - Fatores emocionais nos distúrbios do aparelho respiratório. 6.º - Fatores emocionais nos distúrbios do aparelho cardiovascular. 7.º - Fatores emocionais nos distúrbios gastro-intestinais. 8.º - Anomalias psicossomáticas do aparelho genital feminino. 9.º - Distúrbios emocionais da função sexual masculina. 10.º - Distúrbios funcionais na linguagem. 11.º - Fatores emocionais nos distúrbios endocrinométricos. 12.º - Anomalias da função da psiquiatria. 13.º - Anomalias da função da psiquiatria. 14.º - Anomalias da função da psiquiatria.

Cinema 16 mm

Vende-se, troca-se e compra-se, projetores de 16mm mudos e sonoros de qualquer marca. CIRATEL LTDA. Rua Senador Dantas n.º 19, sala 208 - Tel. 32-3338. 1103 82

EMPREGOS DIVERSOS

COPACABANA — Precisa-se costureira para trabalhar em casa de família, com prática de oficina, orde-

CHEFE DE TURNO — Necessita-se pessoa dinâmica e com experiência industrial, para ocupar cargo de chefe de turno em indústria de impressão sobre chapas de ferro e vidro.

COMPRADORES — Grande Companhia precisa de compradores (técnico químico e técnico mecânico). Cartas para o n.º 1088 na portaria deste jornal, indicando: curriculum vitae, nacionalidade, estado civil, idade, pretensão salarial.

Fundação Getúlio Vargas — CONTADOR — Inicial: Cr\$ 9.900,00 — Precisa-se de Contador para trabalhar de 8,30 às 11,30 c/ 2 horas para almoço.

CONTADOR — Companhia de eletricidade precisa de contador experiente de preferência com prática de auditoria, que redija com propriedade em português. Cartas com antecedentes, referências e salário pretendido para o n. 5168, na portaria deste jornal.

SECRETARIA — Grande Companhia necessita de Esteno-Dactilógrafa em Português e que fale e escreva francês. Tratar à Rua México, 119, 14.º andar, de 8 às 12 e de 13,30 às 18 horas.

CAIXA - BANCO — Necessitamos pelo menos com cinco anos de prática em serviço bancário. Cartas para Caixa Postal 509. 5284 55

CONTADOR — Precisa-se de Contador experiente, em sistema "Ruf", com longa prática e ótimas referências. Ordenado a combinar. Cartas para a portaria deste jornal sob o n. 2609. 2609 55

BANCO — Estabelecimento bancário admite mediante concurso. Idade de 18 a 20 anos e prova de qualificação com o serviço militar. Cartas para a Caixa Postal 509. 5283 55

Desenhista - projetista — Grande companhia precisa para detalhar instalações elétricas de usina, linhas de transmissão e subestações, de um desenhista projetista mecânico eletricitista. Cartas indicando referências e salário pretendido para a Caixa n.º 1121 neste jornal. 1121 55

INDÚSTRIA AMERICANA — Precisa preencher em sua fábrica as seguintes vagas: 2 Mecânicos Ajustadores, 1 Oficial de Torneiro-Mecânico, 1 Oficial de Eletricitista. Trazer Carteira Profissional e referências dos últimos empregos. Semana de cinco dias. Tratar à Av. Automóvel Clube n.º 2051 — Estação Vicente de Carvalho. 18943 55

FERRAMENTEIRO — Precisa-se em estamparia Rua dos Lilazes, 20 — Vila Valqueire Ônibus Cascadura-Fundação 27651 55

Grande Empresa — necessita, COM URGÊNCIA, de ECONOMISTA especializado em assuntos orçamentários, que tenha bastante experiência no ramo. Os interessados deverão enviar carta para o número 1098, na portaria deste jornal, contendo detalhes sobre experiência e pretensão 1098 55

BOA EMPREGADA — Com experiência, precisa-se para serviços de cozinha e olhar duas crianças. Apresentar-se com referências a R. Prudente de Moraes 814 apto. 502 — Japaneira, até às 9 horas da manhã das 12 às 2 horas, ou à noite das 9 às 9 horas. 29600 51

EMPREGADA — Precisa-se para todo serviço. Somente com referências. Av. Rainha Elizabeth 394 apt. 302. Posto 6. 23383 51

COZINHEIRA — Precisa-se de uma que de ótimas referências, para casa de família de tratamento. Ordenado Cr\$ 4.000,00. Tratar a Rua Paula Freitas, 42-7.º andar. 9992 52

COZINHEIRA — Precisa-se com prática, que durma no emprego e apresente referências. Paga-se bem. Tratar a Rua Caruaru, 463 — Grajaú. 1914 52

COZINHEIRA — Trivial fino, precisa-se urgente lavando algumas peças. Família três pessoas. Exige-se ótimas referências. Telefone 27-7143. 27614 52

COZINHEIRA — Trivial simples, para família estrangeira, estabelecida, com dois filhos menores. Não se apresenta sem referências. Pessoa idônea, seria, sabendo ler pelo menos um pouco. Dormir no local, de boa vontade, disposta a aprender cozinha estrangeira. Ótimo ordenado. Procurar à rua Benjamin Batista 180, apto. 702, Jardim Botânico (altura da Sociedade Hipica). Somente das 8,30 às 13 horas. 28995 52

COZINHEIRA — e uma cozinheira pl trivial pede-se referências — ordenado Cr\$ 2.500,00. Não se atende por referências à Rua Edmundo Lins, 19, 10.º andar, Copacabana, posto 4. Paga-se bem. 22987 52

COZINHEIRA — Precisa-se para casa com 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

CASAL ESTRANGEIRO — Sem filhos precisa-se de uma boa cozinheira, para família de tratamento. Ordenado Cr\$ 3.500,00 a Cr\$ 4.000,00, conforme capacidade. Exigem-se carteira e referências. Av. Gen. San Martin 1290 apto. 301 (esquina Visconde de Albuquerque) Leblon. 18839 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COPEIRA — Precisa-se de uma para casa de alto tratamento. Pede-se referências e paga-se muito bem. Telefone para 39-9333. 27693 53

COPEIRA — Para casa. Paga-se bem. 1782, apto. 605 — Tel. 37-9124. 0256 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

CHEFE DE TURNO — Necessita-se pessoa dinâmica e com experiência industrial, para ocupar cargo de chefe de turno em indústria de impressão sobre chapas de ferro e vidro. Serviço envolve coordenação dos setores de carpintaria, chaparia, pintura e impressão. Horário de turno; residência em Niterói essencial; conhecimentos de inglês desejável. Tratar com Dr. Armando à Rua Maruj Grande n. 247 — Barreto, diariamente das 14 às 18 horas. 5278 55

COMPRADORES — Grande Companhia precisa de compradores (técnico químico e técnico mecânico). Cartas para o n.º 1088 na portaria deste jornal, indicando: curriculum vitae, nacionalidade, estado civil, idade, pretensão salarial. 1088 55

Fundação Getúlio Vargas — CONTADOR — Inicial: Cr\$ 9.900,00 — Precisa-se de Contador para trabalhar de 8,30 às 11,30 c/ 2 horas para almoço. Amplas possibilidades de acesso, auxílio-família e cursos grátis. Apresentar-se na Praia de Botafogo n.º 186, no Serviço de Pessoal 52959 55

CONTADOR — Companhia de eletricidade precisa de contador experiente de preferência com prática de auditoria, que redija com propriedade em português. Cartas com antecedentes, referências e salário pretendido para o n. 5168, na portaria deste jornal. 5168 55

SECRETARIA — Grande Companhia necessita de Esteno-Dactilógrafa em Português e que fale e escreva francês. Tratar à Rua México, 119, 14.º andar, de 8 às 12 e de 13,30 às 18 horas. 1083 55

CAIXA - BANCO — Necessitamos pelo menos com cinco anos de prática em serviço bancário. Cartas para Caixa Postal 509. 5284 55

CONTADOR — Precisa-se de Contador experiente, em sistema "Ruf", com longa prática e ótimas referências. Ordenado a combinar. Cartas para a portaria deste jornal sob o n. 2609. 2609 55

BANCO — Estabelecimento bancário admite mediante concurso. Idade de 18 a 20 anos e prova de qualificação com o serviço militar. Cartas para a Caixa Postal 509. 5283 55

Desenhista - projetista — Grande companhia precisa para detalhar instalações elétricas de usina, linhas de transmissão e subestações, de um desenhista projetista mecânico eletricitista. Cartas indicando referências e salário pretendido para a Caixa n.º 1121 neste jornal. 1121 55

COZINHEIRAS — Precisa-se para casa, que de ótimas referências, para casa de família de tratamento. Ordenado Cr\$ 4.000,00. Tratar a Rua Paula Freitas, 42-7.º andar. 9992 52

COZINHEIRA — Precisa-se com prática, que durma no emprego e apresente referências. Paga-se bem. Tratar a Rua Caruaru, 463 — Grajaú. 1914 52

COZINHEIRA — Trivial fino, precisa-se urgente lavando algumas peças. Família três pessoas. Exige-se ótimas referências. Telefone 27-7143. 27614 52

COZINHEIRA — Trivial simples, para família estrangeira, estabelecida, com dois filhos menores. Não se apresenta sem referências. Pessoa idônea, seria, sabendo ler pelo menos um pouco. Dormir no local, de boa vontade, disposta a aprender cozinha estrangeira. Ótimo ordenado. Procurar à rua Benjamin Batista 180, apto. 702, Jardim Botânico (altura da Sociedade Hipica). Somente das 8,30 às 13 horas. 28995 52

COZINHEIRA — e uma cozinheira pl trivial pede-se referências — ordenado Cr\$ 2.500,00. Não se atende por referências à Rua Edmundo Lins, 19, 10.º andar, Copacabana, posto 4. Paga-se bem. 22987 52

COZINHEIRA — Precisa-se para casa com 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COPEIRA — Precisa-se de uma para casa de alto tratamento. Pede-se referências e paga-se muito bem. Telefone para 39-9333. 27693 53

COPEIRA — Para casa. Paga-se bem. 1782, apto. 605 — Tel. 37-9124. 0256 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

CHEFE DE TURNO — Necessita-se pessoa dinâmica e com experiência industrial, para ocupar cargo de chefe de turno em indústria de impressão sobre chapas de ferro e vidro. Serviço envolve coordenação dos setores de carpintaria, chaparia, pintura e impressão. Horário de turno; residência em Niterói essencial; conhecimentos de inglês desejável. Tratar com Dr. Armando à Rua Maruj Grande n. 247 — Barreto, diariamente das 14 às 18 horas. 5278 55

COMPRADORES — Grande Companhia precisa de compradores (técnico químico e técnico mecânico). Cartas para o n.º 1088 na portaria deste jornal, indicando: curriculum vitae, nacionalidade, estado civil, idade, pretensão salarial. 1088 55

Fundação Getúlio Vargas — CONTADOR — Inicial: Cr\$ 9.900,00 — Precisa-se de Contador para trabalhar de 8,30 às 11,30 c/ 2 horas para almoço. Amplas possibilidades de acesso, auxílio-família e cursos grátis. Apresentar-se na Praia de Botafogo n.º 186, no Serviço de Pessoal 52959 55

CONTADOR — Companhia de eletricidade precisa de contador experiente de preferência com prática de auditoria, que redija com propriedade em português. Cartas com antecedentes, referências e salário pretendido para o n. 5168, na portaria deste jornal. 5168 55

SECRETARIA — Grande Companhia necessita de Esteno-Dactilógrafa em Português e que fale e escreva francês. Tratar à Rua México, 119, 14.º andar, de 8 às 12 e de 13,30 às 18 horas. 1083 55

CAIXA - BANCO — Necessitamos pelo menos com cinco anos de prática em serviço bancário. Cartas para Caixa Postal 509. 5284 55

CONTADOR — Precisa-se de Contador experiente, em sistema "Ruf", com longa prática e ótimas referências. Ordenado a combinar. Cartas para a portaria deste jornal sob o n. 2609. 2609 55

BANCO — Estabelecimento bancário admite mediante concurso. Idade de 18 a 20 anos e prova de qualificação com o serviço militar. Cartas para a Caixa Postal 509. 5283 55

Desenhista - projetista — Grande companhia precisa para detalhar instalações elétricas de usina, linhas de transmissão e subestações, de um desenhista projetista mecânico eletricitista. Cartas indicando referências e salário pretendido para a Caixa n.º 1121 neste jornal. 1121 55

COZINHEIRAS — Precisa-se para casa, que de ótimas referências, para casa de família de tratamento. Ordenado Cr\$ 4.000,00. Tratar a Rua Paula Freitas, 42-7.º andar. 9992 52

COZINHEIRA — Precisa-se com prática, que durma no emprego e apresente referências. Paga-se bem. Tratar a Rua Caruaru, 463 — Grajaú. 1914 52

COZINHEIRA — Trivial fino, precisa-se urgente lavando algumas peças. Família três pessoas. Exige-se ótimas referências. Telefone 27-7143. 27614 52

COZINHEIRA — Trivial simples, para família estrangeira, estabelecida, com dois filhos menores. Não se apresenta sem referências. Pessoa idônea, seria, sabendo ler pelo menos um pouco. Dormir no local, de boa vontade, disposta a aprender cozinha estrangeira. Ótimo ordenado. Procurar à rua Benjamin Batista 180, apto. 702, Jardim Botânico (altura da Sociedade Hipica). Somente das 8,30 às 13 horas. 28995 52

COZINHEIRA — e uma cozinheira pl trivial pede-se referências — ordenado Cr\$ 2.500,00. Não se atende por referências à Rua Edmundo Lins, 19, 10.º andar, Copacabana, posto 4. Paga-se bem. 22987 52

COZINHEIRA — Precisa-se para casa com 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA de preferência estrangeira para um casal de tratamento fazer trivial fino e variado, compras e lavar algumas peças de roupa. Tratar pessoalmente Rainha Elizabeth 5 apto 301. 23228 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA — Também para lavar, precisa-se para casa de 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COPEIRA — Precisa-se de uma para casa de alto tratamento. Pede-se referências e paga-se muito bem. Telefone para 39-9333. 27693 53

COPEIRA — Para casa. Paga-se bem. 1782, apto. 605 — Tel. 37-9124. 0256 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

COPEIRA, arrumadeira, de preferência estrangeira para um casal de tratamento. Bom ordenado tratar pessoalmente Av. Rainha Elizabeth 5, apto. 301. 23227 53

CHEFE DE TURNO — Necessita-se pessoa dinâmica e com experiência industrial, para ocupar cargo de chefe de turno em indústria de impressão sobre chapas de ferro e vidro. Serviço envolve coordenação dos setores de carpintaria, chaparia, pintura e impressão. Horário de turno; residência em Niterói essencial; conhecimentos de inglês desejável. Tratar com Dr. Armando à Rua Maruj Grande n. 247 — Barreto, diariamente das 14 às 18 horas. 5278 55

COMPRADORES — Grande Companhia precisa de compradores (técnico químico e técnico mecânico). Cartas para o n.º 1088 na portaria deste jornal, indicando: curriculum vitae, nacionalidade, estado civil, idade, pretensão salarial. 1088 55

Fundação Getúlio Vargas — CONTADOR — Inicial: Cr\$ 9.900,00 — Precisa-se de Contador para trabalhar de 8,30 às 11,30 c/ 2 horas para almoço. Amplas possibilidades de acesso, auxílio-família e cursos grátis. Apresentar-se na Praia de Botafogo n.º 186, no Serviço de Pessoal 52959 55

CONTADOR — Companhia de eletricidade precisa de contador experiente de preferência com prática de auditoria, que redija com propriedade em português. Cartas com antecedentes, referências e salário pretendido para o n. 5168, na portaria deste jornal. 5168 55

SECRETARIA — Grande Companhia necessita de Esteno-Dactilógrafa em Português e que fale e escreva francês. Tratar à Rua México, 119, 14.º andar, de 8 às 12 e de 13,30 às 18 horas. 1083 55

CAIXA - BANCO — Necessitamos pelo menos com cinco anos de prática em serviço bancário. Cartas para Caixa Postal 509. 5284 55

CONTADOR — Precisa-se de Contador experiente, em sistema "Ruf", com longa prática e ótimas referências. Ordenado a combinar. Cartas para a portaria deste jornal sob o n. 2609. 2609 55

BANCO — Estabelecimento bancário admite mediante concurso. Idade de 18 a 20 anos e prova de qualificação com o serviço militar. Cartas para a Caixa Postal 509. 5283 55

Desenhista - projetista — Grande companhia precisa para detalhar instalações elétricas de usina, linhas de transmissão e subestações, de um desenhista projetista mecânico eletricitista. Cartas indicando referências e salário pretendido para a Caixa n.º 1121 neste jornal. 1121 55

COZINHEIRAS — Precisa-se para casa, que de ótimas referências, para casa de família de tratamento. Ordenado Cr\$ 4.000,00. Tratar a Rua Paula Freitas, 42-7.º andar. 9992 52

COZINHEIRA — Precisa-se com prática, que durma no emprego e apresente referências. Paga-se bem. Tratar a Rua Caruaru, 463 — Grajaú. 1914 52

COZINHEIRA — Trivial fino, precisa-se urgente lavando algumas peças. Família três pessoas. Exige-se ótimas referências. Telefone 27-7143. 27614 52

COZINHEIRA — Trivial simples, para família estrangeira, estabelecida, com dois filhos menores. Não se apresenta sem referências. Pessoa idônea, seria, sabendo ler pelo menos um pouco. Dormir no local, de boa vontade, disposta a aprender cozinha estrangeira. Ótimo ordenado. Procurar à rua Benjamin Batista 180, apto. 702, Jardim Botânico (altura da Sociedade Hipica). Somente das 8,30 às 13 horas. 28995 52

COZINHEIRA — e uma cozinheira pl trivial pede-se referências — ordenado Cr\$ 2.500,00. Não se atende por referências à Rua Edmundo Lins, 19, 10.º andar, Copacabana, posto 4. Paga-se bem. 22987 52

COZINHEIRA — Precisa-se para casa com 2 pessoas, paga-se bem. Exige-se referências. Av. Princesa Isabel, 38 — Apto. 704. 5279 52

COZINHEIRA

OPORTUNIDADE PARA VENDER A SUA CASA E TERRELOS E TERRELOS (continua)

CENTRO - Vende-se o apto. 803 a Rua de Lopo de Almeida, 14, quarto, cozinha, banheiro completo e varanda... CENTRO - Av. Presidente Vargas, 540 - entre Av. Rio Branco e Rua Uruguiana...

VENDE-SE a Rua Dona Mariana Botafogo 219, os apartamentos 10 e 407 prontos para morar, compostos de sala e quarto separados, cozinha, banheiro completo...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

ATENÇÃO! - Posto 4 - Apto. de luxo, todo pav. 3.º andar, com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, quarto e banheiro empilhados...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

COPACABANA - Posto 6. Apto. de 4 quartos, 2 banheiros e mais dependências. Vista covado. Novo. Chaves port. - Tr. 47-404. 20661 700

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

DUPLEX - Vendo apartamento. A Rua Joaquim Nabuco n.º 48, acabamento de luxo, todo pintado a óleo...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

VENDE-SE o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano, vendendo-se o apartamento 100, situado na Rua Francisco Otaviano...

Botafogo

BOTAFOGO - Vendo magnífica loja vazia com 150 m2. Preço 3.500 cruzeiros. Tratar diretamente com ANTONIETA - 47-1630.

Lojas e escritórios

LOJA - COPACABANA - Vende-se com grande financiamento tabela Price, 20 passos Av. N.S. Copacabana e Cinema Roxa, própria para restaurar, café bar, casa de massa etc. Tratar no local, Rua Bolívar 79, e telef: 47-5880 e 47-5557.

Copacabana

POSTO 6 - Otimos para renda, revenda ou moradia. Apts. de sala e quarto conjugados, banheiro e Kitch. a partir de Cr\$ 360.000,00, sem juros, com 10% de sinal e Cr\$ 3.600,00 mensais, à Rua Saito Roman n.º 480, junto a Fco. Sá. Obra já na 8.ª laje. Vendas no local.

Catete

CATETE - Vende-se o apto. 602 à Rua Bento Lisboa n.º 89, composto de sala e quarto conjugados, banheiro e cozinha. Preço Cr\$ 1.235.100.

Flamengo

FLAMENGO - Vende-se o apartamento de luxo para pronta entrega, ocupando todo o andar, composto de 4 quartos, 2 salões, jardim, piscina, garagem, etc. Preço Cr\$ 10.000.000.

Gávea Jardim Botânico

VENDE-SE - Apartamento de luxo com grande sala, 2 amplos quartos com armário, banheiro, copa, cozinha, quarto e WC de empregada, área de serviço, etc. Preço Cr\$ 1.500.000,00.

Glória

GLÓRIA - Edif. sobre pilotis - Apto. de sala e qto. sep., banh., coz., Cr\$ 650 mil. Habite-se em 4 meses. Sit. em bairro nobre. QUAS ROCHA, Rua Branco 151/2110. Tel: 42-1585 e 42-9554.

Grajaú

GRAJAÚ - Obras iniciadas - Apartamentos de 1 e 2 quartos, vestíbulo, grande sala, cozinha com box para geladeira, banheiro com azulejo em cor, área de serviço com tanque e dependências de empregada. Preço a partir de Cr\$ 540.000,00.

Ipameia

IPAMEIA - Casa completamente nova com acabamento de luxo à Rua Nascimento Silva 474. Preço Cr\$ 4.800.000,00 com grande facilidade de pagamento. Marcar hora para visitar pelo telefone 37-9504 com o proprietário.

Atenção

ATENÇÃO - Grajaú, propriedade valor 120.000.000 em terreno urgente de 20x70, vendendo ocasião, rua de Uruguaiana n.º 22, 2.º andar - SANTOS. 2529 1200

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 - Vendo confortável apto de frente na Rua Figueiredo Magalhães, de vestíbulo, 2 bons quartos, 2 amplos quartos, sala, banheiro, cozinha, quarto e dependências amplas para empreg. gr. d. terraco com 32 m2 jard. inv. diversos arb. e plantas, etc. Preço Cr\$ 1.000.000,00.

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 - Vendo magnífico apto de frente andar alto, todo pav. com salão, sala, 3 quartos com armários embudidos, tudo am. grande sala, 2 banheiros, sala, cozinha, sala com armários americanos e demais dependências - Preço 2.800 mil. O grande parte financiada em prestações de 36 parcelas de Cr\$ 78.337,00.

Atenção

ATENÇÃO - Rua e barulhoso - Vendo posto 3 1/2 maravilhosos apto. c/ sala, sala, 3 qts. c/ arm. embudidos (todas as peças am. modernas), varanda envid., demais dependências completas - Preço 1.500 mil à Rua Raimundo Correia, 28, apartamento 202 - Tel. 37-5879. 24439 700

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 1/2. Oportunidade - Vendo ótimo apto, silencioso, amplo edifício novo (gerado no edif.), lado sombra, 8.º andar, claro e arejado, c/ boa sala, j. inv., 3 bons quartos, banheiro soc. c/ juz. gr. coz. boa área de serviço, sala, tanque, q. e banh. empilhados. Preço unit. c/ 1.550 mil, sendo 750.000 entrada, 400 a combinar, a 5/603,20 p/ mês; a vista tem abato. Tratar com FONSELLES, diariamente, à Rua Raimundo Correia, 28, apto. 202. Telefone 37-5879. 24442 700

Atenção

ATENÇÃO - Rua e barulhoso - Vendo posto 3 1/2 maravilhosos apto. c/ sala, sala, 3 qts. c/ arm. embudidos (todas as peças am. modernas), varanda envid., demais dependências completas - Preço 1.500 mil à Rua Raimundo Correia, 28, apartamento 202 - Tel. 37-5879. 24439 700

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 - Vendo confortável apto de frente na Rua Figueiredo Magalhães, de vestíbulo, 2 bons quartos, 2 amplos quartos, sala, banheiro, cozinha, quarto e dependências amplas para empreg. gr. d. terraco com 32 m2 jard. inv. diversos arb. e plantas, etc. Preço Cr\$ 1.000.000,00.

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 - Vendo magnífico apto de frente andar alto, todo pav. com salão, sala, 3 quartos com armários embudidos, tudo am. grande sala, 2 banheiros, sala, cozinha, sala com armários americanos e demais dependências - Preço 2.800 mil. O grande parte financiada em prestações de 36 parcelas de Cr\$ 78.337,00.

Atenção

ATENÇÃO - Rua e barulhoso - Vendo posto 3 1/2 maravilhosos apto. c/ sala, sala, 3 qts. c/ arm. embudidos (todas as peças am. modernas), varanda envid., demais dependências completas - Preço 1.500 mil à Rua Raimundo Correia, 28, apartamento 202 - Tel. 37-5879. 24439 700

Atenção

ATENÇÃO - Posto 4 1/2. Oportunidade - Vendo ótimo apto, silencioso, amplo edifício novo (gerado no edif.), lado sombra, 8.º andar, claro e arejado, c/ boa sala, j. inv., 3 bons quartos, banheiro soc. c/ juz. gr. coz. boa área de serviço, sala, tanque, q. e banh. empilhados. Preço unit. c/ 1.550 mil, sendo 750.000 entrada, 400 a combinar, a 5/603,20 p/ mês; a vista tem abato. Tratar com FONSELLES, diariamente, à Rua Raimundo Correia, 28, apto. 202. Telefone 37-5879. 24442 700

Atenção

ATENÇÃO - Rua e barulhoso - Vendo posto 3 1/2 maravilhosos apto. c/ sala, sala, 3 qts. c/ arm. embudidos (todas as peças am. modernas), varanda envid., demais dependências completas - Preço 1.500 mil à Rua Raimundo Correia, 28, apartamento 202 - Tel. 37-5879. 24439 700

COMPRAR E VENDER PREDIOS E TERRENOS

OPORTUNIDADE - ZONA SUL

Vende-se terreno Rua Santa Clara n. 348 - 10x22. - Pronto para construção. - Preço e condições a combinar. - Informações com Sra. Carmen - Banco de Descontos do Rio de Janeiro S/A. - Tel. 42-3459 ou 22-1176.

GALPÃO INDUSTRIAL

Vende-se as benfeitorias e transfere-se o contrato de ótimo galpão com 2.000 m2, com frente para duas ruas do Engenho de Dentro, servido por várias linhas de ônibus, lotações e bondes, próximo à Estação, da E. F. C. B., próprio para grande indústria, trapiche, depósito ou garagem. - Negócio sem intermediários. Cartas dos interessados marcando entrevista para a portaria deste jornal ao n. 47216. 47216 91

Compra-se apartamento em Copacabana, 2 quartos, uma sala e dependências. Paga-se com máquinas de escritório de todos os tipos. Tratar: 43-4394.

Apartamento x Prédio

Troco um ou dois apartamentos de sala, 2 quartos e mais dependências, no Jardim Botânico, para residência ou renda, por prédio residencial, mesmo que necessite de reforma. Diferença de preço a combinar. Negócio direto. Tel. 48-0178. 26993 91

JARDIM BOTÂNICO

Apartamentos Prontos

Vendo os últimos apartamentos de sala, 2 quartos e mais dependências; prontos p. habitar. Ótima construção, e a uma quadra da Rua Jardim Botânico, à Rua Pacheco Leão, 150. 26992 91

TERRENO

38.100m2 na Estrada Velha da Pavuna. Asfalto. Vende-se urgente pelo melhor preço da praça. Tratar: Tel. 23-4245. 21711 91

LOJAS - JACAREPAGUÁ

Vendo as lojas G-J e K da Rua Baronesa, 625, Praça Sêca com apenas Cr\$ 150.000,00 de entrada e o saldo em prestações mensais de Cr\$ 10.000,00. Chaves no local na loja H e tratar com o proprietário na Rua São José, 50 - Grupo 1003 - Telefones 22-5917 e 22-8562. 47626 91

Palacete em Juiz de Fora

Vende-se ou troca-se por imóvel no Rio, Projeto funcional, acabamento de luxo possuindo uma área social de 350 m2 localizado no Bairro Bom Pastor. Tratar com o proprietário telefones 52-0562 e 52-7878. 13972 91

ZONA INDUSTRIAL E RESIDENCIAL

Vende-se à Rua Miguel Angelo, 661, ótimo terreno plano, com 3.000 metros quadrados, com casa velha que se entrega vazia. Tratar diretamente com o proprietário, à Rua México n. 148, sala 204. 5059 91

LOJA Copacabana

À R. Barata Ribeiro, 621. Vende-se, entrega imediata com 7,53 m de frente, área total 180 m e 50 m giral. Tratar sr. Brand, Av. Rio Branco, 185 - loja B. - 22-3060. 12604 91

LARANJEIRAS - GENERAL GLICÉRIO

Lado da sombra em situação privilegiada, vende apartamento com sala, e sala apaineladas e rico trabalho de estuque pintado a ouro, portas com trabalho de talha, 3 quartos grandes, corredor c/ armário embutido, banheiro de mármore estrangeiro, rosa, grande jardim de inverno, todo envidraçado e varanda, cozinha americana, área de serviço revestida de azulejos e cerâmica São Caetano, tanque de aço inox c/ pedra mármore, dependências completas de empregada c/ água quente, garagem. Todo o apartamento tem boa pintura a óleo e é todo tapetado. Tratar sábado e domingo pelo tel. 45-3645 e a partir de segunda-feira, pelo tel. 52-5073. 5246 91

TERRAS PARA CAFÉ EM GOIÁS

Na zona central do Estado, próprias para café e outras culturas, com aguadas. Estrada Federal já construída, ligando Goiânia, Anápolis e Brasília, até o Município onde estão localizadas as terras. Linha de avião comercial direcionada de São Paulo e linha regular de ônibus diariamente, partindo de Goiânia até o local. Lotes desde 20 alqueires. Preço a partir de Cr\$ 1.200,00 o alqueire paulista, com 4 anos de prazo para pagamento e sem juros. Posse imediata. Títulos de procedência do Governo do Estado de Goiás. Melhores informações por carta ou pessoalmente. Aceitamos corretores idôneos. (Damos referências).

IMOBILIÁRIA SANTA CRUZ

Rua Álvares Penteado n. 130, 3.º andar, conjuntos 1 e 3, fone: 34-7441 - (Edifício Bradesco) - SAO PAULO - (Da Associação Comercial e do Sindicato dos Corretores de Imóveis de São Paulo). 32542 91

COPACABANA

Rua Souza Lima, 345 UM POR ANDAR

Nesta aristocrática rua, firma de comprovada idoneidade incorpora prédio de alto luxo, um por andar, sobre rione pilotis e com garagem com box no subsolo. Apartamentos de hall social, duas salas (compondo um salão de 75 m2), 4 amplos quartos, 2 banheiros sociais, cozinha, copa e magníficas dependências de serviço. Construção por administração rigorosamente de custo. Acabamento primoroso. Obra já na 3.ª loja. Restam apenas 4 apartamentos para colocar. Ver no local e tratar com ENGENHARIA CONSTRUÇÕES SOLEIL LTDA., à Av. Rio Branco, 131 - 13.º and. - Grupo 1302 - Tel.: 52-2834. 56769 91

MURIQUI

O verão se aproxima. Aproveite a oportunidade para adquirir agora um lote ou uma casa na mais bela praia do litoral fluminense. Casas recém-construídas por apenas Cr\$ 50.000,00, à vista e o restante... a perder de vista. Lotes, sem entrada, sem juros, pagos em módicas prestações. PROCUREM O MÁRIO: ÀS TERÇAS E QUARTAS-FEIRAS, À RUA SÃO JOSÉ, 90 - SALA 901 - TEL.: 42-4235 41341 91

TERESÓPOLIS

ALTO Motivo viagem vende, urgente, apartamento de esquina, parte financiada pela Caixa Econômica do Est. do Rio, consistindo de 3 quartos, living com lareira, sala de jantar, varanda envidraçada, 2 banheiros, cozinha c/ gás Esso, qto. de empregados e garagem. Ver domingo, 24 do corrente, Rua Jorge Lúcio, 685 ou tratar no Rio pelo telefone 27-8520. 23307 91

BOTAFOGO

INCORPORAÇÃO Rua Real Grandeza n. 192, próximo a Voluntários. - Apts. vende-se a partir de Cr\$ 750 mil c/ apenas Cr\$ 30 mil de sinal e o restante a combinar em 10 anos, compostos de 2 quartos, sala, varanda, banheiro, cozinha, quarto, W. C. empregada, área, tanque e garagem. Plantas e informações Av. Rio Branco n. 185 - s/ 1.004, das 13 às 17 horas - Fones 22-8451 - 27-4160. 46169 91

GRANDE RESIDÊNCIA

Procura-se para comprar ou alugar casa ampla com grandes salões, com boa aparência, preferência da Lapa até Botafogo. Informações: Dr. Pimenta, tel. 23-3481. 298 91

RUA BULIÕES DE CARVALHO

ESQUINA DA AV. RAINHA ELIZABETH REABERTURA DE VENDAS

Vendemos em construção já iniciada os últimos apartamentos compostos de duas salas, três quartos, dois banheiros sociais, copa cozinha, dois quartos de empregado e banheiro, área com tanques, tôdas as peças de frente, acabamento de luxo, com 200 m2 de área. Construção de Graça Coulo - 50% facilitados durante a construção de 50% financiados em 5 anos, após o habite-se, juros tabela Price 10%. - Tratar diariamente no local, das 10 às 21 horas. 53584 91

LOJAS POR TERRENO

Permuta 2 belíssimas lojas grandes e vazias, acabadas de construir em Copacabana, por terrenos ou casas velhas, tratar diretamente à Rua do Carmo n. 9 - salas 801/4. 1205 91

TERRENO OU CASA NO ALTO DA BOA VISTA

Vendem-se, juntos ou separados, 2 lotes, sendo um de 5.500 m2 por Cr\$ 3.000.000,00 e outro, de 2.000 m2 com bonita casa por Cr\$ 2.000.000,00, sendo o pagamento metade à vista. Informações pelo telefone 58-5812. 27677 91

Casa em Copacabana

Vende-se vazia, em pinturas, como nova, com seis quartos, quatro banheiros sociais, três salas, dois quartos empregadas, com banheiro, em centro de terreno de 18,50 de frente por 20,00 de fundos. Ver à Travessa Guimarães Natal, 6 - Copacabana, Prédio 2 e tratar junto à Rua Assis Brasil, 176 - apt. 1.001 - Tel. 37-0751. Preço venda oito milhões (também se aluga por oitenta mil cruzeiros mensais). 2508 91

VENDE-SE em conjunto ou separadamente duas casas tradicionais (uma no Flamengo e outra em Copacabana), fazendo ótimo movimento e lucro. Tratar na Av. Rainha Elizabeth, 100-A. 27810 91

PROPRIETÁRIOS - CENTRO

Compre-se, à vista, diretamente do proprietário: andar de frente, ou amplas salas; área total 130 m2 c/ sanitários. Base: até 3 milhões. Enderço e detalhes a Coletano, neste jornal, Ag. de Copacabana n. 22332. 22332 91

RÁDIOS E TELEVISÕES

TV. 21 p. Estandart Elétrica consola móvel de estilo muito bonito vende motivo de mudança e 1 sofá cama. Marante em perfeito estado T. 37-8718. 23391 91

TELEVISORES AMERICANAS, Zenith, Philco, Admiral, G. E. Emerson, portáteis de mesa e consola, 21 polegadas, oferta de aniversário. Sómente Cr\$ 500,00 de entrada e prestações a partir de Cr\$ 1.500,00, por mês. Vendas a prazo até 24 meses. DOREX - Rua Barata Ribeiro, 235-A. Não tem telefone, aberto até 21 horas. 22598 91

TV. R.C.A. 1958 americana consola giratória 21" com 3 altofalantes HI-FI. Lindo móvel mogano - 47-8758. 3091 60

TELEVISÃO ZENITH "17" móvel consola: por motivo de viagem vende-se pouco usado importada funcionando 100%. Ver à Rua Santa Clara 27 apto. 301, Copacabana - Não se atende por telefone. 6163 60

ALTA FIDELIDADE - Vende-se um por preço barato em dois móveis marfim. Som 100%, Ver à qualquer hora à Rua Raimundo Corrêa 75 apto. 602. 7248 60

EMERSON PIONNER 888 - Ótimo transistores, completo, com estojo de couro e aparelho de escuta industrial. Tel. 26-4534. 0229 60

RADIO TRANSISTOR TELEFUNKEN - Novo, modelo Partner II, tipo de bolso. Usa pilhas de lanterna. Tel. 26-4534. 0228 60

RADIO TRANSISTOR DE BOLSO - Marca G.E. modelo de bolso, com aparelho de escuta. Usa pilhas de lanterna. Tel. 26-4534. 0230 60

RADIO-MOTORA - Vende-se automático tipo luxo, importado, na embalagem, com aparelho de escuta, qualquer carro. Preço de ocasião Cr\$ 12.000,00 - Tel: 23-5994 ou 57-8310. 7283 60

HI-FI PHILIPS holandesa 1958 rádio-vitrola importada Am-Fm lindo móvel mogano clássico moderno 47-8768 sistema hi-ampil nova. 3071 60

TELEVISÃO CONSERTO! COM GARANTIA POR ESCRITO ZONA SUL! 36-3017 No mesmo dia na sua casa! Materiais originais F. B. HOLLÓ'S "TECNICA ELETRONICA" Rua Guimarães Natal, 2 ORÇAMENTOS GRÁTIS 14634 60

Oportunidade Urgente ALTA FIDELIDADE V. 45 MOD. 1959 Vendo em belíssimo móvel uma rádio-vitrola super-fidelidade, com dois móveis claros, pro-marfim, controle eletrônico, desliga automaticamente no final do programa. Controle de grave e agudo separado, pré e amplificador, equalizador, unidade Goodryng. Ver urgente à Avenida N. Copacabana n. 383 - s/ 12. Diariamente inclusive aos domingos. 25388 60

ALTA FIDELIDADE 1959 2 MÓVEIS PAU-CETIM - 15.000,00 Sem uso, composta de duas originais consolètes, long-playing, 4 (quatro) rotações c/ auto-control, 11 válvulas com SW e LW, som maravilhoso. Traga técnico. Vendo urgente, atendo até às 21 horas. Av. N. S. de Copacabana, 1.126, apt.º 204. Fone 27-5023. 24020 60

CONCERTOS DE RADIO E TV Técnico experientado conserta rádio e TV a preços módicos. Tel. 42-7993 e 46-0765 Sr. MEDNY. 20210 60

GRAVADOR - "Grundig" modelo (K-819) não portátil. Vende-se Cr\$ 30 mil cruzeiros. Aceite-se oferta. Telefone 47-2812. 23234 60

TELEVISÃO "Invictus" 58 - Nova, particular vende barato, à vista ou a prazo, com garantia em nome do comprador - Tratar com Da. ANITA - Av. Atlântica 974, apto. 801 - Tel: 37-1313. 7174 60

TV portátil 17" - Hotpoint (G.E.) Americana, na embalagem com antena e foco magnético HI-FI mod. 1958. 60.000,00. Vende-se com canal de canais móvel. Ver - Av. Copacabana 387, apto. 209. 7089 60

CONJUGADOR R.C.A. - Americano importado pela Ray-ban todo conjunto, móvel clássico nitidez absoluta rádio possantissimo toca discos long-play super alta fidelidade. Custou 30.000,00. Vendo por Cr\$ 35.000,00. Motivo de viagem urgente. Ver Av. Atlântica 3308, apto. 1. Favor não telefonar. 18849 60

RADIOVITROLA - Super-alta fidelidade, 2 móveis, verdadeiro orquestra em sua casa, som enterefônico, modelo 1950. Custou 85.000 cruzeiros, vende-se por 20.000,00. Ver urgente na Av. Atlântica 3308, apto. 1. 47229 60

ELETROLA - Vende-se em Lindo móvel moderno marfim e preto, toca-discos Webeor, 2 altofalantes, Cr\$ 20.000,00. Rua Aires Saldanha, 98 apto. 1.302. Pósto 5. 22388 60

TOCA-DISCO - Profissional - compra Garrard 301, connoisseur, Rondine, ou semelhante tel: 27-3927 das 14 às 18 serviço. Sergio. 22344 60

HI-FI - Amplificador e Pré-amplificador Harman-Kardon (20 Watts) alto-falante Tansoy duas velocidades 15 polegadas com divisor de frequência toca-discos Garrard R.C. 88, unidade G.E. diamante. Ainda na embalagem. Vende-se pelo custo U.S.A. Ver e tratar na Rua Bolívar 155, apto. 301, Copacabana. Tel: 57-2983. 22351 60

TV. - De 14 polegadas para desocupar lugar pela melhor oferta marca Emerson tel: 47-2473, base Cr\$ 7.000,00. 23348 60

RECEM-CHEGADO DA AMERICA Vende urgente Vitrola Zenith - Co-bras-monte com Stroboscop. Alta-Fidelidade, 4 rotações lindo móvel claro. Consolète. Gravador de fita Philips portátil alta-fidelidade último modelo, na embalagem 3 rotações. Original Holandês. Relógio de parede G. E. elétrico último modelo, na embalagem 4 mil - Barata Ribeiro 74, apto. 1.210 - sr. HAITT. 5213 60

CONJUGADO HOVO 21" Fico HI-FI - Último tipo, maravilhoso funcionamento, vende urgente. Rua Felipe de Oliveira, 4 apto. 403. Edifício Túnel Novo - Copacabana. 32418 60

RADIO-VITROLA HI-FI Com 14 válvulas, 4 alto-falantes - sendo 2 de 12" e 2 de 8" e outro 4". Rádio com 7 faixas de onda, caixa acústica toda forrada com feltro. Toca-discos "Webeor" long-play, unidade eletrônica G. E. 2 agulhas permanentes. Lindo móvel de madeira pau marfim com chave e discoteca e alguns discos long-play - E' nova sem uso, tem garantia. Vendo por motivo de mudança. Rua Miguel Angel, 661, apto. 155, tel. 57-2178. 22350 60

DINHEIRO c/ garantia de créditos bem situados no D. F. J. 12% de desconto por prazo inferior ao custo aqui no Rio. Rua Barata Ribeiro n. 368 - Tel. 37-5432. 24019 60

ALTA FIDELIDADE R. C. A. MOD. 59 - QUATRO ROTAÇÕES - 12.000,00 Com garantia, recentemente importada, controle eletrônico, desligando totalmente quando termina o programa. Onze válvulas, várias ondas, pick-up automático eletrônico, alta-fidelidade. Vendo urgente por preço muito inferior ao custo aqui no Rio. Rua Barata Ribeiro n. 368 - Tel. 37-5432. 24019 60

HIPOTECAS E DINHEIRO PARTICULAR - Empréstimo Cr\$ 100.000,00 a Cr\$ 400.000,00 sob hipoteca de prédio, mesmo em final de construção. Telefone 23-3870. 5027 92

A JUROS - Sob hipoteca de prédios podendo liquidar antes do vencimento, adiantando dinheiro para regulamentação e documentos - Também compra e vende prédios, apartamentos e terrenos - Tratar com S. BOSILLI na Praça Pio X, 78 s. 807, em frente à Igreja da Candelária. 30206 82

DINHEIRO c/ garantia de créditos bem situados no D. F. J. 12% de desconto por prazo inferior ao custo aqui no Rio. Rua Barata Ribeiro n. 368 - Tel. 37-5432. 24019 60

TELEVISÃO ZENITH, de 27 polegadas, nova móvel, consola, Cr\$ 60.000,00. Tel. 27-8669. 12607 60

GRAVADOR EMERSON, - 2 velocidades, tomada alto falante externo - Tel. 58-9361 - Canuto Saravia 51. 18832 60

TV. 21" - Militar que transfere residência, vende em marfim, alumínio, modelo 1957, estado de nova, pagamento nitidamente os dois canais c/ antena interna. Preço base: Cr\$ 22.000,00. Ver hora de programa, à Rua Buarque de Macedo, 83, apto. 501 - Fone: 45-6381. 1068 60

TRATOR FORD - (Agrícola) vende-se um em estado de novo com ou sem implementos. Ver Rua Rezende 147 fone 32-5944 - Sr. Machado. 13978 60

CALDEIRA "O & S" Vende-se caldeira vertical marca "O & S" com 10m2 de superfície, de aquecimento com queimador "Ray". - Tratar com o sr. Simões ou Wilson à Rua Marquês de São Vicente nº. 104 - Glávea. 205 78

MAQUINA DE IMPRESSÃO PLANETA AUTOMÁTICA Vende-se uma em perfeito estado rama 57x36. Rua Santos Rodrigues 150 - Estácio. 2509 78

Diversos DISCURSOS - Relatórios, conferências, manifestos, correção de textos, confite a advogado idôneo - Fone: 52-3970. 10481 94

MASSAGEM EM GERAL - Limpeza de pele - Tel: 37-7092 até 13 hs. e 36-1712 das 14 hs em diante. Chamar ANTONIO. 7249 74

VISITE - A exposição do pintor F. Ubedamarin na Rua Prado Júnior n. 238 loja 6 das 17 às 20 horas. Variedade de motivos brasileiros e europeus. Retratos. Tel: 37-5722. 22373 74

Moda e bordado MODISTA - Aceita fazenda para feito. Preços módicos. Rua Monte Alegre n. 12 apto. 47 tel: 6222 81

VENDE-SE vestidos de baile, tailleur europeu pouco uso - Vestidinhos novos baratíssimo - Toalha de renda - 26-0225. 23346 81

VENDE-SE vestidos tamanho 46 e 48 pouco uso ótimo para quem trabalha - Telefone 37-5451. 14052 81

ALTA COSTURA - Confeccionamos vestidos a Cr\$ 400, - Av. Copacabana, 1236 apt. 504. Tel. 27-7231 (até 14 horas). 23335 81

CHEPESUS franceses últimos modelos alugo tel. 45-5693 de 9-14 rua Marq. Abreu, 120 apt. 1004. 4051 81

MODAS IMPORTADAS - Mantelões de lã, casacos, casacos: 34 de Royal Mouton e de brocado Persa. Estolas em jersey e Fox. Preço excepcional Chamar ZELIA. 27-9077 2469 81

MONOGRAMAS E CAMISAS Executo monogramas com toda perfeição para camisas, lenços, pijamas ou qualquer outro gênero. Tratar com MARIA JOSE DE MELO - Praça de Botafogo 154, apt. 709 - Recados p/ favor tel. 26-4410 ou 26-1978. 1271 88

PEROLAS CULTIVADAS Enfiamos com hora marcada e consentimento fantasias em geral - VINCENT e GEORGETE - Av. Copacabana 620-A 1º and. 37-7322. 8075 92

MAQUINAS EM GERAL

GRUPOS GERADORES MERCEDES-BENZ

MOTORES ESTACIONÁRIOS DIESEL 16-40-45-60-70-80-100-125-150 KVA, 50/60 cidos. - Baixa rotação. ENTREGA IMEDIATA. Assistência especializada inclusive para o interior UNICOM Rua da Assembleia, 104 - Grupo 1012 - Tels: 22-3072 e 52-2424

GRUPO DIESEL ELÉTRICO - 150 KVA

Importado pronta entrega marca "SKODA" 750 RPM completo, com radiador e quadro elétrico. Procurar sr. Rodrigues - Tel. 32-6071. 26701 78

MAQUINAS DE TERRAPLENAGEM

Vendem-se tratores D-7 e D-8, Escavadeiras Americanas de 3/4 j.c., Motoniveladoras Americanas e Terra Cobras Woolridge de 17,5 j.c., em condições de entrarem imediatamente em serviço. Preço e condições a combinar. Tratar em RABELLO & SABINO S/A, com o sr. Brandão, Av. Franklin Roosevelt, 115 - Grupo 206 - Telefone 22-4534. 28710 78

TRATORES CATERPILLAR

Vendem-se tratores D-7 e D-8, terra cobras Woolridge de 17,5 j.c. e escavadeiras americanas de 3/4 j.c. em condições de entrarem imediatamente em serviço. Preço e condições a combinar com o sr. Walter - Av. Afonso Pena, 867 - s/2416, fone 4-5668 - BELO HORIZONTE. 17608 78

DECAUVILLE

Compro 300 metros de trilho e quatro vagonetes usados porém em bom estado. Ofertas para o n. 2543 deste jornal. 2543 78

TRATOR AGRÍCOLA

Vende-se um trator novo, marca BUFFALO, motor Buda 4-B.D.-153 a óleo Diesel e equipado com pneumáticos. Ver à Avenida Suburbana, 9.046 e tratar à Avenida Presidente Vargas n. 446 - 3.º andar - Telefones 43-0733 e 43-1155. 2514 78

BRITADOR E PENEIRA

Compro. Maiores detalhes pelo telefone 52-9158 - 22-0852 - Yolanda. 25703 78

MAQUINAS DIVERSAS

MAQUINA DE ESCRIVER REMINGTON - Vende-se modelo Quiet-chant, elétrica, semi-automática, ven-Ritter, americana com teclado brasileiro, ainda na embalagem. Ver e tratar na embalagem de importação. Tel. tra Av. N. S. de Fátima, 301, apt. 303. 1271 88

MAQUINA DE CALCULAR, Mar-chant, elétrica, semi-automática, ven-Ritter, americana com teclado brasileiro, ainda na embalagem. Ver e tratar na embalagem de importação. Tel. tra Av. N. S. de Fátima, 301, apt. 303. 1271 88

LOCAÇÃO DE CASAS E APARTAMENTOS (continua)

Centro
ALUGA-SE - Aluga-se, 120m2, vazia, o LOJA - Rua General Canabarro, 281-A.
TRANSFERRER-SE - Contrato de locação comercial, ainda com 3 anos, da loja, 4 Av. Alem de São, 38.
CENTRO - Loja, 115 - Aluga-se loja com graxa. Tem fôca e sobrado junto ao separado. Para indústria ou comércio ou outro ramo qualquer, restaurante, bar - Tel. 22-9911, 5067 1.
BAR E RESTAURANTE - CENTRO, Rua Santa Luzia, 799, Quase esquina da Av. Rio Branco, Bonito, Aluga-se ou arrenda-se, tudo, sem lúvas. Informações D. Kulic na Sobreljo - 5055 1.
CENTRO - Grande salão amplo de 6 x 26 próprio para indústria ou comércio ou indústria - Rua Frei Caneca n. 111 - Ver das 8 às 10.
CENTRO - Aluga-se a senhor de responsabilidade, ótimo quarto mobiliado. Entrar em contato com o inquilino. Cr\$ 3.500,00. Ver depois das 14 horas. Av. Gomes Freire 474 2º - apto. 19 - Tel. 32-9907.
CENTRO - Aluga-se o imóvel da Rua do Riachuelo, 302, sobrado com sala, quarto separado, cozinha, banheiro e área. Aluguel Cr\$ 7.000,00. Chaves no local. Tratar na AUXILIADORA S/A. Trav. do Ouvidor, 32-2º andar das 12 às 17 horas. Tel. 52-5007.
CENTRO - Alugam-se os aptos. 1.024 e 1.025 da Rua Taylor, 31 com sala e quarto conjugados, banho e kitchen. Aluguel Cr\$ 4.000,00. Chaves no local. Tratar na AUXILIADORA S/A. Trav. do Ouvidor, 32-2º andar das 12 às 17 horas. Tel. 52-5007.
CENTRO - Aluga-se o apartamento 201, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.
Lojas e Escritórios
ALUGA-SE - Para comércio, consultório ou pequena indústria, excelente apartamento, no melhor ponto comercial da Copacabana. Aluguel com sala de entrada, grande sala, 2 ótimos quartos, banheiro completo, pequena cozinha. Ver Av. Copacabana, 583, apto. 604. Chaves no local no 603 - 2122 2.
ALUGA-SE - Para comércio, consultório ou pequena indústria, excelente apartamento, no melhor ponto comercial da Copacabana. Aluguel com sala de entrada, grande sala, 2 ótimos quartos, banheiro completo, pequena cozinha. Ver Av. Copacabana, 583, apto. 604. Chaves no local no 603 - 2122 2.
GRUPOS PARA ESCRITÓRIOS
ALUGAM-SE, novos, de frente, à Trav. Ouvidor 14, Tratar Rua Quitanda, 67 5/401, depois 12 hs. dias úteis. 27648 2.
ATENÇÃO SRS. MÉDICOS - Vendo laboratório de Análises Clínicas. Todo moderno em consultório bem montado na Cinelândia. Tratar urgente, Sábado até 12h, FERREIRA, Tel. 52-5523 2.
SOBRELJO CENTRO - Aluga-se sem lúvas, 60m2, ponto excelente. Selecionado público, serve para qualquer ramo. Acesso direto à Rua Santa Luzia, possibilitando instalar grandes vitrines na rua muito movimentada. Informações Sr. Orlando, Tel. 42-5926, 054 2.
LOJA DE ESCRITÓRIO - Av. Mem de Sá, 222, 2º andar, 120m2, com prateleiras e móveis, c/ contrato, aluguel dez mil cruzeiros. Ideal para ramo de Auto-peças, refrigeração ou mecânica. Informar Sr. NORBERTO - 22-7102 e 32-5835.
LOJA - Com graxa e subsofo, nova aluga-se à Trav. Ouvidor, 14. Tratar Rua Quitanda, 67, sala 401, depois 12 hs. dias úteis. 27647 2.
ILHA DO GOVERNADOR - Aluga-se ótima loja em prédio novo (1ª locação) na Estrada do Galeão 334. Prox. aos Bombeiros, Delegacia Policial, Santa Luzia, possibilitando instalar 2 lojas. Aluguel das 2 lojas Cr\$ 14.500,00, aceitando-se ofertas; ambas tem metragem. Informações com os procuradores na Rua de Cardeal Saraiva 801 e 802. 0332 2.
VAGA ESCRITÓRIO - Aluga-se no centro cidade Cr\$ 1.000,00 mensais (incluindo IPTU). Carta para este jornal 18924. 18924 2.
GRUPO DE SALAS - Aluga-se, exclusivamente para escritório de firma com grupo de salas n. 803, do Edifício São Borja, situado na Rua Rio Branco, 277, com entrada, 3 salas e serviço sanitário. Pode ser visto das 15 às 17 horas. Tratar "BASTOS DE OLIVEIRA" - Sr. Av. Rio Branco, 114, 3.º pavimento. 5314 2.
CONSULTÓRIO MÉDICO - Aluga-se Rua Assembleia, 104 na 314 e 315. Horário, 8 às 12 diariamente, de 14 às 17 dias úteis. Ligar para informações. Ind. à tarde pelo fone 22-9373. D. ROSA. 27788 2.
ALUGA-SE a sala 808 do Edifício Ritz Av. N. S. de Copacabana, 610, informações com o porteiro sr. Paulo. Tel. 22-3337 2.
SALAS - Aluga-se para escritório nos três primeiros andares, à Rua Djalma Ulrich 91, 1.º no local. 9992 2.
Andaraí e Grajáú
ALDIA CAMPISTA - Aluga-se a Rua Ribeiro Guimarães n. 448, residência com varanda, 2 salas, corredor, 3 quartos, banheiro, cozinha, área de serviço, garagem, depósito, 2 banheiros para empregada e pequeno quintal. Chaves na casa so lado com D. STELLA. Tratar BANCO IRMAOS GUIMARAES S/A. Av. Adm. Bens. Rua da Quitanda n. 80. Tel. 52-4165. 27134 3.
ALUGA-SE - O apartamento n. 101 da Rua Botucatu 108. Tem 3 quartos e uma sala, banheiro e côz. Cozinha independente de empregada e com quintal. Informações no local. 1215 3.
GRAJAU - Aluga-se a Rua Grajáú, 202 apto. 102, apto. com vestíbulo, sala, 3 quartos, banheiro, cozinha, áreas, garagem e dep. empregada. Tels. 46-6402 e 32-9575. 2619 3.
ALUGA-SE casa mobiliada à Rua Campina, 194, com 3 quartos, duas salas, copa, cozinha, banheiro completo, dependências de empregada, garagem, depósito, 2 banheiros para empregada e 13 às 18 horas. Aluguel: Cr\$ 8.000,00. Tratar pelo telefone 42-7932. 5209 3.
GRAJAU - Aluga ótima casa, sala, cozinha, banheiro, cozinha, sala, 3 quartos, jardim, quintal e dependências completas, podendo servir para 2 famílias, vistas R. Visconde Santa Isabel 585 no final R. Canaã. Tratar Sr. CRISTIANO - Tel. 52-3000, residência. 18917 3.
GRAJAU - Aluga-se uma casa com 2 salas, copa, cozinha e banheiro no 2º andar, 3 quartos grandes e 2 varandas. Duas de Bragança. Tratar no local. 18938 3.
Botafogo e Urca
AV. RUY BARBOSA, 560 apto. 1502 - Frente, vista deslumbrante, amplo, sala, 2 quartos, banheiro, cozinha, dependências de empregada, garagem, depósito, 2 banheiros para empregada e 13 às 18 horas. Aluguel: Cr\$ 8.000,00. Tratar no local. 18938 3.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123, 2º andar, com 3 quartos, dependências com sr. Paulino, na IMOBILIARIA LEMOS, LTDA., à Av. N. S. de Copacabana, 36, nº 1103, tel. 52-3483 14 às 17 hs. 7071 5.
ALUGA-SE o excelente apartamento n. 1003 da Rua Artur Bernardes n. 43, com 2 salas com varanda, 2 quartos grandes, dois menores, 2 banheiros completos, banheiro de empregada, dependências, 2 pequenos tanques e ampla cozinha, pintado de novo e encaixado. Água em abundância. Chaves na portaria. 27650 5.
ALUGA-SE - Passa-se apartamento mobiliado, em estado de novo, com quarto e sala separados, jardim de inverno, banheiro e cozinha, à Rua Santo Antônio, 123,

LOCAÇÃO DE CASAS E APARTAMENTOS

CASAL ESTRANGEIRO — Aluga-se bem mobiliado pl. cavaleiro de no. 100, Rua Belford Roxo 146, 501. Tem tel. 11.

POSTO 2 — Quarto amplo de frente, mobiliado c/ roupa de cama em apart. de família para cavaleiro Cr\$ 4.200,00 — Av. Copacabana, 282, apt. 21.

ESTÁCIO — Aluga-se o apto. 201 da Rua São Carlos n.º 318, com 3 quartos, 1 sala grande, cozinha e banheiro completos etc. Chaves com o zelador. Tratar com ALDO COSTA, Av. Rio Branco 21, 10.º andar, 1008 — Tel. 22-8940. Aluguel Cr\$ 7.500,00. 7210 38

FLAMENGO — Aluga apartamento, conjunção, sala, banheiro, tapetado, e com lustres, 2 quartos, quarto e dependências de empregada, etc. À Rua Marquês de Pindaré 45, apto. 407, aluguel 12.000,00, chaves no apartamento C-01, telefone 25-1016. Rua da Fica em frente ao Palácio Guanabara. 26679 38

FLAMENGO — Aluga-se o apartamento 98 apto. 1203 de frente, c/ sala para Guaraná, sala de jantar, 2 quartos c/armários embutidos, cozinha completa, área c/tanque, dependências de empregada, garagem chaves com porteiro. 10013 10

ALUGA-SE o apartamento de frente n.º 102 da Rua Senador Costa 42, com 3 quartos, conjunção, cozinha, banheiro e W. C. de empregada, 2.º andar. Cr\$ 8.500,00. Tratar telefone 23-9555. 20629 30

ALUGA-SE, contrato de 1 ano, o apto. 1403 da Av. Rui Barbosa, 280, c/ 2 salas interligadas, 3 quartos, banheiro, cozinha completa, área c/ tanque, dependências de empregada, garagem, chaves com porteiro e tratar pelo telefone 45-7841. 23728 10

TRIPLEZ — Flamengo — Em primeira locação — Aluga-se para embalar o família de alto tratamento, apartamento de luxo, pintado de branco e óleo lambril, 4 grandes salas, 4 quartos, 4 banheiros em côr, grandes terraços com jardins, rampas, adega, números coloridos, excelente cozinha, lavanderia e dependências de empregada, garagem para dois carros, projeto NIEMEYER — Construção PEDER-NEIRAS — Ver e tratar à Rua Barão de Itaipua, 32. 23701 10

FLAMENGO — Aluga-se 1.º locação, imediata ocupação, prédio de frente, c/ 3 quartos, sala, ótima cozinha, área, banheiro e W. C. de empregada 10.º and. Rua de 2 dezembro, 33 chaves com porteiro. Tratar Ovidio, 68-A sala 44 tel. 42-2830. 7054 10

QUARTO MOB. — Aluga-se em casa de casal estrangeiro único e tranquilo distrito, rua Falsanópolis 2330 apto. 44. Flamengo, colchão, móveis, fatura de água ponto fim. ômb. 77, multa condção. 20634 10

FLAMENGO — Aluga-se, apto. de frente, com sala, jardim de inverno, 2 quartos e armário, saleta de costura, cozinha completa c/armários de empregada, 4 banheiros, dependências de empregada. Ver com o porteiro MANOEL na Rua Conde de Baspardi, 48, apto. 204 e tratar com ALOISIO, 42-8692. 6102 10

ALUGA-SE o apartamento 1.062 10 da Rua Senador Vergueiro, 210, com sala, banheiro e quintal. Aluguel Cr\$ 5.000,00. Chaves na portaria. Tratar pelo telefone 42-7932. 5207 10

FLAMENGO — Aluga-se ótimo apartamento, com 3 quartos, sala, cozinha, banheiro completo e quarto de empregada, 4 banheiros, dependências de empregada, garagem, chaves com porteiro. Tratar BANCO IRMAOS GUIMARAES S. A. — Av. Adm. Bens. R. Quitanda, 80. Tel. 52-4165. 2716 29

FLAMENGO — Aluga-se o apto. 204 da Rua do Russel n.º 724, de 3 quartos, banheiro e área. Preço Cr\$ 12.000,00. Chaves e o telefone 42-1923. 18867 10

GAVEA — Rua General Rabelo, 3.º andar, apto. 3 — Alugamos apartamento com 2 salas, 3 quartos, banheiro, copa, cozinha, dependências de empregada e área. Chaves por favor na loja em baixo — Tratar na EMPRESA BRASILEIRA ADMINISTRACAO LTDA. à Rua da Quitanda 47, 3.º andar, salas 1 a 4 — Tel. 22-5827. 1152 11

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

JARDIM BOTANICO — Aluga-se apartamento mobiliado — Aluga-se por 6 meses ou mais, ótimo apartamento com frente para a Praça General Osório, todo mobiliado, de 2 salas, 2 quartos, dependências de empregada. Ver e tratar à Rua Jangadeiros n.º 6, apto. 302, de 9 a 16 horas, ou pelo telefone 47-3471. 0186 12

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

JARDIM BOTANICO — Aluga-se apartamento mobiliado — Aluga-se por 6 meses ou mais, ótimo apartamento com frente para a Praça General Osório, todo mobiliado, de 2 salas, 2 quartos, dependências de empregada. Ver e tratar à Rua Jangadeiros n.º 6, apto. 302, de 9 a 16 horas, ou pelo telefone 47-3471. 0186 12

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

JARDIM BOTANICO — Aluga-se apartamento mobiliado — Aluga-se por 6 meses ou mais, ótimo apartamento com frente para a Praça General Osório, todo mobiliado, de 2 salas, 2 quartos, dependências de empregada. Ver e tratar à Rua Jangadeiros n.º 6, apto. 302, de 9 a 16 horas, ou pelo telefone 47-3471. 0186 12

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

JARDIM BOTANICO — Aluga-se apartamento mobiliado — Aluga-se por 6 meses ou mais, ótimo apartamento com frente para a Praça General Osório, todo mobiliado, de 2 salas, 2 quartos, dependências de empregada. Ver e tratar à Rua Jangadeiros n.º 6, apto. 302, de 9 a 16 horas, ou pelo telefone 47-3471. 0186 12

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

JARDIM BOTANICO — Aluga-se apartamento mobiliado — Aluga-se por 6 meses ou mais, ótimo apartamento com frente para a Praça General Osório, todo mobiliado, de 2 salas, 2 quartos, dependências de empregada. Ver e tratar à Rua Jangadeiros n.º 6, apto. 302, de 9 a 16 horas, ou pelo telefone 47-3471. 0186 12

JACAREPAGUÁ — Aluga-se à rua Jacarepaguá, 806, casa com duas amplas salas, dois quartos, demais dependências inclusive garagem. — Apto. 12, frente, ampla sala, 3 quartos, banh. cozinha, área serviço, dep. empregada, Cr\$ 12.000,00. Chaves no apto. 9, ADMINISTRADORA NACIONAL, Av. Pres. Antônio Carlos 615, 2.º pav. Tel. 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 hs. 25747 12

CASA OU APARTAMENTO DE LUXO — Precisa-se com urgência para família estrangeira c/ aluguel, não mobiliada, com 4 quartos e 2 salas. Preferência Rua Visconde Albuquerque ou transversais. Telefonar 54-3030 SR BRUCHER. 6185 17

LEBLON — Aluga magnífico apartamento novo, de alto luxo, constando de amplo living, 3 grandes quartos com armários embutidos, dois banheiros sociais, sala-cozinha e dep. de empregada. Aluguel Cr\$ 16.000,00. Ver na Rua Juaquã 18, com o porteiro e tratar pelo tel. 32-2324 com Yeda. 1228 17

LEBLON — Aluga-se 4 a rua Tubiar, apto. 315, com 2 quartos, banheiro completo, cozinha com área em abundância. Chaves na portaria e tratar com DR. ERNO SRS. JOAO ou EVILASIO, pelo tel. 22.5619 ou a Av. Garibaldi, 206-3, s/ 311, diariamente das 11 às 13 e das 14 às 18 hs, ou em horário comercial. Nota: O apto. supra é novo e nunca foi habitado. 12794 17

LEBLON — Aluga-se o apto. 218 à Rua Gal. Uruguai, 242, de 11, com 2 quartos, sala, dep. emp. e garagem. Chaves no porteiro — Outras inf. no BANCO PORTUGUES DO BRASIL — Agência Copacabana, Av. N. S. Copacabana 801 B, de 12 a 17 hs. Tratar pelo tel. 47-3861. 22963 17

PRACA DA BANDEIRA — Aluga-se uma casa à rua Joaquim Palhares 112, casa 31, com dois quartos, 1 sala, cozinha, banheiro completo, área c/ tanque, dep. emp. e garagem. Tratar com o Administrador de Imóveis MASSET L. MITADA, Av. Erasmo Braga, 277 — S/102. Tel. 42-0081. 28917 14

RIO COMPRIDO — Aluga-se na Rua Dipis, 5 (apartamento n.º 301) ótimo apartamento com 3 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

RIO COMPRIDO — Aluga-se casa de 12 quartos, com 4 quartos, sala, cozinha, banheiro, dependência de empregada, garagem, chaves com porteiro. Preço abundante. Preço 10.000,00. Ver no local, dias 23 e 24 (entre 9 e 10 horas). 1164 22

GARAGEM — LIDO — Aluga-se vaga em Edifício na Praça do Lido. Tratar c/FONTES. Telefone 52-1159. 18843 38

PRECISA-SE URGENTE — Apartamentos para alugar para família diplomata no Itaipua, Leblon, Jardim Bot., com ou 3 quartos, 2 salas e dep. — Tratar na AGENCIA ANGLIO-AMERICANA — Rua México 148, Sala 804. Tel. 42-2482. 27806 38

SR. PROPRIETARIO — Alugamos seu apartamento ou sua residência sem ônus para V. S. Sem cobramos despesas. Dito em compromisso à AGENCIA ANGLIO-AMERICANA — Rua México 148, sala 804. Tel. 42-2482. 27801 38

GAVEA — Em frente ao Jôquei Clube — Aluga-se casa com jardim e entrada de automóvel, varanda, 2 salas, 2 quartos, banheiro, cozinha, dependências de empregada e banheiro de empregada, côfre de parede com segredo no quarto. Não falta água. Aluguel Cr\$ 80 mil e fiador idôneo — Rua Orsina de Fonseca 19, entre as ruas d'Escal. Informações — Tel. 22-1120 — Com GARCIA. 10924 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

Imóveis e Locações — Disponíveis diários — Operações gerais. Nicolás REVELLO (Desde 1933) Administradores e Corretores de Bens. 18843 38

PRECISA-SE URGENTE — Residência ou Apartamento de alto luxo com 4 quartos e salas para alugar para casal ou família no Flamengo, Botafogo. Tratar na AGENCIA ANGLIO-AMERICANA — Rua México 148, sala 804 — Tel. 42-2482. 27803 38

LOJA — DEPOSITO — Aluga-se 1.ª Com 150 m2 à Rua Miguel de Frias 52 — Ver das 9 às 11 — Informações — Tel. 22-1120 — Com GARCIA. 10924 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

ALUGA-SE em 1.ª locação, ótima loja com 140 m2, magnífico ponto. Aceitam-se propostas para locação. Administradora Nacional — Av. Pres. Antônio Carlos 615 — 2.º pav. — Telefone: 42-1314, das 9 às 12 e das 14 às 17 horas. 2526 38

CINEMAS E TEATROS

2.ª FEIRA
UMA PEQUENA DO BARILHO
 ALGUNS ACHAM QUE ELA ERA UM PEQUENO MONSTRO... OUTROS DIZIAM QUE ELA ERA UM ANJO DESAMARADO.
 DAN DURYEA, PATTY MCGORMACK, JAN STERLING, MARY FICKET
 2-4-6-8-10hs.

AZTECA RIVOLI SAO JOSE RIO BRANCO NACIONAL CARUSO ROYAL ESKYE MEIER REGENCIA SAO PEDRO
... e a mulher e ANITA EKBERG!
 DEAN JERRY MARTIN LEWIS PRODUÇÃO DE HAL WALLIS
Ou Vai ou Racha
 VENDO ESTE FILME, VOCE FARÁ UM CRUZEIRO TURISTICO ATE HOLLYWOOD, SEM PARAR DE RIR UM SO INSTANTE!
 HOLLYWOOD OF BUST
 VISTAVISION
 TECHNICOLOR MARCA DAS ESTRELAS
 UM FILME DA

AR CONDICIONADO PERFEITO
MEIO DIA 3-6-9 HORAS
 MONTGOMERY CLIFT-ELIZABETH TAYLOR-EVA MARIE SAINT
A ARVORE DA VIDA
 3 HORAS DE ESPETACULO!
HOJE NÃO HA SESSÃO A MEIA-NOITE NOS METRO-PASSEIO E METRO-COPACABANA

2.ª FEIRA
SEU DESTINO DE GLORIA
 O MAIS RAPIDO DO GÊNERO VOLTA IMPLACAVEL PARA O JUSTICE FINAL!
 FRANK LOVEJOY
 COP-STAR DE LUFE
 BEST - DALTON - MERLIN

HOJE
 FAMOSO ROMANCE THE YOUNG LIONS
AGORA NO MAIS ESPETACULAR FILME DO ANO!
 MARLON MONTEGOMERY DEAN BRANDO CLIFT MARTIN
OS DEUSES VENCIDOS
 AMANHA

Dor de ouvido? OTALGAN
 EFEITO SURPREENDENTE
FECHOS ECLAIR
 Para capas de automóveis SOB RADO DA ECONOMIA
 R. Ramalho Ortigão, 32 - 1.º
 Tels.: 23-1238 - 43-5313.
 60558
CIMENTO
 BARROSO - Pronta entrega - Tel. 42-1078 - 52-7743. 273

RESTAURANTES
 INDICADOR TURISTICO DE CASAS DE ALTA CLASSE

panorâmico MESBLA
 almoço - bar - jantar musical - serviço de bufete de 120 de 12,30 h.
 escola em domingos e feriados
 R. Passaia, 42-56 - Tel. 42-9468

SÃO FRANCISCO
 Ar refrigerado
 Serviço de alta classe
 R. Visconde de Inhuma, esquina Av. Rio Branco.

PAISANO
 (Restaurante e Pizzeria)
 Cozinha típica italiana
 Aberto até às 24 horas
 Av. Rio Branco, 277 - Lojas B e C.

Spaghettilândia
 ESPECIALIDADES ITALIANAS
 Endereço: R. Visconde do Rio Branco, 38. Rua Alvaro Alvim, 21. Avenida Copacabana, 786.

Almoço, Lanches e banquetes
 Espec. em camarão à La Grecque. Cozinha internacional.
 R. Sta. Luzia, 305 - 8/Loja Edif. Casa do Estudante, Tel. 42-8135.

MEU CANTINHO
 Esmerado serviço.
 O melhor chopp do Rio. Alameda Lingueta Gálicha.
 R. Senador Dantas, 20-A. Tel. 32-3188

SORRENTO
 Presença gostosa da Itália. Membro do Diner's Club. Av. Atlântica, 290-A. P.O.

AEROPORTO
 Almoço - Chá - Magnífico Salão p/ Banquetes.
 Aberto até 1 hora da manhã. Aeroporto Santos Dumont. Tel. 46-5580.

Churrascaria Campanza
 Onde serve o melhor churrasco, com jantares dançantes até 24 hs., membro do Diner's Club.
 P. de Botafogo, 400. - Edif. Sears. Tel. 46-9022

LA CREMALLERE
 BAR - RESTAURANTE
 Cozinha Francesa.
 Aberto até as 3 horas, diariamente.
 Dir. Cecile Nicoletti
 Av. Atlântica, 2.946 - Tel. 27-8085

CHURRASCARIA DON CAMILLO
 BANQUETES E EXTERIORS
 R. Senador Vergueiro, 11-15

O Caçador
 Cozinha Húngara de alta classe. Ambiente típico.
 Rua Sá Ferreira, 57 - Tel. 47-5486. esq. c/ Av. Copacabana

OS VAMPIROS
 O TERROR ESPALHADO PELOS CINCO CANTOS DA TELA!
 CIÁ. CINEMATOGRAFICA FRANCO BRASILEIRA APRESENTA
 GIANNI MARIA CANALE CARLO DANIELO DARIO MICHELIS DR. RICARDO FREDA
 CINEMASCOPE PROIS. 14 ANOS
2.ª FEIRA
 RIVOLI RIO BRANCO SAO JOSE NACIONAL ART-PALACIO ROYAL ESKYE ESKYE PARA TODOS REGENCIA GUARACI MAUA MELO
 PRESIDENTE ROSARIO ALFA ORIENTE RIVIERA HLOBO SAO PEDRO CASSINO ROULIEN

2.ª FEIRA AZTECA PATHE
MULHERES, MÚSICA E EMOCÃO NO CINEMA NACIONAL
 SAO JOSE NACIONAL ART-PALACIO ROYAL ESKYE ESKYE PARA TODOS REGENCIA GUARACI MAUA MELO
NINON SEVILLA
 GRANDE OTELO CARLOS BAENA WILSON VIANA CARLOS COTRIN
A MULHER DE FOGO
 MELIXIA PAULA JOAQUIM DO GOMES OSWALDO LAUZADO ANILANDI GUY JESUVALDO
MEXICANOS
 WALTER PINTO

LANCHA CHRIS-CRAFT
 Vende-se lancha-automóvel, estado novo, pouco uso, motor 120 HP. Ver com marinheiro Manoel Gonçalves, no late Clube. 7005

EN GARDE!
 NA COMÉDIA DE LILLI HATVA NY, ADAPTADA POR Luis de Lima
 MIRYAN PERCIA PAULO MONTE EDMUNDO LOPES TARCISO ZANOTTA
 direção de LUIS DE LIMA
Jardel Filho
 HOJE, VESPERAL às 16 hs. e à NOITE às 20 e 22 hs. - AMANHÃ, VESP. às 16 hs. e à noite às 21,15 hs.

ASTORIA
 GARY COOPER AUDREY HEPBURN MAURICE CHEVALIER
"AMOR NA TARDE"
 Exclusivamente HOJE
 10 horas - 12,20 - 2,40 - 17,00 - 19,20 e 21,40
 Direção: JULY SWILDER
 Allied Artists - SUPERSCOPE - IMP. ATE 14 ANOS
 Este filme será exibido sob os auspícios do MUSEU DE ARTE MODERNA que o selecionou para o Festival "A HISTÓRIA DO CINEMA AMERICANO".

BALAS E DOCES
 Compre diretamente na fábrica Paulista varejo por preço de fábrica, balas cristalizadas, recheadas de fruta, e de leite e coco, caraméis sortidos e caramelos toffe, jujuba, amendoim cristalizado e salgadinho, bombons de creme, de licor e recheados de frutas, doces de confeitaria, pé de moleque, mariaolas, doce de leite, suavitos, melão e duros, cocadas, geléias, gergelim, banana glacê e cristalizadas e outros doces. R. Rua Miguel de Frias, 55, tel. 48-4799, fica no fim da Avenida Presidente Vargas, adjacente à Rua Machado Coelho.

MÉDICOS
 Especialmente de clínica geral, que desejarem adquirir grande clientela, ou aumentar a já existente, queiram escrever para a portaria deste jornal n. 5195. 5195

CAIXAS D'ÁGUA!
 Fabricam-se e colocam-se caixas d'água de cimento armado, pré-fabricadas ou fundidas no local dos tipos elásticos (subterrâneas) no solo, ferro, auto, etc., para casas, apix., edifícios, etc. Os melhores preços da praça. Irmãos Garcia - Tel. 27-44. Av. Vieira Souto n. 176 e Av. Epitácio Pessoa, 872. Orçamentos sem compromisso. 3085

LONDRES chama POLO NORTE
 DAWN ADDAMS * CURD JÜRGENS * FOLCO LULLI *
 1.º de SETEMBRO
 PLAZA e CIRCUITO!

TERNOS USADOS
 COMPRO A DOMICILIO
 Pago por um terno Cr\$ 1.000,00 - Tel.: 22-5568. 8039

REMARCAÇÃO
 AV. COPACABANA N. 1241 - ESQUINA GALERIA ALASKA.

DIVÓRCIO HEDULIN
 E novo casamento no México. Cláusulas favoráveis. Trav. Ovidor 36, 2.º, sala 25. Tel. 52-1334. 12594

COMPRE-SE TODO
 Objetos de arte, cristais, etc. - Casas completas - Paga-se bem. Tels.: 52-9711 - 52-9517 13044

NÃO PERCA... IMPROVISO-PROPAGANDA À GUIA DE SHOW
 Direção de OSWALDO WADDINGTON
 O MAIOR ESPETÁCULO DO ANO APRESENTADO EM HOMENAGEM AO ANIVERSÁRIO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PROPAGANDA
 Eriberto Muraro, Rodolfo Mayer, Silveira Sampaio, Henriette Morineau, Renata Franz, Tatiana Leskova, Berta Rosanova, Lord Croft e seu Tropic Revelers das Índias Ocidentais com danças e canções nativas, Teófilo de Vasconcelos, Doris Monteiro, Linda Batista, Carlos José, Silvinha Telles, Antonio Mestre, Sergio Murillo, Raul Sonado, Ademilde Fonseca, Stelinha Egg, Milton Solles, Grande Otelô e Vera Regina, Artur Ferreira, Hamilton Ferreira, Nádia Maria, Orlando Drummond, Lêda Maria, Irmãs Marinho, Aurimar Rocha, Oswaldo Senra, que criou o Filhote de Espantalho, Gloria Cometh, jovem atriz, José Soares, Jorge Fernandes, Agildo Ribeiro, Graçinda Freire, Mario, Conchita Mascarenhas e suas alunas, etc.
 INGRESSOS À VENDA NOS SEGUINTE LOCAIS:
BILHETERIA DO TEATRO CARLOS GOMES
 SEDE DA A.B.P. - AV. RIO BRANCO, 14 - 17.º AND. e na agência do "Jornal do Comércio" e "O Globo".
 ESPETÁCULO ÚNICO DIA 25 DE AGOSTO, ÀS 21 HORAS, NO TEATRO CARLOS GOMES

2.ª FEIRA
ALBERTO RUSCHEL
CARA DE FOGO
 PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DE MILTON RIBEIRO
 HORARIO 2-5-7-9-10-12-14-16-18-20-22-24

VIOLÃO (SISTEMA Fco. REIS)
 Cante e acompanhe-se conscientemente dentro do Compasso e do Ritmo - mesmo sem teoria - na "PARTITURA F. REIS" - gráfico especial de LETURA e EXECUÇÃO para quem toca ou estuda "de ouvido".
 Tratar parte de plano ou de acordo da melodia a ser adaptada ao sistema. Criação e difusão exclusiva do Prof. Fco. Reis - Patente 319462. Rua da Lapa, 24 - salas 15 e 16 - Fone 42-9214 (extensão) e às 6as. feiras; Rua Siqueira Campos, 18 (incluindo aulas de piano, acordeão e Ballet). Fones 37-3357 e 36-0270. 10000

CASAMENTO
 NO EXTERIOR - 30 DIAS - Garantia da seriedade - Consulta gratuita - 9 às 11 - 15 às 17 - Av. 13 Maio, 23, sala 713-16 - 42-9282 - Dr. LEITE. 14513

GUARANA MAUÉS
 AN FOLIA EM BASTA E BEM POFOROS E LERAS DO BOUTONNO
 TEL. 22-9104
CASA GUARANA
 P.O.C. JARDIM

GELADEIRAS

GELADEIRAS AMERICANAS, Philco, G. E., Kelvinator, Gelomatic, etc., de 7 a 15 pés, 1 e 2 portas, oferta de aniversário, Cr\$ 500,00 de entrada e prestações a partir de Cr\$ 1.600,00. Vendas a prazo até 24 meses - DO-REX - Rua Barata Ribeiro, 253-A. Não tem telefone - aberto até 21 hs. 22997 59

GELADEIRAS - Vende-se 2 geladeiras para bar, restaurante etc. em perfeito estado. Ver e tratar na Rua Siqueira de Macedo 48. 7054 59

GELADEIRA, enceradeira, máquinas de escrever e fotográfica - 52-5412, 7193 59

GELADEIRA - Americana de 8 pés gavetas para carne, legumes, etc. porta-inteligente, custou 65.000 cruzeiros, vende-se por 22.000 cruzeiros. Ver na Av. Atlântica 3308 apto. 1. Pásto 5. Urgente, por motivo de viagem. 47228 59

GELADEIRA - G.E. 1958, pouco uso port. mágica prateleira giratória, custou 92.000 cruzeiros, vende-se urgente por 35.000 cruzeiros - Ver na Rua Barata Ribeiro 153 - Tel: residência 97-3781. 57-3283, 23329 59

GELADEIRA - Americana Westinghouse nova, freezer interior, inteligente em cor porta aproveitável oportunidade Rua Senador Vergueiro 192 com porteiro. 2544 50

GELADEIRAS GE - Kelvinator e Gelomatic, com pequena entrada a longo prazo. GELANDIA. Av. Rio Branco 25. 14796 59

GELADEIRA G.E. - 2 portas 1958, 13 pés pouco uso, porta mágica, prateleira giratória, congelador separado, pouco uso, custou 180.000, vendido urgente por 70.000, Ver Barata Ribeiro 153, residência. Tel: 57-3781.

GELADEIRA - General Elétric 12 pés 1958, 2 portas, pouco uso congelador grande freezer interior, porta mágica, mantelgueira na porta, gaveta para carne, legumes, peixes etc. de gelo automático, custou 165, vendemos urgente viagem, por... 65.000,00. Ver Av. Atlântica 3308 apto. 1. Pásto 5 - Copacabana. 47224 59

VENDE-SE uma geladeira general Elétric 8 pés ótimo funcionamento, motor fechado. Cr\$ 15.000,00 R. Brás da Rocha 35 apt. 1004. 22326 59

COPACABANA - Vende-se geladeira Frigidaira ultimo tipo com apenas 6 meses de uso e uma Rádio Vitrola nova. Endereço pelo tel... 57-3283. 23329 59

GELADEIRA - Vende-se General Elétrica de 9 pés americana automática com luz em perfeito estado Cr\$ 16.000,00 Rua Prudente de Moraes N.º 545 casa 2. 24612 59

PINTURA - GELADEIRA
 SR. OLIVEIRA - TELEFONE: 26-9545
 Pintura a partir de Cr\$ 1.000,00. Pintura a duas superfícies, pintura-se armário, colcha e borchas, estanha-se grades. Orçamento sem compromisso. Pinta-se a domicilio. 14003 59

GELADEIRA
 Vende-se uma Gelomatic com 8 pés e somente 2 meses de uso. Tratar à Praça Eugênio Jardim, 31 - apt. 501 - Copacabana. 14054 59

AR CONDICIONADO
 Vende-se aparelho de ar condicionado último tipo, marca PHILCO de 1 H.P. de força, novo, ainda em embalagem original. Tratar à Av. Presidente Vargas n. 446 - 3.º andar - Tels. 43-0733 e 43-6737, com o Sr. Alôar. 251 59

GELADEIRA - Vende-se de 6 pés automática em perfeito estado Cr\$ 13.000,00 e outra máquina de lavar roupa Cr\$ 10.000,00 Rua Visconde de Pirajá N.º 310 apt. 602. 24412 59

CLINICA DE GELADEIRA - Ar condicionado e máquinas de lavar sistema N. Americano, a domicilio ou não. Reformamos, pintamos, comparamos, trocamos e facilitamos. Serviço garantido no prazo estipulado 15 dias de prova antes do pagamento. O porteiro à Rua 5 de Julho, 205 apt. Orçamento gratis - Tels. 37-2823, 20856 59 801, Copacabana. 25056 59

GELADEIRAS AMERICANAS - G.E. COMPRA a vista 1 ar condicionado 3/4 HP ou 1 HP. Particular para particular. Fone: 37-9005. 3083 80

FRIGIDEIRA 9,5 pés Cr\$ 23.500,00
 Em estado de nova. Vende-se - Rua Felipe de Oliveira 4, apto. 403 - Edifício Túnel Novo - Copacabana - Ver depois das 12 horas. 23372 59

Animais e Aves
VENDE-SE cachorrinhos boxer. Reprodutores premiados. Ver à rua Moura Brasil 61. Laranjeiras. 28913 63

FILHOTE DE LOBO - Ou Pastor compra-se a Rua R. Correia 9 (casa) Copac. Tel: 57-5771 97-8573. 23405 63

VENDE-SE - Lindos cachorrinhos filhos de Doberman com coolie. Outros para venda, macho Cr\$ 300,00 fêmea Cr\$ 700,00. Tratar tel: 32-0940. 28902 63

VENDE-SE - Cavalos cruzeiros tratar sargento Firmino, Sociedade Filípica. 5182 63

CACHORROS POODLE branco poucos meses vendem-se para a combinar - Rua Guapini, 33 - Tijuca, tel.: 28-8336. 1112 63

BOXER - Vende-se lindas fêmeas de 2 meses c/ pedigree gen. do BKC. por 2.500 cruzeiros. Mostram-se os pais premiados. Rua São João Bernardino, 70. Esta rua fica a 6 minutos do Largo da Penha, seguindo a Av. N. S. da Penha até n.º 322. 37667 63

PEQUINOS PRETO
 Vende-se lindos filhotes com pedigree genealógico - Tel. 54-3759. 1191 63

Advogados
TANUS JORGE BASTANI
 Advogado - Trav. do Ovidor, nº 11, 2.º, gr. 601 e 602 - Tel. 52-2823. 22422 59

Correio da Manhã

DIRETOR
M. PAULO FILHO
Avenida Gomes Freire, 471

2º Caderno — Rio de Janeiro, Sábado, 23 de Agosto de 1958

SUPERINTENDENTE
JOSE V. PORTINHO
N. 20.064 — ANO LVIII
GERENTE
ALINO DE SALES

PINHEIRO E SWAMI PROMETEM BOA DISPUTA NO HANDICAP ESPECIAL

O filho de Jundiahy anda correndo muito e o alazão do Stud Paula Machado volta bem preparado — Esperada a reabilitação de Boukhara — Dama Negra continua a inspirar confiança na prova especial de leilão — Programa — Montarias oficiais — Forfaits — Palpites

Um programa cheio de atrações teremos na tarde de hoje. Um handicap especial, uma prova especial para nacionais e outra para potranças adquiridas nos leilões, atraem as atenções do carreirista. No handicap, principalmente, pois marca novo encontro de Pinheiro e Swami, adversários antigos e que estão em sua pista preferida. A vantagem está com Pinheiro que anda correndo muito e está mais aguerrido que Swami. Mas esta volta bem trazido.



Tapuia volta em condições de obter novo triunfo

balhado e, apesar de ter contra si o fato de não correr há algum tempo, é sempre perigoso na areia, notadamente quando lançado para a vanguarda. Assim, o páreo vai ser bonito entre os dois que são, na verdade, os "papões" da carreira.

Na prova especial de nacionais, que está com um campo redido, encontramos Tapuia e Sinhô em disputa que promete. Tapuia vem de reaparecer vencendo na expressiva marca de 98 2/5 para a milha da areia, e Sinhô traz um excelente trabalho, 1.900 em 121 4/5, que é suficiente para lhe garantir uma atuação desafiada. Mas Tapuia, além de ser um ano mais velho, vai favorecido no handicap, daí confiamos em sua vitória.

Finalmente, a prova especial de leilão, completa o rol de atrações da tarde. Reuniu um campo numeroso, onde se destacam Dama Negra, Guaja de Madrid e Clair. A primeira vem de vencer exatamente sobre Guaja de Madrid e como melhorou daí para cá e gosta da grama, acreditamos que repita a façanha. Clair, por sua vez, deve ser encarado com otimismo, apesar de ser uma égua que não corre há muito tempo. Ela venceu em 1957, quando venceu para Cláudia, quando acompanhou a líder da turma até a entrada da reta, onde esmoreceu. Agora, em turma mais fraca, deverá produzir melhor atuação.

A reunião está marcada para às 13 horas e 50 minutos e o último páreo será corrido às 17 horas e 10 minutos. Até às 18 horas de ontem eram conhecidos os seguintes forfaits: Eviva Violon (3º), Elza, Cláudia, Xantipa e Sinhô (8º).

Da leitura dos relógios

1.º PAREO
XONA — 1.400 em 96 2/5, com sobras — 700 em 43 2/5, bem.
XIRIS — 1.600 em 103, suspendendo antes — 700 em 43 2/5, tocada.
OPALINE — 1.400 em 93, com sobras — 700 em 43 2/5, bem.
HACONGA — 1.400 em 88 3/5, seta errada, bem.

2.º PAREO
BOUKHARA — 1.400 em 91 1/5, bem — 800 em 50, com sobras.
UKRANIA — 1.500 em 96 3/5, firme — 600 em 36, bem.
USINGA — 1.500 em 96 3/5, algumas sobras — 600 em 37 1/5, fácil.

3.º PAREO
TAPUIA — 700 em 43 2/5, boa ação.
SINHÔ — 1.900 em 121 4/5, muito bem — 800 em 50 2/5, com sobras.
TI CARLOS — 700 em 43 3/5, firme.

4.º PAREO
PARNAIBA — 600 em 37 1/5, fácil.
EAGLE SON — 600 em 34 3/5, muito bem.
FEITOR — 1.200 em 78 2/5, sem apurar — 600 em 36 2/5, bem.
SINISTRO — 600 em 37 3/5, algumas sobras.
CHILENO — 600 em 37, regulado.
WINETHOU — 360 em 23, poucado.

5.º PAREO
XANTO — 700 em 43, boa ação.
OUTONO — 700 em 42, boa ação.
TORIÉ — 600 em 35 4/5, alertado.
LUPULO — 600 em 35, bem.

6.º PAREO
MELISSA — 1.200 em 76 3/5, bem — 600 em 35 3/5, boa ação.
SUPINPA — 1.200 em 79 3/5, algumas sobras.
STAR LIGHT — 360 em 22 2/5, com sobras.
CHARMAINE — 1.200 em 77 2/5, boa ação.

7.º PAREO
CLAIR — 1.000 em 65, com sobras — 600 em 37 2/5, da mesma forma.
DAMA NEGRA — 360 em 20 3/5, muito bem.
MISS ELEGANTE — 1.000 em 66, firme — 360 em 22 1/5, sem apurar.
GUAJA DE MADRID — 600 em 36, boa ação.
ZEZECA — 360 em 22 3/5, sem apurar.

8.º PAREO
PINHEIRO — 1.600 em 110 2/5, carreirão — 700 em 41 2/5, muito bem.
ELU — 1.200 em 80 2/4, fácil — 700 em 42, boa ação.
BON SOIR — 1.600 em 110, fácil — 800 em 50 3/5, boa ação.
MAS-TUA — 1.600 em 103 3/5, bem.
ILE DE FRANCE — 1.600 em 104 3/5, tocado.
EVIVA VIOLON — 1.600 em 103, com sobras — 800 em 52, fácil.
SWAMI — 1.600 em 103 2/5, bem — 800 em 49 1/5, boa ação.
QUATIASSU — 1.400 em 92 4/5, firme.

Palpites

XONA — OPALINE — HACONGA
BOUKHARA — USINGA — UKRANIA
TAPUIA — SINHÔ — REYEL
WINETHOU — EAGLE SON — FEITOR
OUTONO — XANTO — TORIÉ
MELISSA — FULIGEM — MARY KAR
DAMA NEGRA — GUAJA DE MADRID — CLAIR
PINHEIRO — SWAMI — MAS-TUA

MONTARIAS E ÚLTIMAS PERFORMANCES

1.º PAREO — AS 13.50 HORAS — 1.400 METROS — CR\$ 80.000,00:

- 1 — Xona, O. Ulloa 55
- 2 — Xiris, J. Marchant 51
- 3 — Opaline, U. Cunha 55
- 4 — Elichika, H. Cunha 55
- 5 — Haconga, F. G. Silva 55

ESTREANTE

2.º PAREO — AS 14.15 HORAS — 1.600 METROS — CR\$ 85.000,00 — (PISTA DE GRAMA):

- 1 — Boukhara, F. Irigoyen 55
- 2 — Antígona, A. Santos 51
- 3 — Corvete, A. Cardoso 51
- 4 — Usinga, E. Castello 55
- 5 — Ukania, O. Ulloa 55

ESTREANTE

3.º PAREO — AS 14.40 HORAS — 1.900 METROS — CR\$ 100.000,00 — "PROVA ESPECIAL":

- 1 — Tapuia, O. Ulloa 52
- 2 — Sinhô, M. Silva 58
- 3 — Reyl, U. Cunha 53
- 4 — Eviva Violon, J. Ramos 53
- 5 — Tio Carlos, H. Cunha 53

ESTREANTE

4.º PAREO — AS 15.10 HORAS — 1.200 METROS — CR\$ 65.000,00:

- 1 — Parnaíba, M. Silva 58
- 2 — Eagle Son, J. Portinho 56
- 3 — Feitor, D. Silva 58
- 4 — Peter Pan, C. Dias 58
- 5 — Sinistro, J. Ramos 58
- 6 — Chileño, H. Vasconcelos 58
- 7 — Winethou, J. Tinoco 58
- 8 — Bergerac, P. Fontoura 54
- 9 — Urcum, G. Queiroz 58

ESTREANTE

5.º PAREO — AS 15.40 HORAS — 1.400 METROS — CR\$ 80.000,00:

- 1 — Xanto, J. Marchant 55
- 2 — Antígona, A. Santos 51
- 3 — Torié, M. Silva 55
- 4 — Lupulo, J. Tinoco 55
- 5 — Harvey, J. Carlinho 55
- 6 — Didier, A. Santos 55

ESTREANTE

6.º PAREO — AS 16.10 HORAS — 1.200 METROS — CR\$ 65.000,00 — PISTA DE GRAMA — BETTING:

- 1 — Fuligem, D. P. Silva 58
- 2 — Miralva, A. Santos 58
- 3 — Melissa, M. Silva 58
- 4 — Jacará, H. Cunha 54
- 5 — Albane, O. Ulloa 54
- 6 — Supinpa, A. Cardoso 59
- 7 — Star Light, P. Fontoura 54
- 8 — Mary Kar, J. Tinoco 54
- 9 — Charmaine, I. Amaral 54
- 10 — Elza, N. Costa 54

ESTREANTE

7.º PAREO — "ALEREIHO NOVIS" — AS 16.40 HORAS — CR\$ 100.000,00 — (PISTA DE GRAMA) — 1.400 METROS — (BETTING):

- 1 — Clair, A. Araujo 58
- 2 — Escarcelle, O. Macedo 55
- 3 — Dama Negra, O. Ulloa 58
- 4 — Miss Elegante, E. Castello 55
- 5 — Cláudia, H. Cunha 55
- 6 — Guaja de Madrid, J. Portinho 55
- 7 — Quetalona, H. Cunha 51
- 8 — Xantipa, N. Costa 51
- 9 — Derrama, D. P. Silva 55
- 10 — Lasandra, H. Vasconcelos 55
- 11 — Zeze, J. Tinoco 51

ESTREANTE

8.º PAREO — AS 17.10 HORAS — 1.600 METROS — CR\$ 100.000,00 — (HANDICAP ESPECIAL):

- 1 — Pinheiro, U. Cunha 56
- 2 — Elu, L. E. Castro 55
- 3 — Bon Soir, I. Amaral 50
- 4 — Star Light, D. P. Silva 59
- 5 — Mas Tua, W. Andrade 59
- 6 — Ze Velhote, C. Dias 52
- 7 — Ile de France, A. Santos 59
- 8 — Sinhô, N. Costa 53
- 9 — Sinistro, J. Ramos 58
- 10 — E. Violon, H. Vasconcelos 53
- 11 — Swami, O. Ulloa 51
- 12 — Quatiassu, J. Tinoco 50

COORDENASCÓPIO N.º 100 — Sábado, 23 de agosto de 1958 — por P. Lanzillotti

PAREOS	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º	11º	12º	13º	14º	15º	16º	17º	18º	19º	20º	21º	22º	23º	24º	25º	RATEIOS
3.º	12	12	13	13	14	14	23	23	34	34	12	13	14	23	34	12	12	13	13	14	14	23	23	34	34	
4.º	12	13	12	13	12	13	12	13	12	13	14	14	14	14	14	24	34	24	34	24	34	24	34	24	34	
5.º	12	13	13	14	14	23	23	24	24	12	14	23	24	12	13	23	24	24	12	12	13	13	14	14	23	
6.º	12	13	14	23	24	12	13	14	23	24	14	24	13	23	12	23	24	12	13	14	23	24	12	13	14	
7.º	13	23	14	24	23	34	24	13	34	14	34	13	14	23	24	14	24	23	34	24	13	34	14	13	23	
8.º	12	13	34	12	24	34	14	24	13	14	14	13	12	34	24	24	34	14	24	13	14	12	13	34	12	

No quadro acima a coleção coordenada de 25 acumuladas, numeradas de duplas. O leitor que não teve tempo para estudar o programa, pode escolher uma ou mais acumuladas da coleção e inventar em 2 e 3. Os páreos com as respectivas duplas são as seguintes: TERCEIRO PAREO: 12, 13, 14, 23 e 34. QUARTO PAREO: 12, 13, 24 e 34. QUINTO PAREO: 12, 13, 14, 23 e 34. SEXTO PAREO: 12, 13, 14, 23 e 24. SÉTIMO PAREO: 13, 23, 34, 14 e 24. OITAVO E ÚLTIMO PAREO: 12, 14, 24 e 34.

POSSIBILIDADES MATEMÁTICAS

1.º PAREO

Xona 55,64
Xiris 46,45
Elichika 45,25

Opaline e Haconga são estreantes.

2.º PAREO

Usinga 76,40
Ukania 75,97
Antígona 74,18
Boukhara 70,15
Corvete 69,91

3.º PAREO

Tapuia 80,57
Sinhô 77,48
Eviva Violon 70,62
Tio Carlos 64,44
Reyl 63,50

4.º PAREO

Parnaíba 64,09
Bergerac 61,71
Winethou 55,84
Peter Pan 53,78
Urcum 53,42
Sinistro 52,00
Eagle Son 44,84
Chileno 34,92

Feitor é estreante.

5.º PAREO

Xanto 54,76
Outono 52,04
Torié 49,50
Didier 46,54
Harvey 34,41

Lupulo é estreante.

6.º PAREO

Fuligem 50,79
Elza 50,11
Supinpa 50,01
Star Light 49,60
Mary Kar 46,44
Reverie 44,20
Charmaine 43,19
Miralva 41,32
Jacará 36,51

Melissa é estreante.

7.º PAREO

Clair 66,28
Quetalona 66,27
Dama Negra 66,13
Escarcelle 65,59
Miss Elegante 64,80
Xantipa 63,96
Lasandra 61,94
Cláudia 59,11
Zeze 58,29
Guaja de Madrid 48,33
Derrama 28,92

8.º PAREO

Pinheiro 76,90
Eviva Vilon 66,62
Swami 65,23
Quatiassu 65,16
Ze Velhote 65,14
Mas-Tua 65,12
Elu 65,01
Ingaseiro 58,63
Bon Soir 57,63
Tirafogo 57,15
Ile de France 54,64

DIÁRIO DO PRADO

O G. P. "DUQUE DE CAXIAS"

Bucarest, a excelente filha de Biriki, aparece como força absoluta do G. P. "Duque de Caxias", carreira principal de amanhã na Gávea. Em condições normais, a égua do Stud Seabra deve levantar a prova sem dificuldades, uma vez que já deu várias demonstrações de que é superior às adversárias. Seu treinador, Pedro Gusso Filho, acha que nem é necessário fazer qualquer declaração a respeito, limitando-se a dizer que o retrospecto fala por si mesmo. E sobre o aumento da distância, considera Gusso que Bucarest ganhou tão fácil da última vez, que mais 400 metros nada alteram. Aliás, sobre o percurso, o treinador do Stud Seabra foi sempre de parecer que Bucarest corre bem em qualquer distância, não havendo base para argumentos em contrário.

Ernani Freitas, que tem Turquesa no páreo, acha difícil a sua égua derrotar a favorita. O treinador do Stud Paula Machado ficou bastante impressionado com a performance de Bucarest, no G. P. "Onze de Julho", quando a parelha Tunis-Turquesa foi batida. Naquela dia, Ernani contava com a vitória de Tunis e não deixou de ficar surpreendido pela maneira como a filha de Fort Napoleão foi derrotada. E, desde então, passou a considerar Bucarest um animal extraordinário e nunca fez segredo disso. Por este motivo, Ernani encara com realismo o páreo de amanhã. Embora achando que Turquesa é uma égua de classe e bastante corredora, o treinador do Stud Paula Machado diz que não será fácil derrotar Bucarest. Mas, como profissional experimentado, lembra que no turfê nem sempre predomina a lógica e, assim, não perdeu de todo as esperanças de que a vencedora do "Diana" possa surpreender a sua grande rival.

Estão ainda no páreo, Urge, Kaki e Tasmânia. Sobre a primeira, o treinador Carlos Cabral diz que ela está em muito boa forma e deve correr bem. Mas acrescenta que o páreo não é nada fácil. Quanto a Kaki, o treinador Luiz Tripodi informa que a crack de Turquia vai estar em ótimas condições de treino. Tripodi considera a carreira muito difícil, mas lembra que a filha de Fair Trader é excelente corredora no Paraná e não estranhou a grama, conforme aliás demonstrou em Cidade Jardim, quando obteve um bom quarto lugar no handicap corrido na tarde do G. P. "São Paulo". Kaki está bem adaptada à Gávea e deve produzir boa atuação — eis a opinião do treinador. E, finalmente, Tasmânia terá a incumbência de ajudar Turquesa. Suas pretensões, por isso, já são limitadas.



Jefferson Baffica, tendo um livro muito conhecido: "Artigo 141, parágrafo primeiro — Todos são iguais perante a lei"

O PRESIDENTE ASSUMIU

Desde segunda-feira última, a modelar escola primária do Jockey Club tem novo diretor. E ele é nada menos que o próprio presidente Mário de Azevedo Ribeiro. Não sabemos o que houve, nem porque o sr. Paulo Bulmarqui deixou a direção do educandário. O que há de positivo, entretanto, é que agora o presidente do Jockey Club está acumulando, num alarde de energia que não deixa de ser admirável num homem que poderia estar entregue apenas às doçuras de um mercêdo e doce far niente.

UMA CARTA

De um carreirista que não se manteve incógnito, mas pede que não divulguemos o seu nome, recebemos uma carta redigida em Cr\$ 933,00, quantia — diz ele — que deixou de receber porque publicamos um programa errado. Junto com a carta vieram um betting itamarati simples e dois programas: o do Jockey e o de São Paulo. A corrida foi realizada no dia 7 de agosto e o cavalo cujo número saiu trocado foi Jangali.

UMA APOSTA

Assistimos ontem, a uma discussão, seguida de uma aposta entre dois "corujas" catetriticos. Um deles dizia que a égua Urge nada fará amanhã, no G. P. "Duque de Caxias". O outro argumentava que a filha de Vagabond II vai correr muito e, pelo menos, formará a dupla. E as razões deste último estão sobretudo baseadas no trabalho

de Urge, que ele considerou bem superior ao de Bucarest. Segundo este "coruja", os trabalhos das duas éguas, para uma comparação, são os seguintes: Bucarest: 133' 4/5 a volta, 103' 2/5 a milha final, 40" a reta, e 14" 2/5 os últimos 200. Urge: 133' a volta, 101' 3/5 a milha final, 38" a reta, e 13" os últimos 200.

VÁRIAS

- O jóquei Jefferson Baffica já deu entrada ao seu requerimento à Comissão de Corridos, pedindo que seja dada por cumprida a penalidade que lhe foi imposta. Baffica baseia o seu pedido no perdão concedido recentemente ao jóquei Jean Portinho, que fora punido pelo mesmo motivo que o requerente.
- Não haverá corrida noturna por ocasião da visita do presidente da Itália ao Brasil. A Comissão de Corridos foi contra, e com razão, pois sem geradores próprios o Jockey Club poderia sofrer mais do que o susto do outro dia, quando ameaçou faltar energia no meio da reunião.
- E por falar em corridas noturnas: os planos apresentados pelo presidente de iluminação parece que ainda estão engavetados pelo presidente Mário de Azevedo Ribeiro. Diz-se que o presidente é contra corridas à noite e por isso não tem interesse em aprovar nenhum projeto nesse sentido. Se não é verdade, pelo menos é o que se diz.
- Por enquanto, apenas um forfait foi apresentado para a reunião de amanhã: o de Guari, no terceiro páreo.
- Adão Ribas, que anda por São Vicente, pretende voltar à Gávea. Provavelmente estará atuando aqui em princípios de setembro.
- O líder da estatística de jóqueis, Bequinhô, tem quatro montarias para hoje e cinco para amanhã. As desta tarde são: Sinhô, Parnaíba, Torié e Melissa. E as de amanhã: Prelude, Oversay, Strega, Freia e Undalo.

MATINAIS

As raíras pioram um pouco — As marcas, porém, são satisfatórias — Kaki, Neska e Rio Grande, os que se destacam

Inexplicavelmente as raíras não amanhecem como na véspera. Até que andaram sendo malhadas, pois chuvas não houve na madrugada. Assim, as marcas não seguem o mesmo ritmo, embora sejam satisfatórias.

37 2/5 e Cantinero passa os 600 em 51 2/5, também com reservas. Pouco melhora para 50" e chega a 50" em 22 2/5, sem apurar. Marca melhorada para 21 2/5 por Rio Grande que chega bem demonstrando ser muito ligeiro. Urge, vinda de mal longe, crava 36" na reta, com boa ação, e Kaki passa os 800 em 48 3/5, correndo de verdade. Turquesa aumenta para 49 1/5, porém traz sobras, depois da companhia Tasmânia, vinda de mais longe, crava 38" na reta, fazendo jus à boa forma que ostenta no momento. Neska continua melhorando e registra os mesmo 50" na reta, com boa ação. Jeunesse nada revela com seus 22" nos 360, discretamente, e Capriola crava 38" na reta, terminando com reservas.

Real Deton é desta na reta em 38 1/5, regularmente, e Uca passa os 800 em 50 4/5, terminando firme. Garajau crava 36" na reta, tocado, e Uru aumenta mais dois quintos, em boas condições. Jaracatiá chega em 38", firme, e Smallish em 37", com boa ação. Enquanto Slixence encerra as atividades, descendo a reta em 36 2/5, com final convincente.

PINHEIRO trabalhou 1.600 em 110 2/5, de carreirão. Mas seu apuro foi ótimo, pois, com sobras, marcou para os 700 metros, 41 2/5. Vão ter de correr muito para derrotá-lo. **EVIVA VIOLON** passou a milha em 103", com algumas reservas e aprontou 800 em 52", muito bem. Se largar deverá produzir boa atuação. **SWAMI** vem de ganhar em 103 3/5, com sobras, e aprontou 800 em 49", correndo com desenvoltura. Reparece muito bem.

Amanhã: o "Duque de Caxias"

Montarias oficiais e forfaits

1.º páreo — às 13.50 horas — 1.600 metros — CR\$ 85.000,00:

- 1 — Cibi, L. E. Castro 55
- 2 — Ranieri, A. Santos 55
- 3 — Othello, W. Andrade 55
- 4 — G. E. Castello 55
- 5 — 3 Parfati, O. Ulloa 55
- 6 — Endriable, J. Tinoco 55
- 7 — Prelude, M. Silva 55

2.º páreo — às 14.15 horas — 1.500 metros — CR\$ 75.000,00:

- 1 — Andes, F. Irigoyen 62
- 2 — Vile, E. Castro 55
- 3 — Carriós, C. Paranhos 55
- 4 — Hervão, D. P. Silva 55
- 5 — French Canyon, F. Irigoyen 55
- 6 — Cantinero, A. G. Silva 55
- 7 — Jungie Crier, L. Diaz 53
- 8 — Devoilo, O. Ulloa 53
- 9 — Guari, N. Costa 53

3.º páreo — às 14.40 horas — 1.600 metros — CR\$ 80.000,00:

- 1 — Oversay, M. Silva 55
- 2 — Ze Carlos, J. Tinoco 55
- 3 — Canzoniere, A. Santos 55
- 4 — Hervão, D. P. Silva 55
- 5 — French Canyon, F. Irigoyen 55
- 6 — Jungie Crier, L. Diaz 53
- 7 — Devoilo, O. Ulloa 53
- 8 — Guari, N. Costa 53

4.º páreo — às 15.10 horas — 1.200 metros — CR\$ 75.000,00:

- 1 — Decurcio, A. Marçal 55
- 2 — Nabab, H. Cunha 52
- 3 — Jabok, J. Graça 56
- 4 — Rio Grande, U. Cunha 56
- 5 — Nat King Cole, J. Portinho 56
- 6 — Jacyrans, L. Diaz 56
- 7 — Nonô, O. Ulloa 52
- 8 — Garganta, A. G. Silva 56

5.º páreo — às 15.40 horas — 2.000 metros — CR\$ 300.000,00:

- 1 — Bucarest, F. Irigoyen 56
- 2 — Urge, J. Marchant 58
- 3 — Kaki, D. P. Silva 56
- 4 — Turquesa, O. Ulloa 58
- 5 — Tasmânia, E. Castello 58

6.º páreo — às 16.10 horas — 1.200 metros — CR\$ 75.000,00 — (Betting):

- 1 — Ladanha, J. A. Silva 56
- 2 — Dinardade, A. Marçal 56
- 3 — Neska, U. Cunha 58
- 4 — Escopeta, J. Ramos 58
- 5 — Jabonina, D. P. Silva 58
- 6 — Jolly Miss, A. Santos 56
- 7 — Gaveta, G. Queiroz 56
- 8 — Strega, M. Silva 56
- 9 — Jeunesse, H. Vasconcelos 56
- 10 — Capriola, A. G. Silva 56

7.º páreo — às 16.40 horas — 1.400 metros — CR\$ 60.000,00 — (Betting):

- 1 — Prosa, J. Martins 56
- 2 — Frazz, Br. A. G. Silva 56
- 3 — Anette, F. Irigoyen 52
- 4 — Del Delight, J. Ramos 55
- 5 — Sea Venon, D. G. Silva 52
- 6 — Fria, M. Silva 56
- 7 — Elete, I. Souza 56
- 8 — Jaune, J. Portinho 52
- 9 — Uca, D. P. Silva 56
- 10 — Luziana, A. L. Souza 56
- 11 — Aramar, O. Bastos 52
- 12 — Hurok, J. Martins 56
- 13 — Fair Glad, J. Portinho 56

8.º páreo — às 17.10 horas — 1.400 metros — CR\$ 60.000,00 — (Betting):

- 1 — Anfortas, C. Paranhos 56
- 2 — Jaguano, L. Santos 56
- 3 — Uru, G. Queiroz 56
- 4 — Flamengo, J. Tinoco 56
- 5 — Jaracatiá, A. Cardoso 56
- 6 — Fria, A. Araújo 52
- 7 — Siqueira, D. Moreira 56
- 8 — Siqueira, D. Moreira 56
- 9 — Prólogo, C. Dias 52
- 10 — Caballero, W. Andrade 52
- 11 — Unzão, L. Souza 56
- 12 — Pernambuco, L. Silva 56
- 13 — Hurok, J. Martins 56
- 14 — Fair Glad, J. Portinho 56

CLUBES CEDERAM...

(Continuação da 1.ª pag.)

interessados O Estádio ficará liberado a partir das 11 horas, de modo que não haverá inconveniente para a disputa do prélio.

Como já tem, aliás, sucedido, os clubes não tomaram