

SEMANA 2020.2

segunda | 01.03

<p>09h</p> <p>Objeto Horizonte</p> <p><i>Matheus Andrade Romanelli</i></p> <p>Anália de C. Amorim (orientadora) Fábio Mariz Gonçalves (FAUUSP) Rayza Mucunã Paiva (FAUUSP)</p>	<p>10h</p> <p>Plano Urbano do Brincar: por uma cidade brincante</p> <p><i>Camila Pinto de Souza Sawaia</i></p> <p>Catharina Pinheiro Lima (orientadora) Franciele Busico (Inst. Singularidades) Beatriz Goulart (Cenários Pedagógicos)</p>	<p>10h</p> <p>Edifício Baraúna: estudo e diagnóstico para conservação</p> <p><i>Laís Tomasi Stanich</i></p> <p>Beatriz P. Bueno (orientadora) Lucio Gomes Machado (FAUUSP) Regina H. Vieira Santos (MCSP)</p>	<p>10h</p> <p>Entrando na obra: experiências cromáticas</p> <p><i>Sariana Fernández Monsalve</i></p> <p>João Carlos O. Cesar (orientador) Marta Vieira Bogéa (FAUUSP) Marco G. Giannotti (ECAUSP)</p>	<p>11h</p> <p>Tecnoutopias Urbanas</p> <p><i>Maria Carolina Farah Nassif de Moraes</i></p> <p>Guilherme Wisnik (orientador) Giselle Beiguelman (FAUUSP) Lucas Bambozzi (FAAP)</p>	<p>11h</p> <p>O NÓ DA RUA: Uma proposta de espaços livres para o centro de Santo Amaro em São Paulo</p> <p><i>Paula Brazão Gerencer</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Klara Kaiser Mori (FAUUSP) Diogo Dias Lemos (WRI Brasil)</p>
<p>11h</p> <p>A.L.E.X: uma exploração do espaço em um jogo sand box</p> <p><i>Yoshie Debora Grigoletto Wasano</i></p> <p>Leandro M. Reis Velloso (orientador) João Paulo A. S. Silva (ECAUSP) Luis Antonio Jorge (FAUUSP)</p>	<p>13h</p> <p>Projeto de arquitetura de Infraestruturas Urbanas Fluviais: bairros, parques e portos fluviais na confluência dos canais Guarapiranga e Jurubatuba</p> <p><i>Pedro Martin Fernandes</i></p> <p>Alexandre Delijaicov (orientador) Maria C. da Silva Leme (FAUUSP) Marco A. Palermo (POLI USP)</p>	<p>15h</p> <p>Criatura: a representação da depressão na tradução intersemiótica do cinema para os quadrinhos</p> <p><i>Carolina Herrera Pinto</i></p> <p>Leandro M. Reis Velloso (orientador) Priscila Lena Farias (FAUUSP) Gil Tokio de Tani e Isoda (IED SP)</p>	<p>15h</p> <p>Construção do Imaginário: Estudo e projeto baseados no filme A viagem de Chihiro.</p> <p><i>Cristiane Emi Shinzato</i></p> <p>Giorgio Giorgi Júnior (orientador) Marta Vieira Bogéa (FAUUSP) João Paulo A. S. Silva (ECAUSP)</p>	<p>16h</p> <p>Vila Itororó e a moradia no século XXI</p> <p><i>Camila Ribeiro de Vasconcelos</i></p> <p>Beatriz Mugayar Kühl (orientadora) Maria Lucia Bressan (FAUUSP) Benjamin M. Saviane (Inst. Pedra)</p>	<p>16h</p> <p>Elementos Urbanos Afetivos: contribuições de Espinosa e da ecologia à participação nas cidades</p> <p><i>Pedro de Assis Fentanes</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Guilherme Wisnik (FAUUSP) Paolo Colosso (UFSC)</p>
<p>17h</p> <p>Festa na Cidade: das atividades culturais efêmeras à resignificação dos espaços</p> <p><i>Caroline de Paula Monteagudo</i></p> <p>Ana C. Veiga de Castro (orientadora) Nabil Bonduki (FAUUSP) Karen Cunha (Flerte/PMSP)</p>	<p>17h</p> <p>O espaço entre: Repensando os limites entre interior e exterior na casa</p> <p><i>Luiza Muylaert Voillot Cruz</i></p> <p>Joana Mello de C. e S. (orientadora) Luciano Margotto (FAUUSP) Erico Botteselli (Grupo Garoa)</p>	<p>18h30</p> <p>O Jardim da Nascente: um olhar sobre a Grotta do Bixiga</p> <p><i>Clara Chahin Werneck</i></p> <p>Luis Antonio Jorge (orientador) Angelo Bucci (FAUUSP) Carla Juacaba (AA Mendrisio)</p>			

SEMANA 2020.2

terça | 02.03

<p>09h</p> <p>Complexo Cultural: Proposta para integração e ocupação do patrimônio industrial do centro de Sorocaba</p> <p><i>Débora Nojiri de Moraes Arruda</i></p> <p>Helena A. Ayoub Silva (orientadora) Angelo Bucci (FAUUSP) Cesar Shundi Iwamizu (SIAA)</p>	<p>09h</p> <p>Arquitetura em Madeira - projeto de casas modulares</p> <p><i>Vicente Garcia da Silva Heer</i></p> <p>Anália Amorim (orientadora) Maria C. Loschiavo (FAUUSP) Vito Macchione (EC)</p>	<p>10h</p> <p>O estádio de futebol sob a perspectiva do torcedor</p> <p><i>Frederico Panico Basso</i></p> <p>Guilherme T. Wisnik (orientador) Francisco Spadoni (FAUUSP) Marcos Acayaba (FAUUSP)</p>	<p>10h</p> <p>Paisagens de São Paulo de Piratininga: entre a ficção histórica e a ilusão cronocêntrica</p> <p><i>Henrique de Andrade Reis</i></p> <p>Beatriz P. Bueno (orientadora) Renata Maria Martins (UFPA) Regina H. Vieira Santos (FAUS)</p>	<p>10h</p> <p>Microbacia do córrego Pirajuçara-Mirim como unidade de planejamento, projeto e gestão das redes de infraestrutura urbana e equipamentos públicos</p> <p><i>Lucas de Andrade</i></p> <p>Alexandre Delijaicov (orientador) Maria de L. Zuquim (FAUUSP) Pedro L. de Castro (SIURB-PMSP)</p>	<p>10h</p> <p>Redescobrimo Espaços: a brincadeira e a aprendizagem na escola e na cidade</p> <p><i>Luísa Capalbo Menezes</i></p> <p>Marta Vieira Bogéa (orientadora) Karina Leitão (FAUUSP) Massumi Guibu (EMEF Amorim Lima)</p>
<p>11h</p> <p>Paisagem Cultural da Moqueca Capixaba</p> <p><i>Priscila Anderson Oliveira</i></p> <p>Luís Antônio Jorge (orientador) Ana C. Veiga de Castro (FAUUSP) Marcelo Suzuki (IAU USP)</p>	<p>14h</p> <p>Sobre a Paisagem</p> <p><i>Murilo Romeu Vanderlei da Silva</i></p> <p>Agnaldo A. C. Farias (orientador) Guilherme T. Wisnik (FAUUSP) Thiago Costa Guedes (UFPEL)</p>	<p>14h30</p> <p>Marielle Vive: insurgência, conflito e resistência</p> <p><i>Lara Aguiar Cavalcante</i></p> <p>Camila D'Ottaviano (orientadora) Karina Oliveira Leitão (FAUUSP) Bianca Tavorali (Insper)</p>	<p>16h</p> <p>Pedagogia da quermesse: universidade, reprodução e cozinhas</p> <p><i>Luisa Bissoni de Souza</i></p> <p>Nice Aravecchia (orientadora) Ana C. Veiga de Castro (FAUUSP) Luiz Antonio Simas (Professor, historiador, escritor e sambista)</p>	<p>16h30</p> <p>Zona Exclusivamente Residencial do Jardins: debate e ensaio</p> <p><i>Chiara Scotoni</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Maria Lucia Refinetti (FAUUSP) Vladimir Iszlaji (ABRAINC)</p>	<p>16h30</p> <p>Experiências do Estranhamento</p> <p><i>Paulo Yuh Izuka Yamakami</i></p> <p>Guilherme T. Wisnik (orientador) Marta Vieira Bogéa (FAUUSP) Igor Guatelli (FAU MACK)</p>
<p>19h</p> <p>Infraestrutura no Brasil Profundo: Possibilidades para o Vale do Ribeira</p> <p><i>Gabriel Lisboa</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Gau Manzini (FAUUSP) Angelo Bucci (FAUUSP)</p>					

SEMANA 2020.2

quarta | 03.03

<p>08h15</p> <p>Como Auxiliar Pacientes em Tratamento de Dores Crônicas: uma abordagem pelo Design</p> <p><i>Lucas Augusto Valim Pereira</i></p> <p>Sara M. Goldchmit (orientadora) Leandro M. Velloso (FAUUSP) Daniel C. de Andrade (FMUSP)</p>	<p>10h</p> <p>Transformações no Centro de São Paulo: ocupação no eixo São João</p> <p><i>Gustavo Lopes Marangon</i></p> <p>Marta Vieira Bogéa (orientadora) Helena A. Ayoub Silva (FAUUSP) Celso A. Sampaio (FAU Mack)</p>	<p>10h</p> <p>Projeto de arquitetura de infraestruturas urbanas fluviais: bairros fluviais da Vila Leopoldina, na confluência dos rios Pinheiros e Tietê</p> <p><i>Henrique Muniz de Castro e Silva</i></p> <p>Alexandre Delijaicov (orientador) Angelo Filardo (FAUUSP) Marlon R. Longo (SP Urbanismo)</p>	<p>10h</p> <p>Alinhamentos: três projetos para a rua General Jardim</p> <p><i>Maria Alice Floriano Peregrina</i></p> <p>Milton Braga (orientador) Angelo Bucci (FAUUSP) Cristiane Muniz (EC)</p>	<p>10h</p> <p>Ativismo, Corpo e Território</p> <p><i>Mariana Assef Lavez</i></p> <p>Paula Freire Santoro (orientadora) Renato Cymbalista (FAUUSP) Bruno Puccinelli (UNICAMP)</p>	<p>11h</p> <p>Arquitetar Vínculos: a potência educativa do espaço</p> <p><i>Anna Ayumy Inoue Pompeia</i></p> <p>Luis Antonio Jorge (orientador) Vera Pallamin (FAUUSP) Ana Beatriz Goulart (escritório)</p>
<p>14h</p> <p>Casa de praia</p> <p><i>Gabriel Andreoli Hirata</i></p> <p>Marta Vieira Bogéa (orientadora) Angelo Bucci (FAUUSP) Guilherme Paoliello (instituição)</p>	<p>14h</p> <p>Apoio Urbano Norte: Desenho Urbano na Bacia do Córrego Cintra</p> <p><i>Letícia Sibinelli Borges</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Beatriz Rufino (FAUUSP) Katia Canova (SP Urbanismo)</p>	<p>16h</p> <p>Viver nas Frestas: um desenho para a Liberdade</p> <p><i>Sofia Ferreira Toi</i></p> <p>Nilce Aravecchia Botas (orientadora) Fábio Mariz Gonçalves (FAUUSP) Fernando Viégas (EC)</p>	<p>17h</p> <p>Pequenas Arquiteturas</p> <p><i>Ana Carolina de Souza Mello</i></p> <p>Marina M. Grinover (orientadora) Helena A. Ayoub Silva (FAUUSP) Eduardo Colonelli (EC/FAAP)</p>	<p>17h</p> <p>Comunidades e Aposentados: viabilidade de introdução de nova forma de provisão de moradia para classe média em São Paulo</p> <p><i>Mariana Petroucic Nunes</i></p> <p>João Meyer (orientador) Gustavo Marques (FAUUSP) Hugo Louro e Silva (FAU Mack)</p>	<p>17h</p> <p>Rastros e Retratos do Ordinário</p> <p><i>Sofia Lopes</i></p> <p>Luis Antonio Jorge (orientador) Eduardo A. Costa (FAUUSP) Ricardo Luis Silva (SENAC/SP)</p>
<p>19h</p> <p>Memorial da violência de Estado</p> <p><i>Ana Flávia Piacentini</i></p> <p>Guilherme Wisnik (orientador) Antônio Carlos Barossi (FAUUSP) Cauê Alves (MAM)</p>					

SEMANA 2020.2

quinta | 04.03

<p>10h</p> <p>Habitação Mínima: formas de viver em espaços reduzidos</p> <p><i>Maurício Nakane Shimao</i></p> <p>Helena A. Ayoub Silva (orientadora) Antonio Carlos Barossi (FAUUSP) Cesar Shundi Iwamizu (SIAA)</p>	<p>10h</p> <p>Caetano Pinto 40: Projeto de melhoria habitacional</p> <p><i>Renan Kenji Santos Hayashi</i></p> <p>Camila D'Ottaviano (orientadora) Caio Santo Amore (FAUUSP) Adelcke R. Netto (Integra Urbano)</p>	<p>11h</p> <p>Onde Moram as Coisas</p> <p><i>Bruna Martins de Oliveira</i></p> <p>Ana Castro (orientadora) Luis Antonio Jorge (FAUUSP) Andrés Sandoval (FAUUSP)</p>	<p>14h</p> <p>Representatividade feminina na arquitetura</p> <p><i>Fernanda Alves Fahl</i></p> <p>Juliana Braga (orientadora) Helena A. Ayoub Silva (FAUUSP) Maira Rios (Escola da Cidade)</p>	<p>14h</p> <p>Projeto de desenho urbano para o Terminal Mandaqui</p> <p><i>Gabriela Vaz Sant'Anna</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Francine M. Sakata (FAUUSP) Ana C. Campos (PUC Campinas)</p>	<p>16h</p> <p>Identidades e Narrativas Visuais Corporativas - Interfaces com a Arquitetura e Cidade</p> <p><i>Ivan Galvão Martos</i></p> <p>Gustavo O. Fudaba (orientador) Clíce S. Mazzilli (FAUUSP) Eleida P. de Carmago (FMU)</p>
<p>16h</p> <p>Projeto de Qualificação Urbana do Horto do Ypê</p> <p><i>João Vitor de Lima Santana</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Francine M. Sakata (FAUUSP) Talita M. Honorato (UFSC)</p>	<p>17h</p> <p>O Futuro dos Vazios da Infraestrutura Urbana</p> <p><i>Teo Butenas Santos</i></p> <p>Milton Braga (orientador) Luis Antônio Jorge (FAUUSP) Fernando M. Franco (FAU Mack)</p>	<p>18h</p> <p>Cenografia em Transformação</p> <p><i>Diego Daroz de Oliveira</i></p> <p>Myrna A. Nascimento (orientadora)</p>			

SEMANA 2020.2

sexta | 05.03

<p>09h</p> <p>Por uma cidade mais resiliente: redesenhando espaços na Brasilândia para adaptação aos eventos extremos</p> <p><i>Caroline Viana de Souza</i></p> <p>Denise H. Silva Duarte (orientadora) Maria Lucia Refinetti (FAUUSP) Luciana Schwandner (SVMA)</p>	<p>09h</p> <p>Invisíveis no Visível: Cinco Ensaios para São Paulo</p> <p><i>Luiz Sakata</i></p> <p>Angelo Bucci (orientador) Mônica Junqueira (FAUUSP) Martin Corullon (METRO Arq.)</p>	<p>10h30</p> <p>Fecundar o chão</p> <p><i>Vitor Martins Cunha</i></p> <p>Guilherme T. Wisnik (orientador) Ana Lucia D. Lanna (FAUUSP) João Masao Kamita (PUC Rio)</p>	<p>11h</p> <p>POLÍTICAS CULTURAIS MUNICIPAIS DE SÃO PAULO (1935-2016): uma abordagem territorial</p> <p><i>Bernard Alexander Lemos Tjabbes</i></p> <p>Nabil G. Bonduki (orientador) Guilherme R. Varella (Direito USP) Vera Cerqueira Cardim (PUC SP)</p>	<p>11h</p> <p>Habitação sustentável: Adaptação dos típicos sobrados paulistanos para otimização da sustentabilidade e autossuficiência energética</p> <p><i>Gabriela Monteiro Carneiro</i></p> <p>Roberta C. Kronka (orientadora) Alessandra Shimomura (FAUUSP) Nathália L. Lima (Belas Artes)</p>	<p>11h</p> <p>Madeira e espaço, cidade e transição</p> <p><i>Teresa Cristina Barroso Vieira</i></p> <p>Milton Braga (orientador) Marina Grinover (FAUUSP) Cesar S. Iwamizu (SIAA)</p>
<p>14h</p> <p>Habitar: linguagens</p> <p><i>Bárbara Fender Coelho Bucker</i></p> <p>Luís Antônio Jorge (orientador) Marta Vieira Bogéa (FAUUSP) Luiz Claudio Mubarak (ECAUSP)</p>	<p>14h</p> <p>Experimentar a cidade: cidadania em trânsito</p> <p><i>Joel Marques de Sousa</i></p> <p>Fabio Mariz Gonçalves (orientador) Catharina Pinheiro (FAUUSP) Katia Canova (SP Urbanismo)</p>	<p>14h</p> <p>O Espaço no Cinema ou Arquitetura em Cena</p> <p><i>Mariana Dominciano Frutuoso</i></p> <p>Myrna A. Nascimento (orientadora) Feres L. Khoury (FAUUSP) João Paulo Schlittler (ECAUSP)</p>	<p>14h</p> <p>Técnica, linguagem e narrativa cartográfica: Mapeando a pandemia em São Paulo</p> <p><i>Pedro Henrique Rezende Mendonça</i></p> <p>Raquel Rolnik (orientadora) Artur S. Rozestraten (FAUUSP) Ligia Vizeu Barrozo (FFLCH USP)</p>	<p>14h</p> <p>Arquitetura da Alteridade: a ocupação Vila Nova Palestina e os comuns urbanos em São Paulo.</p> <p><i>Rafael Migliatti V. Ferreira de Pinho</i></p> <p>Luiz Recamán (orientador) Beatriz Rufino (FAUUSP) Glória Alves (FFLCH USP)</p>	<p>14h30</p> <p>Coexistência aos muros - Propostas de integração para o complexo Swiss Park Campinas/SP</p> <p><i>Melina Moscardini Pereira e Silva</i></p> <p>Eugênio F. Queiroga (orientador) Camila D'Ottaviano (FAUUSP) Thiago C. Amin (PUC Campinas)</p>
<p>14h30</p> <p>Educação, Cidade, Cidadania</p> <p><i>Milena Martins Bertoldo</i></p> <p>Maria Lucia Refinetti (orientadora) Helena A. Ayoub Silva (FAUUSP) Maria A. Pérez (Secretaria de Educação de SP - 2002 a 2004)</p>	<p>15h</p> <p>ALÉM DO LOTE</p> <p><i>Augusto Longarine</i></p> <p>Alvaro Luis Puntoni (orientador) Luciano Margotto (FAUUSP) Fernando Felipe Viegas (EC)</p>	<p>15h</p> <p>Dados à mesa: visualização de sistemas alimentares no território.</p> <p><i>Gabriela Momberg Araujo</i></p> <p>Leandro R. Velloso (orientador) Sara M. Goldchmit (FAUUSP) Lucia V. Filgueiras (POLI USP)</p>	<p>15h</p> <p>Percursos estéticos das manifestações políticas de rua entre 2013 e 2016</p> <p><i>Pedro de Araujo Fortunato</i></p> <p>Ana C. Castro (orientadora) Karina O. Leitão (FAUUSP) Yuri Fomin Quevedo (EC)</p>	<p>16h</p> <p>Avenida do Rio Pequeno - análise propositiva de uma centralidade local</p> <p><i>Felipe Suzuki Ursini</i></p> <p>Fábio Mariz Gonçalves (orientador) Guilherme T. Wisnik (FAUUSP) Luís Pompeo Martins (23 Sul)</p>	<p>16h</p> <p>Afetos: joia autoral - limiares do eu e do outro</p> <p><i>Walquiria de Magalhães Santos</i></p> <p>Cristiane Aun Bertoldi (orientadora) Myrna A. Nascimento (FAUUSP) Miriam Pappalardo (Inst. Acaia)</p>
<p>17h</p> <p>O Morro desce à Avenida: a favela nos desfiles das escolas de samba do Rio de Janeiro</p> <p><i>Artur Tadeu Paulani Paschoa</i></p> <p>Karina O. Leitão (orientadora) Jorge Bassani (FAUUSP) Clark Mangabeira (UFMT)</p>	<p>17h</p> <p>Por que a arquiteta fez um brinco?</p> <p><i>Bianca Mota Brigati</i></p> <p>Myrna A. Nascimento (orientadora) Giorgio Giorgi Júnior (FAUUSP) Ana Paula C. Carvalho (Senac)</p>	<p>17h30</p> <p>Casa de Arquiteta: projetar para si</p> <p><i>Amanda Dias Rossi</i></p> <p>Joana Mello (orientadora) Antonio Carlos Barossi (FAUUSP) Catherine Otondo (FAU Mack)</p>	<p>17h30</p> <p>Lugares de respiro: Resignificação de áreas verdes em cemitérios como espaços de amenidade climática e sonora</p> <p><i>Luísa Araujo Zucchi</i></p> <p>Denise H. Silva Duarte (orientadora) Eugênio F. Queiroga (FAUUSP) Paula Shinzato (Arquiteta)</p>	<p>19h</p> <p>Percurso e pausa</p> <p><i>Vanessa Michelle Mattara</i></p> <p>Luís Antônio Jorge (orientador) Giselle Beiguelman (FAUUSP) Paulo Von Poser (EC)</p>	<p>19h30</p> <p>Plataforma DataSP</p> <p><i>Eric Palmeira</i></p> <p>Leandro M. Reis Velloso (orientador) Karina O. Leitão (FAUUSP) Carolina Passos (FAUUSP)</p>